البنرشين - صلاح النبركي وشائية السيد وأحمد رزق: قامت أجهزة الإنقاذ طوال يوم أس بمحاولات لانتشال جائث ١١ ضحية محشورة بين حطاء عربتي أطلا. وكان عمال الإنقاذ أن فشاوا في انتشالهم طوال يوم وليلة أسس الأول، قام ٧ مهناسين و ٨٠ عام لا في اسكة الصبيد بلاشاء خط قرعي التسبير أوناش الإنقاذ المجاولة وفع حطام العربتين بالتلاممنين من فوق الخط الرئيسي للسكة المديد، وارتفع أسس عدد حليا حادة تصله والقطاء في المديد المديدة المديد السالة منات المالة منات المديدة المديد للتلاحملين من فوق الخط الرئيسي السكة الحديد. وارتفع المس عدد ضحاياً حملات تصادم القطارين عند البدر شين بالجيزة إلى ٧١ قليلا إلى وفاة ٣ من الصابين مثالي من الصابين من البحيزة إلى ٧١ قليلا إلى وفاة ٣ من الصابين من الحيارة، ويلغ عند الحثث الجهولة ٢٢ جلة فشل السنولون في معرفة شخصيات أصحابها. كما أصيب في الحلاث الروع منجها إلى أسيوط حول أسبات توقف القطار في محطة البرشين قبيل متحبها إلى أسيوط حول أسبات القطار الثاني الذي كان يحمل عمال ورش الحداث بأربع دقائق، وكان سائق القطار الثاني الذي كان يحمل عمال ورش أوراضي والذي كان متجها إلى بني سويف قد أكد الدوات انعطل جهاز ألمحكم الآلى بين محطاتي البيانة والجيزة وأعلن أن الإشارات كانت خضراء التسمح أنه بالسير، وكانت النبابة والجيزة وأعلن أن الإشارات كانت خضراء تسمح أنه بالسير، وكانت النبابة قد استعدت إلى أقوال ناتل محطة البرشين وثرجع الحاث إلى الذي يوقف القطار العمال العدم قيامه بتشفيل حهاز التحكم الآلى الذي يوقف القطار القائيا عند وقوع خطر. كما يستمع فريق النبابة إلى قول محمود محمود سائق قطار العمال والذي يرقد مصابا ببيتر في قدمه بمستشفي البيرشين، وتستمع النبابة الأقوال باقى مصابا ببيتر في قدمه بمستشفى البيرشين، وتستمع النبابة الأقوال باقى طري المدينة في قدمه بمستود المستود ال لتصنيد أسباب الحادث وتقيير الحسائر الناجمة عنه. وكَانَ الحافث قد وقع مصنود سبب المتلال والتغير المسلم التنجمة عليه. وكن تصفي الدوقع في الساعة الثامنة إلا ربعا من صباح أس الأول الخميس، بين القطارين رقمي ۱۹۷۸ اللتجه لارش أبوراضي ببني سويف. أسفر التصادم الروع عن مصرح ۱۸ قتيالا وإصابة ۱۸۰ الخرين توفي ۳ منهم صباح أمس، سارع الأهلي الذين المترت منازلهم إثر التصادم، بانتشال النصابين وأسلاه المسمد إلى وقام وابدقاها للمستشفيات وعاش أهلي اللصابين وأسلاه المسمد إلى وقام وابدقاها للمستشفيات وعاش أهلي المدارية المترادة ا البرشين طول ليلة أمس الأول حالة من الحزن كما بحث أمالى الضحايا عن جثث نويهم بين للستشفيات.









واصلت فرق الإنقاذ والأهلى محاولات البحث عن أشلاء جثث الضحايا وسط حطام عربات القطارين. ﴿ تصوير: حسام محمد﴾ أحد للصابين حالته خطيرة أثناء نقله من مستشفى البدرشين إلى القاهرة لاستكمال علاجه

غدأ ستعقد الجمعية العمومية غير العابية للد

أهم لجتماع لها منذ صدور فأنون اغتيال حرية الصحافا

في عيد الإعلاميين(!!) لقد مضت سبعة شهور عقد فيها

الصحفيون ثلاثة لَجُتماعات غير عائية، وعقبوا مؤتمرها

العام الثَّالَثُ، وكشفُوا خلالِ هذَّه الاجْتَمَاعَاتُ عَنْ رَفْضِهِ

البات للقانون للشنوم، والبنوا بموسعهم مجسور سهر حراس أمناء على الحريات العامة، وأنهم على استعداد للدفاع عن قضية الديمقراطية في مصر مهما تعرضوا للعسف والجور والضرب والرمطة في الماكم، بل إن هذه الإجراءات التعسفية كشفت لهم عن أهمية الحرية كقيمة إنسانية تستوجب الصمود والتضحية بللهج والأرواح.

عن الخطأ، والعودة إلى الحق، والخروج من الحفرة التي حفرتها بيعما(...) ولكنها لم تنفذ شيئًا مما وعدت به، فمشروع القانون الجديد الذي وعدت بإنجازه خلال الالله

شهور، لم يصدر حتي الآن، ولايزال يتعثر في نمالين

سبس العنى بمصحافه، والوعد بعنم التحقيق مع الصحفيين إلا عن طريق للكتب القنى للنائب العام، لم يتحقق، أما التصريح الرسمي الصادر عن أعلى مقام في الدولة بعدم محاكمة الصحفيين بمقتضى القانون للشحبوه، لم ينفذ، وتتوالى كل يوم قرارات إحالة الصحفيين إلى محاكد الحنح والحنادات تسكار الكانت

الصحفيين إلى محاكم الجنح والجنايات تمسكا بالقانون

الصحفيين إلى محاكم الجنح والجنايات تمسكا بالقانون (٣ لسنة ٩٠ للنشور في الجريدة الرسمية (١) (٣٠ لسنة ٩٠ للنشور في الجريدة الرسمية (١) (٣٠ لقدرات المردة بشيء مما وعنت به، ظنا منها أن الانتفاضة التي شهدتها النقاية يومي ١٠ و ٢٤ يونيه لا تلبث أن تهمد وتخمد وينسي الصحفيون قضيتهم وينشغلوا بهمومهم اليومية عن الهم الأعبر الذي يؤرقهم. ويظل القانون اللعين ينفث سمومه حتى تنتهي حرية الرأي في هذا البلد.

متخصصة من كبار رجال القانون لوضع مشروع قانون جديد موحد يتلافي كافة العيوب في التشريعات الصحفية الْقَــَاثُمـَّة، ويُســتَـجـيب للتَّطُوراَت الـتَى لحـقت بحافـة

التشريعات في العالم للتقدم، ويستوحي سواده من نصوص النستور الخاصة بحرية الرأي والتعبير وحرية

الصحافة، ويتحرر من النظرة العقابية الكامنة في

عيد الإعلاميين في أواخر مايو ٩٩٥ (!!) واستنبط الشرع الجنيد قيام هيئة قضائية رفيعة للسنوى يكون لها كافة

سلطنت التحقيق والضبط وتحريك الدعوى العمومية ضد

الصحف إذا لر تكبُّتُ شيئًا مؤثماً، وأناط بنقابة الصحفيين وحنها حقّ تَعْيِب الصحفّى عملًا بنص النستور الذَّي يعطى للنقابات للهنية حق مساطة أعضائها. ووضع

لَّلْسُرُوع صَمْلَاتٌ كَبِيرة لَلْحَفَاظَ عَلَى الْأَعْرَاضُ وَلَّقَيْمُ الْخُلَقِيَّة، وِلَمْ يِتَرِكُ الْحَبْلِ عَلَى الْغَارِبِ لَلْخُوضِ فَي أَعْرَاضٍ

للواطنين أو الاعتداء على الحريات، وإنما وضّع ضوّابطٌ

وأحسب أن هذا للشروع سيكون موضع نظر واهتمام من جانب الصحفيين الناء اجتماعهم غدا.. وطالا أن

الحكومة لم تنفذ وعونها فإن من واحبنا أن نأخَّذ زمام للبائرة لحماية حرية الصحافة، ونتخذ القنوات الشرعية

حتى يصدر القانونَ الجديد وينشِّر في الجريدة الرسمية،

ونطوى صفحة القانون اللعين الذي صدر تحت جنح

النظلام نون إبراك لخطورية على الحدياة السياسي والاجتماعية والنيمقراطية جميعا.

لنع الشَّطَطُ في استخنام حرية الصحافة.

يُّ تشريعاتنا الصحفية منذ بناية الاحتلال البريطاني وحتى

البات للقانون للشكوم، وأثبتوا بموقفهم الجسور

🗨 لقد وافق الصحفيون على العروض التي قد الحكومية لحلَّ الأزمة الذي تَفْجَرت عُنْ صَيُورٌ القانون اللعين، ونلك لكي يعطوا للحكومة فرصة الترلَّجع الكريم

مُ تَعْطِيْهُ شِهَادِلَةً بِالصَّورِ اصْ عَا وَ اصْ ال

طول السنوات الاق كارثة للقطارات يوكنون خأتاها تطوير وتحديث شبكات اسكة الحديد وتأمين حركة القطارات يشير كيار وصخار السنواين

ي انساق مستسان للاديين علي مديث شبكان السمكم والربط الأي وتدريب العاملين. ويستجد السثواون حاي للادلاء بنفس لتصريحات عقب حاث البدرشين: وكندرتيسهي لحنيد أي لحد فأه التصريحات منذ سنوآت وجود خطة جُنَّسية

لتعميم شبكة التحكم الأثن على صميع الخطوط تبينا من عبام ۱۹۹۳ وانتسهی فی عمام ۱۹۹۸ واثنار رکیس کهینهٔ فی آن فخطه تهینف فی تامیل همر کنهٔ نمیس وزيادة سرعتها بنسبة ١٣٠٠ وشقش معط لحنواث بنسية ٠٠١٪ واكد أن الخطة تنشيمل التي تربطبين القسلمرة والوجهين البحرى والقبلى.

تعطيل حركة القطار أتّ بأسوان تعطلت مسحركة المطارات بين طريق أسسوانً ـ القساهُرة بين طريق سنون بسبب سقوط جراز محمل بالزاط على الخط الرئيسي السكة الصنيد. تو إرسال أو ناش لَسَكَةَ لَحَنيَّدَةً لَوَقَعٌ لَجَوزُلُو مِنْ مَكَانَ لَحَـكِتُ بِلَقَرْبِ مِنْ مَنيِّدَةً

يعلن معهدالحاسب الآلي لحزب الوف

وذلك في الدوكات الكينية

5.1

3.1

3.+

3.0

3.0

عَن بِرَ دَوَرات حَريرة فحت عاوم الحاسب الآلي

مار إستم الوحيدة

Windows

DBASE

Lotus

H-G

وفضلاعن الأسعارا لرمزية المعلى عنياتونى نخدة من

الاساتية المتخصصين فى علوم الحاسب الأبى مهام إنديس

ويميخ المعرشها وات معترف بها لدى كافة الجهات

وعلمت من يغب في الإشترك القدم لغرا لزبب

اش بولين عناخلف سنماالتحرير بالعث

تلیفین/۳٤۸۱۸٦۳ واضلی ۱۲۲ طاخلی ۱۲۲

مسن ۱۲ صب ۵۱ مر

الاستاذا هاطف فهجس

EXCEL

Intro - Dos

كلابشة بأسوان.

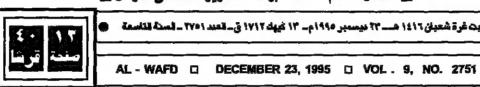
نقل المصابين إلى قصر العيني والهلال تم نقل معظم للصابين من مستشقى البدرشين لي مستشفي لهلال الأحمر وقصر العينى لسوء حالتهم الصحية. يتبقي في للستفي ه مصابين بينهم سائق القطار ومساعده. كما تم نقل رانيا الحمرُ اوي ١٦٠ سنة، الصابة الوحيدة بمس الحوامنية الى مستشفى السلام النولي. ..ونقل الجثث المجهولة إلى الم المصريين»

نم نقل جـمـيع جـثث الضحـايـا للجـهـولة الشخصية من مستشفي البدرشين الي مستشفي ام للصريين، بسبب انصَّنام الأمكانات. يتم صفطٌ الْجِنْثُ فِي النَّلَاجِاتِ لَحِينَ النَّعَرِفُ عَلَي أَصَّحَابِهِا. توجِد ٢ جَنْثُ معروفة السَّخْصية ناخل مشرحة

مستشفى البدرشين. شقيقتا مدير أمن مطروح من ضحايا الحادث لقيت شقيقتا مئير أمن مطروح كنوثر ونهلة محسمد إيراهيم ونجل الأولى مصرعهم في حكث تصلم الأطارين بالبيرشين. وكان القُتلَى الثالثة مستقون القطار السياحي لحضور حفل أحد أقاريهم بمحافظة أسيسوط. قام مسير الأمن أمس بتسام الأمنعة الشخصية الخاصة بالضحايا الثلاث.

● السبت غرة شعبان ١٤١٦ هــ٣٠ نيسمبر ١٩٩٥مـ ١٣ فيهك ١٧١٢ ق_العبد ١٧٥١ ـ السنة الناسمة

🔲 صدرت عام ۱۹۸۶ برناسة تحرير مصطفى شردى 🔲



رثيس مجلس الإدارة

لحكمة الإدارية العليا تنظر بطلان الانتخابات في 109 دوائر المحكمة تستمع إلى دفاع الطاعنين والحكومة.. وأحكام القضاء الإداري سارية التنفيذ

على الأحكام من محكمة القيضاء الإداري کتب۔ مجدی حلمی: تبنأ غنا للحكمة الإنارية العليا برئاسة ببطلان الانتخبابات في دوائرهم،. كيميا تستمع إلى نفاع الحكومة، وكانت محكمة القضاء الإداري قد أصدرت أحكاما ببطلان

تطلب فيها بالغاء الحكم. وأصدرت النظرة قبرارها بلصألة للوضوع إلى للحكمية الإنارية العليا. وتصنير للحكمة الإنارية لْحُكَامًا مسببة. أكد مصدر قضائي أنْ قرار

ايضاح حول ما نشر

عن محافظ كفر الشيخ

وبالوفنه حول لجتماع قياطت

الحبزب الوطئى بكفير الشيخ

للمطالبة باستمرار للحافظ

صبری القاضی ـ ٹی منصبہ

تبين أن للحاقظ لم يحضر هذا

الاجتماع ولم يطألب بعقده، وحقيقة ما حدث أن قيانات

الحسرب الوطنى بالمساقظة

عقبت هثأ الإصلىماع بمقر الحرب، عقب لجنمنام الجلس الحلى المصافظة، للأصنصاح

على ما نشره عضو دمستقل

بمجلس الشَّعبِ في صحيفًا الحُــبار اليهوم، من أنه دخر

الحسرب للوطنى كسمناور

سياسية للمطالبة بنفيير

للصافظه وأنه سيترك الحزب

الوطنى إذاً لم تستجب القيادة

السياسية لطلبه.

توضييحيا بكا نشير أمس

وتواصل مسحكمسة القبضساء الإطرى يوم والتسلانات القبادم نظر ١٦ طعنا جسييا بيطلان انتيخابات الإعلاة، كشفت الطعون للخالفات التى شهبتها العملية الانتخابية وعمليات التلاعب في حساب عند الأصوات

للانتهاء من مشروع القانون. وتضعن مشروع القانون الذي أعنته النقابة ولجبات الصحفيين

الملاون دني اعتبه النواء وبجيت الصحفيين ونص على النزام الصحفيين بالستور، وميثاق الشرف الصحف، كما نص القانون على تشكيل هيئة بمحكة النقض للتحقيق في طلبات النيابة حول جرائم النشر، وألغى القانون الحبس الاحتياطي كما ألفي الحبس في جرائم النشر، ونص على التعويض اللاي. كما ألفى القانون السئولية الافتراضية لرئيس التحرير، أعاد

مـشـروع القــانون تشكيل الجلس الأعلى الصحافة، واختـصاصاته كما

استحدث القانون صندوقا إدعم

الصحف يتبع للجلس الأعلى للصحافة. تضمن القانون ١٤ مادة.

ومن النتظر أن تنقيم الناسابة بمشروع القانون إلى لجنة للجلس الأعلى للصحافة خلال الأسبوع

الحالى عقب الراره من الجمعيا

الجِّزْءَ الأَخْيرِ مِنَ القَانونَ ١٥٠٥٠

مسزاعم اوالسي، القيوم ـ سيد الشورة: زعم التكتور يوسف والى وزير الزراعة حزاهة انتخابات مجلس الشعب الأخيرة، الهم اوالي، بعض مسحف للعارضة بتجاوز الحقيقة وأنها تشجع الإرماي، وقال إن بعض هذه الصحف التخات معركة بعض هذه الصحف التخات معركة

الانتخبابات تريعة لشن الهجوم على الحكومية. وصف دوالي ميا تنشره صحفٍ للعارضة ببالكلام

العمومية.

الدولة، نظر الطعبون ببطلان انتسخبابات ىلثرة فحص الطعون يؤكد استمرار تنقيذ الانتشابات في ١٠٩ نواثر. تقدمت وزارة مجلس الشعب في ١٠٩ دوائر انتخابية. لحكام القضاء الإداري ببطلان الانتخابات. النخلية بطعون أمام بالثرة فحص الطعون تبنأ للحكمة سماع مرافعة نفاع الحاصلين التي حصل عليها للرشحون. انتهاء الاستعدادات لعقد الجمعية العمومية الطارئة للصحفيين

أبوهما بتهمة قتل ثلاثة أشخاص

وإصابة عندأشر قناء لعملية

الانتخابية. وكان قد تم القبض عليه

وأقرج عنه بقرار من الثاثب العام.

الجمعية تناقش الاعتداءات الحكومية الأخيرة على صحفيي المعارضة انتهت نقابة الصحفيين من الاستعمادات الكاملة لعقد الاجتماع الرابع للجمعية العمومية الطارنة

٣ شهور للحدية لها لإعباد القانون، كما تناقش الجمعية الإعتداف الحكومية على الصحفيين، وتوسع الدولة في است. خيام قيانون اغسيال الصحافة ضد قيادات صحف للعارضة. كما تناقش غدا. تدافش الجمعية مشروع قانون أعدته النقابة لدعم حرية الصحافة. كما تناقش تقرير إيراهيم نافع نقيب الصحفيين حول تصركات مُجلسُ النقابة لإسقاط قانون اغتيال حرية اصحافة. لجمعية للواقف لتى سيتخذها الصحفيون في حَلَّةُ إِصْرِارُ لَيْنُولَةُ عَلَى بِقَاءُ لَقَانُونَ الشَّبُوهُ. وكانتُ حَلِّةُ مِنْ لَقَلقَ سَانِتَ الصحفيينِ بسبب يتضمن لتقرير أخر تطورات عمل لجنة للجلس الأعلى للصحافة للكلفة بوضع مشروع قلاون جنيد نلصحافة. وكلات الجنة قد تجاورت مهلة بُطِهُ حركة مجلِّس النَّقابة، وتجاوز لجنة للجك الأعلى للمهلة التي صندها رئيس الجمهورية

اليسوم . . الاسستماع لأقسسوال نواب الحزب الوطني في قضية بنك الدقهلية

تشتمع ليوم اللجنة التشريعية بمجلس الشعب برئاسة السنشار محمد موسى، إلى أقول نواب الحزب الوطنى، توفيق عبده إسماعيل، وخلا حامد محمود، ومحمود عزام، في أضية بنك الدقهائية. كان الدواب الثلاثة قد طلبوا توضيح مواقفهم أمام اللجنة التشريعية بعد علمهم بقيام الستشار قاروق سيف النصر بتجديد طلبه برفع الحصانة البر الانية عهم اسؤالهم أمام النيابة، وكانت إجرامات رفع الحصانة قرسطت بعد انتهام مدة مجلس الشعب الله والتخاب التواب الثلاثة في الجلس الجنيد. كما تبخلت الجكومة لو قف الماضي والتخاب التواب الثلاثة في الجلس الجنيد. كما تبخلت الجكومة لو قف إجرافت القضية لنع تأثيرها على انتخابات مجلس الشعب. الارت الرقابة الإدارية قضية بنك التقابلية في قصيف الناضي وتركزت في صرف قروض تقدر بمثات اللايين من الجنيهات من بنك التقابلية الذي يرأسه توفيق عبده إسماعيل، بدون ضَمَانات. وأستقاد منها النائبان الحاليان محمود عزام وخالد مُعلَّدُ مُحْمَودُ والنائبِ الثَّالَثُ فَوَّادُ مُجِرِسٌ، وينتظَّرُ أَنْ تقررُ اللَّجِنَّةُ رَفْع الحصانة البرلانية عنهم للإدلاء بالوالهم أمام النيابة. كما تبحث الجنة الواف لقانونى ولنستورى من لقضية التهم فيهالحمد فؤاد أباتلة ناث

مولجهة الزيادة في أسعار القطن

التسابعة لقطاع الأعسال، إنشآه صندوق لوازنة الأسعار. يتم تمويل الصنوق من الأرباح غير العالية الشركات الغيرل، أرجع الكترور عاطف عبيد وزير قطاع الأعمال إنشاء الصندوق اساعية شركات أُلْفُرْلُ الصَّعينَفَّةُ فَى التَّعْلَبُ على زَيِلَاةٌ أُسعار للقطن، كما يساهم في تُفْطية الزيادة في تكليف الخامات. كما بحث وزير قطاع الأعمال في لجتماعه برؤساء شركات لقطن ا والغزل حضره لحمد شومان ومحمود إبراهيم وأحمد عبدالغفار رؤساء لشركات القابضية خطة بُشَّركات الغُرَّل في مولِّجهة زيادة أستعبار التحطن عن العيام للأضى بنسبة كبيرة. طالب عبيد بتقليل

كتب ـ فتوح الشلالي: قررت شركات الفرل والنسيج أستسهاكة العبوكم وترشيب للصروقَّات. كما تقرر وُضُعُ برناًمج لزيادة الصادرات عن العام للاضى.

شركات الغزل تبحث

أزمة بين النيابة والشرطة في أسوان المحامي العام يتدخل للإفراج عن محتجزين داخل القسم أسوان ـ أحمد الزيات:

تلثب مشور مركز شرطة أسوان، وهبساط للسلحث بلحتجازهم بلخل الركز وتعنيبهم بهنف إحبارهم على الاعتراف بسرقة طبنجة ضابط شرطة، انتقل إلى للركز رئيس النيابة وفريق من الوكلاه ضم عبدالفتاح الزارع، وحسام أبوحاد للتفتيش على الحجز، اعترض للقدم شريف مصحوب ناثب للقور، ورفض إطلاعهم على نفستر الأحسوال، وطلب من فريَّق أنْدِ اللَّهُ أَقْرَارُاتُ مكتوية لتمكينهم من مُعارِسُة عَملهم، عَثر وكلاءَ لَنْيَابة على الساعدين والجندين داخل الحُجْزِ في حالة سيئة، فر بإخلاء سبيلهماء اعترض نائب الأمور، ومنع فريق النيابة من اصطحاب الحجوزين معهم.

للسرة صحف سعريب بسيم الفسارخ!!. أناى دوالى، بهسته التصريحات خالاً لقائه أمس مع قيادات الحزب الوطنى بالغيوم.

وقَعْت رُّمة بين مُركز شرطة أسوان ولنسابة، بسبب احتجاز مساعدي شرطة وجنديين بالسطحات للثية. بجريّ للسنشأر سبد إبراهيم للدامي العلم لنيابات أسُولُنَ تحقيقات موسعة مع نأتُب مفور ۖ مركز أ أسوان وضباط الباحث، أحد جزوا مساعدي شرطة والجننيين وقام وابته نيبهم، رفض ناثب الأسور تمكين فريق النبابة العامة من تفتيش الحجز وإخلاء سبيل للصحرين، كما منع قريق النيابة الكلية من القيام بنفس للهمة، وكان عصام صقر مدير النيابة قد تلقى بلاغا من أهلى مساعدى شرطة ومجندين بالسطحات للاثية، الهموافيه للقدم شريف محجوب

POWER U.S.A

جوده لا تنافس ... وسعر لا ينافس ضعف ضمان أى ماركة عالمية أخرى ∞ تكييف شباك ۋ سبليت ۇ مركزى ∞ ولهواة النقسيط من 7 جنيه شهريا

لمرضة أقدرب موذع لنابجوادك للركز الرئيبي ، ١٢ أش لليمني - معيرالعديدة هاتت ٥٨٠٠١٥ - آليون خطأ-

المما النعه غيزاء لكيث ولورد الاسكندنية ، ١١٥ طريقُ المرية - بعناكليس كانت : ١٨١٤ ١٨٥ /١٧٧ ١٩٧٥ /١٩٥٥ ١٩٧٥

سور شديند فن حبط وتشفيسل متسر و الأنف سخ عقد الشركة الضرنسية وراء سوء الت

كتب _ محمد خليفة : يواجه جهاز تشغيل مترو الأنفاق قصورا شديدا ف عمليات الصيانة والتشغيل بعد قيام الجانب المصرى ، يَفْسَحُ علد الشركة الفرنسية المسئولة

عن الصباتة . فشلت جهود المهندس سامى فايد رئيس جهاز تشغيل المترو الجديد لتلاق القصور الذي يعاني منه كبار المسئولين بجهاز التشفيل. وكانت وحداث المترو قد شهدت أعطالا متكررة بالمطات خالل

اكد مصدر مسئول باللترو وجود تعمد مباشر للأعطال قامت به الشركة الفرنسية قبل فسخ عقدها !! تقرر أسناد عمليات الصيانة والتشفيل الى الإجهزة

الشهرين الماضيين وحتى الان .

الغنية المصرية . طالب الفنيون بللترو بضرورة تدعيم جهار الصبيانة بكوادر فنية الواجهة نقص الفنيين وسرعة الانتهاء من اصلاح الإعطار المتكررة التي حدثت خلال الفترة الأخيرة

"٢ وليدارات جنيبه تيمة صادرات وصرون الفيزول صنحوق جديد لموازنة الأمعار بين للشركات

تقرر انشاء صندوق لموازنة اسعار الغزل بين شركات الغزل والنسيج يقوم بمساعدة الشركات الضعيفة ويفطى الارتفاع في تكاليف الخامات . وصرح الدكتور عاطف عبيد وزير قطاع الاعمال العام والدولة للتنمية الآدارية وشئون البيئة بأن الشركات ستساهم مه من أربلحها غير العادية في هذا الصندوق دون تحميل اعباء على المستهلك. وأوضح وعبيد، في تصريحات صحفية أمس عهب اجتماعه برؤساء الشركات القابضة العاملة فصحل انتاج وتجارة الغزول ان صادرات مصر من الغزل والنسيج بلغت في العلم المأفى ثلاثة مليارات جنيه مشيراً الى ان الخطة تستهدف زيادة قيمة هذه الصادرات وأنح أسواق جبيدة .

غيمار جنيبه زيادة فى حجم الانتمان ببضوك التنمير

تعقد يومى الاثنين والثلاثاء جنيه بالاضافة إلى الريادة الملحوظة في حجم الأعمال القلامين الجمعيات العمومية العادية وغير العادية لبنوك التنمية والائتمان الزراعي أكت الدكتور حسن خضر رئيس البنك البرئيس للتنمية والانتمان الزراعي أن مؤشرات الميزانية التى سيتم مناقشتها تؤكد وجود زيادات ملموسة ن حجم الائتمان المنوح للعملاء بمقدار مليار

الصرفية والودائع والمدخرات التي زادت عن مليلوين من الجنبهات نتيجة اصدار أوعية الخُلُرية جنيدة . واضاف د. خضر انه سيتم ل الجمعية العمومية بحث رقع أموال البنوك الـزراعيـة لمواكبـة الأنشطـة

الجنيدة والمستحيثة في المجالات

اكد تقرير إعده خيراء المجلس

الأراض الزراعية من التدهور

والتصحر بما ق ذلك تحسين

وتطوير الصرف الزراعي مع تقييم

ومتأبعة مشروعات التوسع

الزراعى الجارية حالياً لتلاق

كتب ــ علال صبرى :

الكهربائى

۲۰۰ ملیسون جنیه لتسطویر مجسری النیسل بسرشیند تقرر تنفيذ مشروع جديد لتطوير مجرى فرع النيل برشيد وجعله خطأ ملاحياً من الدرجة الأولى لخدمة الملاحة النهرية بالإضافة الى أقامة قنطرة جديدة باستثمارات تصل الى حوالى ٣٠٠ مُلْيُونَ جِنْيِه . وصرح النكتور محمد المعتصم قطب رئيس معهد بحوث النيل بوزارة الأشغال العامة والموارد المانية بان

المشروع سيعنع وصول مياه الصرف لفرع النيل مع اقامة هدار القنطرة لتوليد الطاقة الكهريائية للانارة . ومن جهة اخرى قال رئيس المعهد انه تقرر قيام سفيتة القومي للضدمات والتنمية علمية مجهزة باحدث معدأت الاجتماعية هول سياسة الارتقاء الرصد للقيام بعمل دراسات على بالبيئة الريفية في مصر ضرورة وضع استراتيجية أومية لحمانة يحيرة السد العالى

، مسويدان ، رئيسنا النهيئسة

اصدر المهندس ماهر لباظة وزير الكهرباء والطاقة قراراً بننب الدكتور مصطفى سويدان لرئاسة مجلس ادارة هيثة كهرباء مصر كما قرر تعيين المهندس محمد السعيد عسى رئيس الهيئة السابق مستشاراً للوزير للشؤن الفنية . يتم تنفيذ القرار اعتباراً من صباح اليوم السبت كان الدكتور ، سويدان ، يشغل نائب المهيئة للدراسات

ے عملیے اہداءات النماذج الإثريبة لكبار الشخصيبات

أقبرر التكتبور عبدالحليم نور النين امين علم الجلس الأعل اللاقار ، تتظيم عمليات اهداءات النماذج الاثرية خلال العام القادم الجديد ، تقتصر الإفداءات عل سقراء الدول وكبار الشخصيات والوفود الرسمية للدولة والدارس والمعاظات، وكانت بدارة بيع النملاج الاثرية قد سجلت انخفاضاً ملحوظاً في سحلت عمليات بيع النماذج خلال العلم

الفرقة الغنائية الإستعراضية

حمدالحلو أحمدماهم

تلبغونات المقر الرئيسي

التحرير: ٢٤٨١٨-٦ . TEATTET . TEATAN . TEAT- 19

TEAVAST . TEAVAST . PTAVAST

الحزب: ٢٤٨٠٨٢٠ ٥٧٦١٨٥٢

خلال النصف الاول من العلم الحالي بعقدار ٨٢٦ مليونا و ١٣٠ الف دولار ليصل أتى ثلاثة مليارات و٣٩٦ مليونا و٧٢٠الف دولار مقابل مليارين و٦٦٥ مليوناً و٢٠٠ الف دولار سجلها العجز في الميزان التجاري في الفترة ذاتها من العلم الماضي. ذكر تقرير اعدته النشرة الاقتصادية الدولية لوكألة انباء الشرق الاوسط الحكومية ، أن متوسط الرقم للقياس للعجز ف الميزان التجارى في مصر ارتفع خلال النصف الاول من العام الحالي

١٠٥,١٢٥/ مقابل ٧٦,٥/ متوسط الرقم

احتمالات تدهور الأرض ونقص

انتلجيتها . ودعا التقريـر الى

ضرورة الاهتمام بدراسة الاثار

الجانبية للتكنولوجيا الحبيثة على

الترية الزراعية وانتلجها خاصا

دراسة الكمياويات الزراعية من

أسمدة ومبيدات واسعدة واثرها

على تدهور التربة الزراعية

وأوصى التقرير بضرورة العمل على

ترشيد استضدام المياه مع

تم: بد الكهب باء والملاوة المنوية بنصبة ١٠٠ ٪

قررت الجمعية العمومية لشركات توزيع الكهرباء توزيع الأرباح

بواقع ١٢ شهراً على جميع العاملين بالشركات على مستوى الجمهورية. يتم صرف الارباح خلال الشهر القلام. كما تقرر منح

١٩٩٦/٩٥ . وكانت الجمعية العمومية لشركات التوزيع قد انهت

مناقشة ميزانيتها السنوية مساء أمس الأول برئاسة المهندس محمد

سمير على رئيس الشركة القابضة للأنشأءات وتوزيع القوى الكهربائية . وحققت جميع الشركات ارباحاً خلال العام المالي

44/910 من فائض بيع الطاقة وتركيب التوصيلات الكهربائية

بلغت حوالى ٢٥٠ مليون جنيه . يصل عند العاملين ١٢٠ الف علمل ق

٨ شركات . وتقرر الأستمرار في تعيين العملة المُؤقَّتة طبقاً للاقدمية

ومستوى الأداء مع استعرار عدم تخول عملة جديدة بالشركات وتغيير مهن بعض العاملين للاستعانة يهم في المناطق التي تحتاج

عملة أفنية متخصصة . وقررت الجمعية العمومية قيام الشركات

بخفض الفاقد في الشبكات الناتج عن عمليات فنية أو السرقات

واستمرار تطوير الشبكات المتهالكة في القرى لمنع انقطاع التيار

روح دويش

العاملينُ العَلَاوُةُ السنويةُ بنسبة ١٠٠٪ خَلَالِ العامُ

ياخساره .. لو تايسون

ده عندنا في الحزب..

كتا أشرنا ال ٤٤٤ كرسي

الاستعلثة باجهزة الأرشاد الزراعى

التكنولوجيا الحديثة ف الري

والتي تحقق الاقتصاد في أستخدام

الياه مع النظر في القيمة الانتلحية

لوحدة مياه ألري المستخدمة في

وطالب تقريس المجلس القومى

للخدمات والتنمية الاجتماعية حول

سياسة الارتقاء بالبيثة الريفية

بضرورة العمل على صيانة ميأه

شبكة الرى والصرف بالريف،

ووضع نظم مناسبة للصرف

الصحى بالقرى وتوجيه مزيد من

الاستثمارات الى أستكمال هذه

الأنظمة ووضع استراتيجية

المعالجة مياه الصرف الصحي في

17 مليسون مسواطن تشعلهم

التأمينات في يونيو القادم

القرى قبل اعادة تصريفها

المصادر الثاثية .

ووسنائل الأعبلام واستخدا

١٩٩٥ يعقدار ٢٥,٦٣٥٪ ليصل الي

٣٠٣ علايين و ٩٠ الف دولار في شهر «مارس» من الجام الْمَاضَى كاعل الشهور في الفترة دَّاتَهَا من العلم الماضي. ونكر التقرير أن اقل

ودعم اتخلا القرار التابع لرئاسة مجلس الوزراء ان شهر "بونيو، آلماضي سجل اعلى الشَّهُور في العَجِّز في النَّيزان التَّجارِي خلالٌ الشهور السقة الأولى من العام الحالى . بلغ العجر ٦٥٣ مليونا و ٧٣٠ الف دولار ، مقابل

الشهور السنة الأولى من العام الحال في عجز الميزان التجارى في مصر جاء في شهر مليو، الماض وبلغت نسبة العجز فيه ١٧,٥٠ مليونَ دُولار مقابل ٥٧، ١٧٣ مليون دولار في

الشرق الاوسط المكومية أن أقل الشهور السنَّةَ الأولَى من العلم الْحَالَيُّ بِالنَّسِيَّةِ للرَّقْمُ القياسي جاءت في شهر بمايوء الماضي ، وسجل ٩٢, ٨٦/ مقابل ٣٠, ٣٧/ في شهر مايو، من العام الماضي كاقل الشهور في الفترة ذاتها من العلم الماضي

شبهر ،مايو، من العام الماضي كاقلُ الشهور في

الفترة دُلتها من العام الماضي. وأضاف

التقرير ان أعلى الشهور في الرقم القياسي خلال

النصف الاول من العام الجالي ثم تسجيلها في

شهر ميونيوء الماضي وبلغ الرقم القيامي

٥٠ ، ١٢١٪ مقابل ١٣ ، ١٣ ١٪ اعلى الشهور في

الفترة ذاتها من العام الماضي . وأوضيح تقرير

النشرة الاقتصادية الدولية لوكالة انباء

القياس في الفترة ذاتها من العام الماضي. نخفاض أسعار الأسهم بعد الاعلان عن ميزانية انخفاض نسبة الارباح من خلال

ستمرار حقة التراجع في اسعار الشركات المدرجة في البورصة حتى نهاية الشهر الحال ، انتظاراً للاسهم الجديدة المنتظر طرحها للتداول مع بدأية العلم الجديد . وارجع السماسرة اسبأب أنخفاض أسعار غلبية الاسهم الى الإعلان عن ميزانيات الشركات ونسبة الارباح والتي احاءت مضافة لتوقعات الستثمريان. وقال بعض السماسرة العاملين في البورصة ان غالبية المتعاملين في الاوراق اللقية ﴿ مصر مضاريون وليسوا مستثمرين . واضاف أن هنفهم الاساسى من شراء الاسهم هو الحصول على الارباح الموزعة على الاسهم دون النظر الى الخطط الستقبلية للشركات. وطالب احد المستثمرين في الاوراق الثالية

بضرورة ان تُقدارك الشركات التي أعلنت عن ميزانياتها (أعلنت عن ميـزانيـاتهـا اجتماعات الجمعيات العمومية

والبود النوة عن دور الطبوبات في تطوير القوى البشرية يفتلح البوم لجهد العماوى وزير القوى العفلة والتشغيل دوة. لجصاعات العفل والتي تنظفها الوزارة بالتعاون مع منظمة العمل العولية وتستمر حَمسة ليام . تناقش النيوة دور مطومات واحصابات العمل في رعم كسرارات تطويس القوي البشرية وسبل تطوير ثلك الدور

مما يتبوافق والنظورات الالتصادية البرامنة عط الساحتين الإقليمية والعالمية ومساهمة معلومات صوق الحثل في تحقيق التوازن بين فوي العرض والطلب شأصة في السوق المحل ، يشارك في الندوة منظمة العمل الدولية ومندوبون من مديريهات القوى العاملة في . و ، الشلاثاء ، .. نندوة عن دور

الراة في المشاركية السياسيية يفتتح الدكتور مصطفى كمال حلمى رئيس مجلس الشورى ومحمد باقر غازى ممثل منظمة اليونيسيف يوم الثلاثاء القادم، أعمال الندوة التي ينظمها المجلس القومى للطفولة والامتومة بالتعاون مع اليونيسيف حول دعم المراة

كتبت - سناء مصطفى : اعلنت البكتورة أمال عثمان وزيرة التامينات والشئون الاجتماعية زيادة مزايا نظام التأمين الشامل والاستمرار في المصرية في المشاركة السياسية زيادة قيمة المعاش شهرياً . أكدت يشارك في الندوة نخبة من الوزيرة ان عدد المؤمن عليهم ألقيدات السياسية والإعلامية سنتم زيادته ق نهاية شهر يونيو والمتخصصين في مجال بحوث ١٩٩٦ آئي ١٦,٧ مليون مواطن المراة واعضاء اللجنة القومية واشارت الى التوسع في مشروعات للمراة واللجنة الغنية الشبأب وتمليك وسائل الانتاج الاستشارية للمجلس وممثل لهم بواسطة مشتروع مبارك بنظمة الدونيسيف بالقاهرة للتكافل الاجتساعي

النشرة الجوية

يسود طقس مائل للدفء خلال سأعلت النهار شديد البرودة ليلا كما يستمر تكون الشبورة المائية في الصباح الباكر على الوجه البحرى والقاهرة وتظهر السحب المنخفضة والمتوسطة على شمال البلاد والرياح شمالية الى شمالية شرقية خفيفة الى معتدلة .

درجات الحرارة

القاهرة ٢٠ ـ ٩ الإسكندرية ١٩. ۹ مـرسی مطروح ۱۹ ـ ۱۰ بورسعيد ١٩ ـ ١٠ الاسماعيلية ۲۰ ـ ۲ السويس ۲۱ ـ ۱۰ العريش ١٩ ــ ٨ الطور ٢٣ ــ ١٠ سانت کاترین ۱۸ ـ ۲ رفح ۲۱ ـ ۹ شرم الشيخ ٢٣ - ١٢ الغريقة ٢٣ _ ١١ المنيا ٢٣ _ ٤ الفيوم

٢١ ــ ٩ اسبوط ٢٤ ــ ٥ سوهاج ٢٢ ـ ٤ الأقصر ٢٤ ـ ٥ أسوان ۲۰ ـ ۹ الوادي الجديد ۲۰ ـ ۸ سيوة ٢٦ ـ ١ .



. مصطفى ابراهيم محمد وكيل وزارة الشركة القومية للأدوية عل الحاسب و عمر ، نُجَل اللواء طبيب د. لحمد بشندي . اسعاعيل عبالح مدير اعلانات . الوفد ، وحرمه يهنئان العروسين مصراكب رمنتج لسلاوية الطرلبيش وحرمه منطقة غرب أسي وولسداه لحمسد توقع تقرير اقتصادى دوى أن وَاصلام .. يهنثون مرسم سرير استندى موي ال تصبح مصر خلال السنوات القيلة المليلة من لكبر منتجى الادوية في منطقة غرب اسيا التي كريمته ، دينا ، بعيد ميسلادها ألمنسعيد . مع لجمسل أمنيسات اسرائيل وقبرص وبول عمو عبد الكريم الخليج وايران والعراق وسورية والارتنّ والّتي يصل عند سكانها نحو ٢٠٥ ملايين نسمة

تم بحد الله وتوفيقه عقد قران المحاسبة ، شيرين ، كريمة

يالىوفىد ء . ٨,٩ مليون جنيه متوسط يومى للتعامل بالبورصة

القاهرة _ حرويتر، اشأر تقرير للهيئة العامة السوق المل ، الى أن المتوسط اليومى لقيعة التعامل بالبورصة المصرية خلال الاحد عشر شهرا الماضية بلغ ٨,٩ مليون جنيه بمعدل ارتفاع ٤,٩ مليون جنيه ق الفترة نفسها من العلم الماضي واشار التقرير الى أن اعلى متوسط يومي لقيمة التعامل كان ق متوقمير، واقل الشهور هيراير، يمتوسط قدره خمسة ملايين



لعدم استغلال السائحين تمتفل بذكري الانتصار على عدوان ١٩٥٦

القادمة وتم الغاء كأفة اجازات

ضياط الجوازات وتشديد الرقابة

تحتقل بورسعيد اليوم بالذكري التاسعة والثلاثين لانتصاراتها على العدوان الثلاثي علم ١٩٥٦ ، من المقرر أن يوجه الرئيس ، مبارك ، كلمة ألى شعب بورسعيد بهذه المناسبة يلقيها الدكتور مُحِمُود شريف وزير الادارة المحلية الذي يحضر الاحتفالات مندوياً عن رئيس الجمهووية ويرافقه خلال الزيارة المهندس صلاح حسب الله وزير الأسكان وفخر الدين خالد محافظ بالدينة ووضع حجـر اساس بورسعيد . كما يتضمن برنامج لمعية التفريعة لقناة السويس الاحتفالات وضع تعليل الزهور ومشروع محطة على النصب التنكاري لشهدام الكهروميكانيكية لمياه معركة ١٩٥٦ وعرضاً عسكرياً

ا ـ محمود عبدالعظيم

تبدا غدأ اعمال المؤتمر العلمى

الأول للادارة الصناعية والذي

يستمر لدة ثلاثة ليام وتنظمه

هيئة فوليرايت الامريكية في

مصر يفتتح المؤتمر الدكتور

ابراهيم فوزى وزير الصناعة

ويشارك فيه رؤساء أتحادات المدن

الصناعية وعدد كبير من رؤساء

شركات القطاع الخاص الى جلنب

خَبِّــراء دوليِّــين فَي الأدارة الصناعية . ينقش المؤتمر لحدث

نظريات الادارة الصناعية في

العظم ودورها في تحقيق النمو

الحديثة في مصر . ويهدف المؤتمر

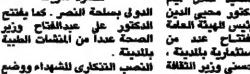
الى تطوير وسنظل الادارة

الاقتصادى ومعوقات

لمجموعات رمزية من القوات المسلحة والشرطة وطلبة الدارس ومجموعات من الشباب والرياضة والتربية والتعليم وفرق الفنون الشعبية وموكباً تعريات الزهور . ثم يتوجه ركب الاحتفالات لافتتاح

الكهروميكانيكية لياه الصرف الصنحى ببورقؤاد .. ومن القرر ان يزور بورسعيد خلال ايام الاحتفالات الدكتور محيى الدين الغريب نائب رئيس الهيثة العامة للاستثمار لافتتاح عند من المشروعات الاستثمارية بللدينة ،

محمود شريف بللنبنة



ويقوم فاروق حسني وزير الثقافة عند من المشروعات الإسكانية

تخصيص ۲۵۰ مجـ للتجسيار بمسوق البعيا كتب ـ ارمنيوس المنيلوي : صرح اللواء لحيد صادة الجواهرجى نأنب محافظ القاهرة ورئيس مجلس امنياء سبوق العبون، بانه تمتخصيص

> لبراهيم قورى الصناعية ونظم الاثثاج والتوزيع ودورها في تحقيق منافسة مصرية فَعَالَةً عَلَى المُسْتُوى الدولِيدِ آلَى جانبِ تصميمِ استراتيجِيات جديدة في التصنيع .



انتهت وزارة القوى العاملة والتشغيل من اعداد تصور عام لتنفيذ استراثيجية التنمية الشاملة . تتضمن الخطة العلجلة التي وضعتها الوزاَّرةُ تَحَقيقَ حُفْضَ في نسبة البطالة ينسبة تقارب ٦. في الْمُلاة التصر النَّسْبَةُ الْي نَّحُو ٩ قُ الْلِئَةُ مَقْفِلْ ٩,٩ قُ لَلْئَةٌ فَي علم ١٩٥/٩٥. كما تتضمن الخطة الوصول بفرص العمل الى نحو ٦٤٦٠٧ الف فرصة . كما تتضمن الخطة تعيين ٨٦ ألفا و ٦١٦ خريجاً من مختلف التخصصات لتلبية احتيلجات الجهات المختلفة والاهتمام بمشروعات التدريب المهنى واعتماد ١٨ مليون جنيه لاعداد العملة الفنية الماهرة والمدرية على

וצבו, ב

المهن التي يشتد الطلب عليها . انع الخلافة لتما

كتب ــ عمرو رضوان : قرر النكتور محمد ابراهيم طيمان وزير التعمير والمجتمعات العمرانية الجديدة غلق جميع المسانع المسلفة التعليه معالجة مياه الصرف الصناعي بللدن الجديدة في أول يناير ألقادم . تسبب تلوث المعرف تلف شبكات الصرف الصحي يمدن العاشر من رمضان ويدرو٦ أكتوير قاعت الوزارة بعملية صيانة للشبكات . وكان الوزير قد

حدر قبل شهرين بعدم صرف بدلا من عامين

مخلفات المصائع يشيكات الصرف قبل معالجتها ، طلبت بعض المُصانع مهلّة من الوزارة لدة ١٥ يوما واستجاب لها الوزير واشل الوزير الى أستكمال التخطيط النهائي للمنطقة الصناعية بقعبور ف يونيو القادم واعلن الاراض للحصورة للمستثمرين بعد سداد ٢٥٪ فقط من ثمن الارض بدلا من ٥٠٪



٢٥٠ مصلا مفتوحناً • • متراً مربعاً للمحل الواهد لتجار التجربة باحياء القاهرة واضأف ان محافظة القاهرة تهدف آلى النخال جعيع التجار ألمرخص لهم الى سوق العبور . تقدم ٨٥ تلجر تجنزته للحمسول عل المحلات . وحذر ، الجواهرجي ، تجار التجرَّنَّة من الانتشار الأحياء . وقال انه سيتم اعتبار

من أول ، يتأير ، القائم البدء أ الإجراءات التنفينية لنقل التجار من أحياء القاهرة على مراحل منتالية ، أباظة ، يفتتح اليوم مؤتمر طرق حماية المنشنات النوومة من الحريق يفتتح اليوم المهندس ماهر

أباظة وزير الكهرباء والطاقة أعمال المؤتمر الذى تنظمه هيئة الطاقة النووية حول طرق الوقاية من الحريق في المنشات النووية الصناعية الستخدمة للمصادر

دفعة جديدة من حملة الثانوسة بالأكلامية العربية بالاسكندرية قررت الإكلابيمية العربية للعلوم والتكنولوجيا بالاسكندرية ، قبول دفعة جديدة من الطلاب والطالبات الحاصلين على الثانوية العامة أو الثانوية الأجنبية المعادلة عامى الأ و ١٩٩٥ من ابناء جميع الدول العربية . وصرح فتحى القباني مدير علم الإعلام بالاكاديمية بانه

تقرر فيح باب القيول لهذه الدفعة

للحصول على درجة البكالوريوس

متار الوند بالمانظات

براهيرالدالحت

• لجنة القاهرة ت: ٢٤٩-٥٠٧ الاسكندرية: هقر الجريدة ٧٢ طريق الحرية التحريس: ٢٩٢-٢٩٤، الأعلانات: ٢٩٠٢٠٢٢ مقر الحزب: ٢٧ شارع النبي دانيال تليفون: ٨١٩٥٥٥ ♦ الجسيزة: ٢٦٨ ش الهرم ت: ١٦٨٦١٢٠ ● بنها: ۱۲ شارع سعد زغلول ت: ۲۲۱۲۱۹/۲۲٤۵۵٤ ● تمياط: شارع البحر بجوار السنترال الجنيد ت: ٢٢٢١٧٢ ●طنطا: ١ شارع يوسف الصنيق ت: ٢٢٢٨٩٧ ● المتصورة: ٨ شارع الشريف الرضى ت: ٢٢٤٩٢٩ • مطروح: امام فندق شبرد ت: ٩٤٢٧٢٧ ●السويس: ٢٦ ش احمد شوقى ت: ٢٢٥١١٧ ● بورسمید: ش محمد محمود ت: ۲۲۲۲۹۸ ، ۲۲۵۱۳۰

لتولجب علوان

صلاح عنييني

مرام عبرالمفاب

رفعت الحصوف

● الاسماعيلية : ٩ ش فريد ندا ت : ٢٠٥٥٠٩ ● الفيوم : شارع البوستة أمام مبنى البريد العمومي ت : ٣٢٤٨٦٨ . ● بنى سويف : ٨٢ شالشقنقيري من ش الابراهيمية ت : ٢٢٤٢٨٦ ●النيسا: منيئة النيات: ٢٢٢٢٧٢ • قنسا: ميدان الجبلاوي ت: ٢٢٥٥٠٥ ● اسسوان: شارع المارس ت: ۲۲۲۱۸۰ ♦ اسبوط: مساكن القتح عمارة ٨٨ ت: ٥٠٠٠٠٠ • دمنهسور: ١ ش نادي المعلمين ت: ٢٢٦٨٥٦

• شبين الكوم : عمارات الاوقاف ـشارع جمال عبدالناصر

● الزقازيق: ٦٨ ش المنير ت: ٢٢٢٥١٠ ● الوادي الجنيد: الوادي الجنيد ت: ٩٠٠٠٢٩ ● ســوهاج : سوهاج ت : ٥-٢٣٤ ● العريش: العريش ت: ١-٢٤١٣ - ٢٤٢٢-٦

عوقيت الصلاة

شروق 7, 87 القاهرة: ٥,١٥ الإسكندرية ١١,٥٩ 7, 22 الاسكندرية :11.0 7.00 عشياء مغرب القاهرة · • ، ، ه 7,15 القاهرة: ١١,٥٤ 4,21 الاسكتدرية :٣٠ . ٥

وتقسيط الباقي على ٢ سنوات اعتباراً من ١٢ . يتابر ، المقبل

الأشتراكات

العدد اليومى : لمدة عام ١٤٥ جنيها ، لمدة نصف علم ٧٣ جنيها ، لمدة ٣ شهور ٣٧ جنيها ، خارج مصر ٢٠٠ دولار في السنة العدد الأسبوعي : في الدول العربية ٦٠ دولارا ، والدول الاجنبية ١٠٠ دولار .

طبع بمطابع الأهرام





الاساس للمركز الثقاق

محمولا عل نقبالة الإنقبا

عَارَقَاتُ إِنْسَانِية فِي الْكَارِيَّة

صاب كان في طريقه تحصور جنازة والده

وقتيل أجثري جراحة خطيرة قبل أيام

و رقي النساقين أنه كنان يستقل القطار

سيست المستوط لتحصور ذكرى الأريفين لوالدد. أ الأسرة إلى أن والدته لا تعلم بالحادث حودًا عليه وقليم إلى مستحصفي الهال الإحمر، وأكبت أ

وسية إلى مستخدم الهابال الإحتمار واكت اساره وعندالرجيم حميده خليل والمصاب بيتر أنها علمت والتصادث من التلييفاريون وأنه كان منتديا للعيمل الاستراتين ليرسة الجيماري بالقناهرة وكان عائدا من العملة وأشارت أسرة سعيد قطب لحد التوقين إلى أنه أخرى عقلية جراحية قبل الجادث بايام لاستنصال

خبر حاث لتصلم غال الطباة ابراهي

رمغسان لحمد للاطمئتان على الأسبرة لكنا

فوجره أن الأسرة لقيت مصرعها في أحاث

وأنَّ لَطَعْلَةُ هِي الرَّحِيدَةُ النَّبَائِيةُ عَلَى تَيِّدُ لُحَيَّاةً

تصارع الود فراف بجوارها منهارا. واد اكد

النكتور تلجى طعامه الذي يقرم بمتابعة حالة

بعسد الارتجاج وكسسسر بلازياح الأيمن وغى

السنشفى اكد سائل اقطار ١١٠٤ أن جهاز اربط الآلى اعطاه صفارات ثم تراقف عن السل

في النطقة من امياية في الجيزة واكداله الفرج

رأسه من شبك التطار وشاعد السيمانور، الذي

كان يضىء لضضر وهو يعنى استمراره في

طلوفنه نظرا لاصلته فخطيرة شقيق فسلتى

عصام محمد محمود قال: شقيقي يقطن

بأسبابة وقد علمت بالحافث عثتما مررت على

شقيلى أذى بعمل ميكانيكى باسكة أحديا

محمود سائق القطار ١١٠٤ متزوج وله طقالان

الطفلة نشوى أنها تعلى من غيبوية وإشتباه

والمنافق أكنت أسرة عمالا محمد حسن المدرس الصاد

مدينة البدرشين كانت على موعد مع القدر يوم أول أمس الخميس، كعهدها في مثل هذا الوقت من كُلُّ عَام تَّكُونِ القَطَّارِاتِ طَرِفًا في حالَث كبير بتلك النَّينة .. أَهُلَّ ٱلدينة لا يعرفون سببا لذلك، إلا أن كل حادث جديد يكون أكثر بشاعة من سابقه. ففى العام الماضي وقع حادث تصادم بين أحد القطارات وأتوبيس على مزلقان المدينة، وفي العام الذي سبقة أصطدم قطاران بتلك النطقة، إلا أن المادئين لم يكونونا ببشاعة حادث الخميس الحزين، ورغم أن الحادث الأخير لم يضر بأبناء البسرشين إلا أنهم تدافعوا لمكان الحادث وشاركوا في استخراج الضحايا ونقل الصابين المستشفيات. كما أنهم تدفقوا على الستشفى التبرع بدمائهم من

رجار الإنقاذ بحاولون إذا الجناء من حطا أهالي الطبحاليا أ حبيبوا بالإغماج ألاث رجال الإنقاذ يحاولون إزالة أجزاء من حطام القطار للبحث أسفلها عن الضحايا

ترقفت أرباش السكك الحديدية عن رقع العربات المطمة بعد أن نجمت في رفع عربتين بينما استمر عمل الانقلافي البحث اليدري بين حطلم عربتين عن ضحاياً جند، لكن الامكانيات باتى لخسمسايا ولجساوا لعسمل إلى لعسباح وعرضت اقوات السلعة على لسكة لحديد الأشتراك في عسليات رفع حطام لعربات، هيث وصل في موقع لصاحث ونش عملاق خاص بالقرات السلمة وأعداد من جنيد

أن السائ يقع به سرق للبينة ويكتظ جسا والواطنين وقد وقع السائث مبكرا قبل ضتح للمسلات لأبوابها ولولا تلك لكانت الكارة شملت أعلى منطقة من المسطياة بعد ١٢ سلعة من توقف حمركة القطارات من وإلى القاهرة ومحافظات الوجه القبلي بسبب المأثث استأثنات القبائرات سيسرها على خط واعد فرعى وبلك لعدم رفع حطام الصادث من على الطريق الآخر، وتحطم الفط اللجاور.

ورغم توقف لبحث عن الضماياليلا إلا أن ربات الإسعاف ظلت تجوب شوارع مسة لبنرشین لحث الواطنین علی التبدرع بالزید من بمانهم المصابین. وفی اوات اندی تواند من المشرات من الواطنين على السنش غيات لابحث عن ثريهم فقد فشلوا في التوصل الهم لتقرقهم في لكثر من مستشفى حيث تم توزيع للتوفين والصلين على مستشفيات لينرشين والحواسنية وإبو النمرس وأم للمسريين وبولاق لَنكرور. كما فشل البعض الأغر في الثَّمْرِيّ على نويهم نظراً التشوهات الكبيرة التي لحقت بمثن اغسطياً.

جثث وأشلاء وكان مشهنا مرتارا يشاهنم جميع الترسين على السنشاهيات الغميد من أمالي الضحايا فور مشولهم للشرحة للتحرف على نويهم، ولبضاعة التشرهات واشالاء الجثث التتاثرة

THE PERSON

لحمد همام رئيس نيابة البدرشين يستمع إلى أقوال أحد للصابين بلخل للستشفى

ائق القطيار لـ الوفيد،: جماز آلربط الألى تُعطَّل بين امبابة والجيزة والإشارات كانت خضراء!

> هيئة لسكك لحبيبية تلمت بنقل ٢٤ من عمل أو راضى لنين أسيوانى لماث لى مستشنى اسكة لحديد بشارع لجلام عدا سأتل القطَّار ١١٠٤، محمود محمد محمود عليهما النيابة بالستشفى لأنها لم تتمكن من سؤالهما وأشرف على عمليات النقل اللوائل

لشرطة بالعجورة السلحة لى الستشفيات العسكرية. استجواب للصابين استجوابهم 64 مسلما انتقل اليهم أحمد همام بعود بركات ميس شرعة السكة الح أَى أَتُوالِهِمْ وَلَمْ يَتَمَكَّنَّ مِن أَسْتَجُوالٍ } كُورِينَّ

كما قامت وزارة الطغاية بتقل أربعة من الراد لشرطة للصابين في المغث في مستشفي كساتم على للسابين من الراد اقوات

واهنة حيث قرروا انهم كأنوا بطفل التطار التى كان يسير كعفت اليومية إلا أن الشبورة كانت كثيفة بشكل كبير في ثلك أيوم وفرجثوا بصوت فرتطام توي فقنوأ بعده لوعى وام يغيقوا إلا دلقل للستشفى كما قام مراحى دم بهترية أسامة عبطلطيف وحسين فتحى وبهاء سلامة وكلاء لنيابة باستجواب نظر محماة أبدرشين صابر ناسر عبدالحديد ومقتش

ورئيس حركة سكك

اسحاق صليب والرر غاظر محطة البدرشين

ومفتش المركة أنّ سائق القطار ١١٠٤ لم

قاتلاً؛ يجب على ساتق القطار لن يتخذ الاحتياطات الكانية لمنع حدوث مثل هذا

الحادث وخاصة بعدماً أعلن أن السبب

هو الشجورة فالشيورة أمر عادي

مترقع في مثل هذه الأوقات من السنة

فكان يُجِبُ على هيئة السكة الصحيد

للستولة عن أمعل تابعيها وهم ساتقو

القطارات، أن تتخذ الاحتياطات وأن

ترجههم بالتعليمات الواجب اتضائها

في مثل هذه للواتف، وفي هذه الصالة مي سنواية التعويضية تقع على الميثة بصفتها الميثولة على الميثولة عن الميثولة على ا

تأميها وهم ساتقو القطارات أو عمال الراقانات أو أي موظف بالهيئة له دخل

يعطيان ضوطالمس.

وجود الشبورة بينما أكدرتيس المركة أن

هناك لدتمالا يحدد للسئوارن الهنسيون،

وهو أن سيكن فقطار ١١٠٤ لم يكن يقسوم

بتشغيل جهاز قريط ألألى لكن هذا الجهاز إن

كان لا يعمل فكان يتعين عليه الابلاغ ويتعين

ورثيس هيئة أسكة أحديد بصفته متضامنين وهنأ تصع دعوى الضحايا

بالتعويضات من الهيئة على اعتبار أن

الملاقة تماقمية بين الهيئة والواطن

بمقتضى تذكرة الركرب التي يجب إن

تلتزم لهيئة بوصوله ألى للجهة الراد

الوصول اليها وتؤمنه من أية لفطار قد

تقع عليه ريمدهنا الحادث يحق لكل

من أصلبه ضرر أن يرقع دعوى أسلم

للحكمة للفتحة ناثرة التعويضات

لصرف مبلغ التعويض الذي سيحدده

القاضى للختص تعويضا لما أسابه

عماد خيرة

سواء كان حالة وفاة أو إصابة.

غزت أبويهته

القطار ١١٠٤ إسراميم الصافث وإنساف أن القطارك تابع الحادث: تولجد ألضباب وخوفامن

صلاح الدبركي أحمد رزُق تصوير: حسام محمد

الشبيك عندكل إشارة ليشاهنها بسبب كثرة

هنسية من هيئة لسكة الصيد لفحص مواتع الدفات وفحص الجهرة الربط الثاني والتحكم الألى. وهل كانت تعمل من عيمه وقت والوع أحاث أتنقلت طرفت إي م لبحرشين والذي استسلأت طرائساته باعبار مبصوره بين ومدي صديد المسرور المسدية المسدلية بينما تواقد اللتات من اسر المسدية بمثنا عن نويهم ففي الساعات الأولى من فهمى فلجند بشرطة لنقل وللواصلات بنقله لى مستشفى اشرطة وبعد أن أستقل سيارة الأسعاف وسأت حالته عفت به اسيارة مرة

الضباب وماثام يسير ولا ت ت قف ف م ركسات يتسرقف فيه خسسراه لأثنى أأسامنها لوجسوني في التلمية الأخرى. وقد أمرت النيابة بانتثاب لجنة مايين ٢٠ و ٢٠ كيلو متراوقررال سرعة لقطار كانت ١٠٥ كيلو مترافي السلعة ونتيجة لتلك لمسرعة لم يشاعد الس بمقورين للنين يقعان قبل مكان وقوع الصادث واللذين كأتأ وكان يتسن عليه الوقوف لوجود اقطار ۹۷۸ عندالزاقان فی حلّة تهده. وإن تهده قطار کانت انزاما بتطیمات اسیر فی حاد

أخرى استشفى أبدرشين إلاقه لفظ أتفاسه

القطار اوتوم

لأتصلهما بهعض تمت

سيدخطاب فقدقرر في

أشوله اسسأم النيسابة المثم أستمعت لى أثوله للبيئية

بالستشفى وقرر فيها، أنه لم يشاهد القطار الذي

كأن أملمه إلا احظة وقوع

وأفسواله منارة ويعطى مسرينة تصنير لكشرة

سببور في سيبارة

للمرا فأنات للتواجعة

بالطريق. واكد أن السائق

کان پضرج راسه من

فور ومسوله لي السنشفي وسط مسراخ أسرته لتي كاتت تقف بجواره ولم تكد تهدأ طرقات الستشفى بعدوفاة مجند أشرطة إلا وتعلت صرخات أسرة أخرى تطعت لحظأت لُهِدوء بِالْسَتَشْفَى فَقَدَ تَوْفَى مَصِبُ كُثَرَ وَهُو عَبِثَلَامَم لَعَمَدَ عَبِيْلُولَى وَارْتَمَى الْمُوكَ لُسُرَى في لَحَضَلُهُ بِينِمَا سَقَطَ كَثَرُونَ بَلْفُلُ لَطَرَقَات نی مشهد مآساوی.

نشوى فقنت أسرتها نصوع جمسيع أدراد الشرطة والانتساد والعاملين بالسنشفى الركزي بالبعرشين لنسسابت على الطفلة نشسوى شبيل هاشم دة سنواته وأثنى تعيش في غيبوية كاملة بعد لصابتها في لحاث وهي لوحيدة التي مازات على قيد المياة فقد توفي وانها نبيل هاشم عثمان امهنس، ووالنتها سيهام رمضان ليمد وشقيقتها نهى الأسنوات وكانت الأسرة بكملها تستقل القطار ٩٧٨ متوجهين إلى

ملوى لزيارة علقتهم وقدحضر فور سماع فأخبرني زمالاًوه أنه توجه ألى أبدرشين بعد علمه بالحادث فحضرت فورا والعمدلله وجنت شقيض بالستشفى وأتعنى من قله أن يشفيه بعدان بترت ساقه وأنساف أن شقيقه المبسرة ٩ سنوات بلعسف لثلث الابت الي ولاتندى بالطب

ومحمد ١١ سنواته بالصف الأول الابتعاثى. وأضاف لقد أخطينا عن زوجته وأولاد عبر أسابته ولم نضيرها إلا في ساعة متأخرة من البيل بعد أن اطمأتنا طيه، وقد تواقد على مستشفى أبدرشين والحوامنية ليلا للثان من أبناء الرجه القبلي وخاصة النين كانوا يعتزمون السفر أن سافروا خالل ذلك اليوم، فقد تسبيت حسركة توقف اقطارات في زيادة حسالة الثاق والتوتر عند أسر للسافرين سواء القادمين أو أنها فقدت كل أفسراد أسرتها في

للتجهين لي لوجه لقبلي فود علمهم بالمادث وسماعهم نبأ التصادم فقد تراقدت اعدف كبيرة من السيارات الحملة بأهلى وأقارب الساقرين ومرواطى جميع لاستشقيات بحثاعن اسماء آخُر جثتين وفي موتع الصادكات الفرجيثتين تم ستخراجهما يرم الصادث قبل توقف عمليات البحث عثى اليوم فتألى اعامحمد أبراهيم أبر

مجهول لميتم التعرف عليه

هديمه تلجر لمشاب والأشرى لشنتص

جمعة للحامى حنيثه احتلوفنه وإضاف

🗢 بعد كل كارثة يتعرض لها للصريون يسسارح المستسولون بالانتسقسل لمكان المسادث ليستسبساروا في إعسلان التصريصات. منهم من يقول ٢٠٠ جنيه لكل قتيل، و٠٥ جنيها لكل مصلب، ومنهم من يعلن عن بطانية وكيلو لرز وكيلو زيت لأسرة الضمية، وماأن تنتهي الكارثة وتنغض وسائل الأعلام عن متابعة لغبيلها حتى تنوب كل هذه الوعود وتبدأ رحلة معاناة اسر المسحليا والصابين التي دائما ما تنتهي الى لا شيء، وأني الكَّارِثَة التي راح مُسْحِيتُها ٦٧ مُواطِنًا وأصيب حُوالَي ١٥٠ لخرين أعلن مستوار هيئة السكة المسيد أنَّ السبب الأولُّ للكارثة من كثافة الشبورة الصباحية وهنا الاعلان يتضمن نية للستولين لعدم صرف تعويضات الضحايا وأسرهم باعتبار أن السبب خبارج عن إرادة العباملين بالهيئة، ولو بقق للسشول الذي أعلن نلك لعلم أن هناك لمتياطات اثناء سبير القطارات في ظروف نزول الشبيورة وأن هذه الاحتياطات لم يلترم بها سأنقا التطارين.

● الدكتور أحمد سعد استاذ ورئيس قسم لقانون للبنى بكلية المقوق جامعة القاهرة فرح بنى سويف يؤكد أن الدولة مستولة مستولية كاملة عن هذا الخطأ للرفقي من قبل مستولى ميثة السكة المحيد على أن تسال عن كافة الأضرار للباشرة التوقِيمة وغير للتوقعة طبقا لما هو وارد في القانون. وأكد البكتور لصمد سعد أنّ على الدواة أن تتحمل كافئة التعبويضات للمضرورين للصابين أو ورثة التواين على أن يُنخُل في الأعتبار عنمسريا سرر وهمساً مسالحق بهسؤلاه للضرورين من خسارة وما فاتهم من كسب، أي أن الدولة تسال عن كافة الاضبرار للباشيرة للتبهقعة وغيبر التوقعة.

● اما النكتور انس جعفر عميد كلية المقوق جامعة القاهرة فرع بني سويف فيقول لابد أن يكون هناك خطأ أيا ما كان سواه من جانب السائق أو خطأ غير معروف مصدره إذا كان خطأ شخصيا في هذه الحالة يمكن الرجوع على للتسبب أن على جهة الانارة أن عليهما معا، وإذا كان خطأ مرفقيا وهو الخُطَّأُ الذي يأتَّى تتيَّجة سنَّو، لَلزَّفقَ تله ومدم أتفاذ الاحتياطات اللازمة



أحد العمال للصابين خرج من للستشفى بعد إجراء الإسعافات اللازمة له

فهنا يمكن الرجوع على الانارة ناتها، الدعوى وسنيتم رفع دعوى على هيئة الواطن الذي اصابه الضرر يمكته رفع دعوى قضائية ضد الهيئة وكما حدث بالنسبة للكارثة لتى وقعت في أمسيف قبل للافعى سيارة شرطة كانت نقل عدا من طلبة كلية الشرطة ألنين قاموا برفع بعوى أسلم للحكمة الخنمة مطلبين لعولة بالتعويض على أساس الخطأ للرفقى لأن السيارة لم تكن مهدة فنيا لركوب كل منا

ألعند ولازات لقضية معروضة

وسيسند المكم قريبا ولم ترفض

اسكة لمعيد بالتعويض بقس القاضي في كل حالة على منة، ويتم التعويض بالنسبة للمصابين حسب نسبة الإصلية. وإذا ثبت عدم وحود لى خطأ مرضفى

انتفى التعريض. والقاعدة العامة أنّ للتسبب في الصادث هو للطالب بدفع التمويضات وفي مثل هذا الحادث فإن للغطىء لصدالقطارين فالفروس أن تكون منك الاحتياطات الكانية لتجنب مثل هذه الكواررث مكنا بنا لحمد

بهذه الكارث. ويلنسبة لطلب لتعويض فترفع ويمسب دعــرى مطالبة بالتــعــويض باسم للصاب شخصيا آما بالنسبة للمتونين فحق للطالبة بالتعريض يكون لورثتهم وهناك ثلاثة لتواع من التعويض الأول التعويض للغي وهو يستحق للنين يعولهم التوفي في المادث وعليهم اثبات أن الشوني مر لذى كأن متكفلا بإصالتهم والثلام التعويض الأنبى وهو يستحق للورثة وغيرهم من أشقاء للتوقي غير الوارثين، والشاك هو تعريض أبي ومادى موروث بمعنى أنه تعويض عن للتوفي نفسة ويستحق للورثة كتركة عن للتوفي طبقا لاعلام الوراثة. والستشار لحمد كمال ابو الفضل رثيس مجلس المولة الاسبق يؤكد أن مطالبة الضحايا للتعويضات تأتى من

جهتين الأولى هيئة سكك حديد مصر والنسانية وزارة النقل وللوامسلات باعتبارها الجهة الاعارية العليا لهيئة لسكة لحديد، وتطلب ميثة لسكة الحديد والوزارة بصرف لتعويضات اللازمة مادية ومعنوية فسلخطأ الذي حدث خطأ مرفقي تسبب فيه الاعمال وعدم الاحتياط في الأحوال الجوية غير للناسية وإنلك يحق لأعلى الضمايا الطلبة بالنعويض من الحكومة، وتقبير التعويض يأتي حسب كل حالة وحسب تقبير القاضي للحلة ومدي تضررها من الحادث.

● لحمد عبدالسلام للحامي يؤكد أن الخطأ الذي نجم عنه الصادث موخطأ مرفقي حتى وأو كانت الشيورة هي السبب كما يتعلل السنولون مسئول عُنْ لُخُطًّا ورير النَّوامِ الْآنَ بَصَفْتَهُ





للمــؤسـسـة والنظر في للشروعات

الجنيدة أن تصفية مشروعات ذائمة ويتم

نلك من خلال منافشة التقرير استرى

مناقشة تقرير الجهاز الركزي

للمحاسبات الخاص بقمص الإجراط

ه_اعتماد عقد العمل المسحة

الجماعي لذي تعقده الرُّسمة مع نقابة

الصحفيين، والوائح الخاصة بالأجور.

٦- ويجوز لسنة من اعضاء الجمعية

العمومية طلب إمراج موضوع للمناقشة

قبل لنعقادها بكسبوح على الأقل، يعانى

نلك طلب سحب الثقة من مجلس الإنارة

والذى يتطلب لأعمله مواققة تلثى أعضاء

٧_ لنظر فيما يعرضه مجلس الإدارة

للهة ١٤٦٥: تعقد أجمعية قعمومية

لجتماعا سنريا. وتجوز دعرتها لانعقاد

غير عادى بناء على دعوة رئيس مجلس

لللَّهُ ١٦٢٥: يعين مجلس الشورى

رؤساه تحرير لصحف والجلات لقومية

الإدارة، أو عشرين من أعضاء الجمعية

أحمدية لعمرمية.

من آمور.

العمومية.

من لعمل.

للدة اربع سنوات.

لللية والإدارية والقانونية للمؤسسة

الذي يقدمه مجلس الإنارة.

لَالِيَّةَ 1807: يَقْصِد بِالْمُسْتَفِ الْقُومِيَّةِ

في تطبيق لحكام هذا الفائرين، الصحف

التي تصدر صانيا او مستقبالا عن

للؤسسات لصحفية ووكالات الأنبأه

وشركان التوزيع لتي تعلكها النولة

ملكية خلصة ويمارس حقوق لللكية

لللة 100: لصحف لقومية مستقلة

عن السلطة التنفيذية وعن جميع

الأحزاب ولا يجوز إخضاعها لإشرف أو

توجيه من أي جهة وتكون مسرا العوار

الوطني المربين كاقة الأراه والاتجاهات

اللغة (٧٥٧): الرُّسسات الصحفية

وتكون للمؤسسات الصحفية القومية

الشخصية الاعتبارية، ولها مباشرة جميع

التصرفات لقانونية لتحقيق افراضها

ويغسمس تصف مساقي لرباح

الؤسسة لصحفية لقومية للعاملين

بللؤسسة والنصف الأخر لشروعات

للهمُّ ١٩٥٨؛ للمؤسسة الصحفية

القرمية بعد موافقة جمعيتها العمومية

تأسيس شركات اباشرة نشاطها الخاس

بالتشر أو الإعلان أو التوزيع أو الطباعة.

وتسرى على تلك الشركات جميع

الأحكام ألتي تسرى في شأن للؤسسات

للغة ١٥٩١: تسرى في شأن العاملين

بللؤسسات الصدفية القرمية لحكام

لتاتون ٦٢ لسنة ٧٠ بشان الكسب غير

اللُّهُ ١٠٦٠: تشكل الجمعيَّ العموميَّة

_ تالاتون عضوا يمثلون الصحفيين

عشرون عضوا يختارهم مجلس

حمسة أعضاه يعينهم للجلس

الشورى من بين العاملين في للوسسة.

والإناريين والعمل في للؤسسة. وتنتخب

للمؤسسة لصحفية لقومية منخمسة

رخمسين عضواعلى لنحو لتلى:

كل فئة من بينها عشرة أعضاه.

المسطية التومية أياكان التاتين الذي

تنشأ الشركة والقالا حكامه

القرمية مؤسسات نات طبيعة خاصة ولا

اسياسية والقرى لفاعلة في الجتمع

يعتبر نشأطها تجاريا أر صناعياء

ويعظها رئيس مجلس الإدارة.

التوسم والتجنيد

عليهامجلس الشوري.

تنشر اللوفد، اليوم الجزء الثاني والأخير من مشروع قانون الصحافة الحديد الذي تناقشه الحمقية العمومية لنقابة الصحفيين غنا والأحدو. تتضمن النيباجة ٣ مواد منها إلغاء القانون الشبوه رقم ٩٣ لسنة ١٩٩٥ ويتضمن الفانون ٦٥ مادة في ٥ فصول تنشر اليوم الفصول الثلاثة الأخيرة منها. يركز المشروع الجسيد على حرية إصنار الصحف وحرية الصحيفي في الحصول على المعلوميات والإحصائيات وعدم جواز مصادرة أو إلغاء الصّحف إلا وفقاً للإجراءات المعددة بالشروع. ويتضمنُ الشروعُ حُدُود مساعلة الصحفين.

للوظف العام أو الشخص تى الصابة

النيابية العامة ألى للكلف بخدمة عامة مباح

مانة د ۲۱۱: إعمالا لحق الرديجب،

رئيس التحرير أو للحرر للسنول أن

ينشر بناءعلى طلب نوى لشان

تصحيح ما ورد تكره من الوقائع أو سبق

ويجب نشر التصحيح خلال الأيام الثلاثة

التألية لاستلامه أرعلى الأكشر في أول

عند يظهر من المحيفة، في نفس للكان

وينفس لحروف التي نشر بها للقال أو

الضبسر أواللعة الصحيفية للطلوب

تصحيحها ويكون نشر التصحيح بدون

مقابل إنالم يتجاوز مسلحة للقال أو الخبر

للنشور. فإنا جاوزه كان للصحيفة الحق

في مطلبة صلحب اشأن قبل انشر

أجر للقنار الزائد على أساس تعريفة

متوقراليه من مستنعات

التصحيح في الأحول الأثية:

٢ ـ إنا سبق للصحيفة أن صح

بنفس للعني أو التصريحات أتي اشتمل

عليها للقال أو الخير أو للغة للطلوب

٢ ـ إِمَّا كُلُنُ لِتَمْسَدِيعِ مَحْرِراً بِلَغَةً غَيْرِ لِتَى كُنْتِ بِهِاللِّقَالِ أَوْ لَخَبِّرِ أَوْ لِلْكُمَّ

ويجب الامتناع عن نشر التصحيح إنا

انطرى على جريمة يعاتب عليها القانون

مالة ١٩٣١: للمحكمة عند الحكم

بالمقوية في جرائم النشير براسطة

الصحف أو بالتعويض للنني أن تأسر

بنشر المكم المسامر بالعسقوية ال

ولمدة أو لكثر على نفقة للحكوم عليه

فضلا عن نشره في الصحيفة التي نشر

بهاللقل أو الخبر موضوع النعوى ونلك

خلال للدة لتي تحسما للحكمة ولا يتم

للغة و١٢٤٤ لنوى الشان في حساة

هنا النشر إلا إنا أصبح الحكم نهاثيا.

بالتعويض للنني في محيفة يومية

أو على مخلفة للأناب العامة.

ما نام يستهنف للصلحة العامة.

نشره من تصريحات في الص

(الفصل الثالث: ولجبات

الصحفيين) معة ١٨٥: يلتزم الصحفي فيما ينشره بللبادئء والقيم التي يتضمنها النستور مراعيا في كل أعماله مقتضيات المسرف والأمنانة والصدق وأنف مسهنة الصحافة وتقليمها، بما يحفظ للمجتمع منله ربيمة ريمالا ينتهك حقامن حقرق للواطنين لويمس إحدى حرياته، وعليه ان يمتنع عن الانحياز إلى المعوات العنصرية لُّ التَّمْسَةِ لَوَ النَّطُويَةُ على أَمْتَهَانُ الأَمْيَانَ لَّهِ الْمُعُودَةِ لِي كَرَاهِيتِهَا لَوْ الطَّعْنِ فَي إِمَانَ الأغرين، أو لناعية إلى لتميز أو الاستثار أو الامشهان بلنسبة لبعض طوائف للجتمع أو الأقليات أو الراة. كمأ يلتزم لصحفي بصفة خلصة

يعيثاق الشرف المسحفي الصادرعن نقابة الصحفيين، ويسائل الصحفي تأييبيا عن تعمده الإخلال بهذه الالتزامات وتختص الهيئة التأبيية بنقابة المسمليين دون غيرها بتليب المحقيين ونلك طبقا الأوضاع والإجراطت للبيئة في للواد من ٧٥ إلى ٨٨ من الشانون ٧٦ اسنة ١٩٧٠ . ويحسيل النقيب بعد العرض على مجلس النقابة ما يرد إليه من شكارى خلال اسبوع إلى لجنة التحقيق للنصوص عليها في الله ٨٠ من تلك القانين. على أن ينتهي التحقيق خلال ثلاثين يوماً على الأكثر. وعلى لجنة التصقيق الرجوع إلى مجلس النقابة إذا وجدت أن التحقيق سوف

يتجاوز مهاة الثلاثين يوما. مادة ١٩٩٥: وفقا لأحكام للعتين ٨٠ و ٨١ من قانون عالم المحفيين رام ١٧ لسنة ١٩٧٠ تشكل لجنة التحقيق على النحر التالي:

أ_وكيل لنقلبة_رئيسا_ ب-مستشار من مجلس النواة يعينه للجلس_عضوا_ ج ـ سكرتير لنقابة أو سكرتير النقابة الفرعية _ عضوا _ و - تشكل في التسابة هيئة تأميب

ابتنائية تتكرن من أ عضوين يختارهما للجلس من بين أعضاته في أول كل دورة عقلبية. ب_مستشار من مجلس النولة يعينه

العضوين قيدامام يكن احدهما عضوأ في هيئة مكتب مجلس النقابة فتكون له رناستها. وترفع النعوى أسام هذه الهيئة منلجة لتحقيق للنصوص عليهاني لللهة ٨٠ من هذا القانون. ويتولى رئيس لجنة التحقيق توجيه الاتهام أسام لهيئة

مَانَة ٢٠١١: لا يجوز للصحفي أن يتمرض للحياة الخاصة لمامة للواطنين ومع نلك فنقد الحياة الخاصة للمشتفل

لتصحيح إلى اصحيفة على انحو للشار إليه في اللحة ٢١ مون أن يتم انشر ان يقوم بإنطار الجلس الأعلى الصحافة بخط ۲۰ مسرحتی علیه بعلم الوحسول لاتفاذ ما يراه لنشر التمسميح. فإلا مضت خمسة عشر يوسا من تاريخ ومسول الخطاب للمسجلس الأعلى للمحملة وبن إتمام النشر ، كان له أن يطلب من هيئة التحقيق للنصوص عليها في الله ٤٦ تمريك النعرى لعمومية ضُد السئول عن عدم النشر.

مادة ١٢٥١: يعلقب بغرامة لا تقل عن لف جنيه ولا تتجاوز أربعة الاف جنيه كل من امتنع عن تنفيذ احكام للواد ٢١ و ٢٢.

للُّعَة ١٣١٥: قيام لصحيفة بنشر

التصحيح وفقا لأمكام الغانون يعتبر بمثلة التعريض الناسب المضرور. اللهة ١٣٧٥: بحظر على الصديقة تناول ما تترالاه سلطات التمقيق أو سير للملكمة. رَتَلتَرْم لصحيفة بعيم إيرازُ لتبار الجريمة وعدم نشر اسماه وصور للشهمين أو للحكوم عليهم قي جراثم الأحساث والدعسارة والقسسق، تلتسرم اسحيفة بناسر بيلاك انبأنة لعاما وكثلك قرارها بحفظ التمقيق والأحكام أصغرة بلبراءة في القضايا أتى تناولتها بالنشر ومنطوق أقرارات أو الأمكام التي تُصِدُر فَى لَقَـضَـايًا مَعَ مُوهِـزُ وَافَ للأسباب لتى تقلم عليها إنا صدر القرار بمفظ لتمقيق أوقضي بابرات واصلحب الصلحة في علة عدم قيام أصحيفة بنلكان يشكر للمجلس الأعلى للصحافة وفي هذه الحلة تتبع أحكام للغة ١٢٥١ من هذا القانون. للهُمْ ١٨٧٥: يصورُ للنائبُ العام حظر

النشر بشأن تحقيق جنائى قائم مراعاة الإعسلانات للقسررة ويرسل طلب لظهور الحقيقة لوحرصا على مقتضيات الأمن لقومي أو حفاظا على الأناب العلمة. التصحيح من صلحب الشأن بموجب خطاب موصى عليه بعلم الوصول إلى ويجب أن يكون قرار الحظر مسهبا رئيس التحرير مرفقابه ما قديكون كما يجب إيلاغ نص القرار للمسحف. ويكون لنوى الشان من الطعن عي هذا مادة ١٢٢١: يجوز الامتناع عن نشر القرار أسلم إحدى نوائر محكمة الجنايات ويلغى قرأر الحظر تلقائيا بمجرد تصرف ١-إنا رصل لتصحيح إلى الصحيفة بعد مضى ثلاثين يوماً من تأريخ لنشر الذي انتضاد النيابة العامة في التحقيق أو انقضاء سنة أشهر على إصناره بون التصرف في التحقيق ولأيشمل حظر انشرخبر وقوع الجريمة.

للأنة ٢٩١٠: لا يجوز للصحف نشر ما يجرى في النصاري التي تقرر للصاكم نظرها في جلسة سرية، أو في معاولات المانية بالملكم على نصو يضاف

للحاكم، أو نشر ما يجري في الجلسات لللقة ١٣٠١: لا يجوز للصحف نشرما يجرى من مناقب أن أجلسات السرية لمجلس الشعب والشورى أو نشر سأيجسرى في الجلسسات العلنيسة

للمجلسين على نحو يخلف المتيتة. للانة (٢١): للَّابَةَ (٢١) يعاقب بغرامة لا تقل عن ٥٠٠ جنيه ولات زيد علي ٢٠٠٠ جنيه كل من يخالف لحكام الوأد ۲۰،۲۹،۲۸،۲۷ من منافقاتین للغة ١٣٢١ : يحظر على الصحيفة أن الصحفي قبول تبرعات أو إعلاات أو مرايا

فاصة من جهات أجنبية بطريقة مباشرة أو غير مباشرة وتعتبر أي زيادة في لجر انقضاه اسبوعين من ومسول طلب الإعلانات التي تنشرها هذه الجهات على سانة الحياة الخاص

كمأ يحقر على المحينة أو الص

أي إعلان تتعارض مانك مع قيم للهنتمع وأسسه ومبلك أو أدنيه العادة أو مع رسالة أصحانة وأفناقها، ويجب أقصل بصورة كأملة وبأرزة بين للواد التحريرية والإعلانية.

يعمل في جلب الإعلانات أو تصريرها أو أن يحصل على أي ميالغ مباشرة أو غير مباشرة أن مزايا عن مراجعة أو تحرير أو نشر الإعلانات بأية صفة، ولا يجوز أن يوقغ باسمه مالة إعلانية.

والتسات المحفية بنشر ميزانياتها. ويتولى المهاز للركزي للمحاسبات للؤسسة الصحفية للتحقق من سلامة ومشروعية إجراطتها لللية والإدارية والقانونية. وعليها أن تمكن الجهاز من هذه للراجعة. وعلى الجهاز النكور إعداد تقارير بنتيجة فحصه وعليه أن يحيل الخالفات إلى النسابة العامة. مع إخطار

الأجور للقررة للإعلان بالصحيفة إعلة

تلقى أي إعانات حكومية بطريقة مباش وغير مباشرة إلا ونقا للقواعد العامة التي يضعها للجلس الأعلى للصحافة. ويعاقب كل من يخلف ذلك بضرامة لا تقل عن ٥٠٠ جنية ولا تتجاوز الني جنيه. وتحكم للحكمة بإلزام للخلف بالاء مبلغ يعلل ضعف لتبرع أولليزة أوالإعاثة التى حصل عليها على أن يؤول هذا للبلغ إي صنوق معاشات نقابة الصحفيين. لُلَّة ١٣٢١: يحظر على الصحف نشر

للغة ١٤٢٤: لا يجوز للصحفي ان

للعة ١٣٥١: تلتزم جميع الم

وعلم الصحقي بثلك. للحسرية في الجسرائم التي تقع بواسطة

يسل رئيس لتحرير جناثيا إلا إناقام أنليل على حصول انشر بمواققته وتعذر معرفة المسحفى للستول عن المادة و ١٤٠٠ لا تكون للعلوميات

كاملة إليه.

ولهيئة لتحقيق أن تكلف أحد أعضائها للتتبين للعمل بأمانتها بالنيام بما تراه من أعمل التحقيق عدا الاستجوا والتصرف في التحقيق، وتكون لهيئة التحقيق والن تكلفه بذلك الاختصاصات والسلطات للقررة في القانون لقاض التحقيق بمالا يتعارض مع لحكام هذا لقائون.

للُّهُ (٤٢): تختص هيئة التصقيق للنصوص عليها في للادة ٤١ من هذا القانون وحنها بتحريك الدعوى العمومية ضد ألصحفى في الجريمة لتى تقع منه بسبب تأنية مهنته.

الفصل لثباث: في الاختصاص لتضائي

(لباب لنلث) للجلس الأعلى للصحافة (لفصل الأبل: تعريف)

هيئة شعبية مستثلة تتمتع بالشخمية الاعتبارية ولها موازنتها الخَّاصة. ومقرها منيئة القاهرة ويقوم للجلس على شئون الصحافة بما يمقق حريتها واستقلالها وممارستها لسلطتها في إطار القومات الأسلسية للمجتمع ويما يؤكد فعليتها في غسمان حق الواطنين في العرفة والاتصال،

على النحو الأثي:

لللقراء: لا تس

غنا يتكرر هذا للشهد الخالد للنفاع عن حرية الصحافة وحرية هذا الشعب

المجلس الأعلى للصحافة ومجالس الصحف

۱۰۲. مكرر فقرة رابعة، ۹۸ پ، ۱۰۲ مکرر، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۲، ۱۷۸ مکرر، ۱۷۸ مکرر ثانیا، ۱۷۱، ۱۸۱، ۲۸۱، ١٨٦،١٨٤ من قانون العقوبات. تلنيا: للله الأولى من لقرار بقانون ۲۱۲ لسنة ۵۱ يحظر نشر اتباء الجيش. تلتا: للغة ٧٠ مكرر فقرة ج من قلنون

للخابرات العامة رقم ١٠٠ لسنة ١٩٧١ للعبل يلقانون رقم ١ لسنة ١٩٨٨. لللهة (٢٧): حقّ التقد مكفول. والأصل فيماينشر بأصحف أه صحيح

ويستهنف تحقيق للصلحة العامة. ويفترض في الخبر للنشور الصدق طلاا اقتنع الصحفي بصحته، وعلى من يطعن في صحة الخير للنشور عب إثبات كنبه اللُّهُ وَ ١٨٧ه: تَلْغَى المقويات القيدة

المحف ويكتفى بعقوية الغرامة على ال يضاعف ألحد الأنني واحد الأقصى للغرامة للنصوص عليها في مواد قانون المقويات أواى قانون تخر بما لا يتجاوز اللحة ١٣٩٥: للسسُّ ولينة الجنائية في

جرائم لنشر مسئولية شخصية ولآ

والبيانات والأوراق والوثائق التي يحوزها الصحفى ومتصلة بعمله من بين اللة الاتهام ضده في أي تحقيق جنائي وتلتزم جهات الضبط بتحرير بيان بهنه للستنبات يوقع عليها الصحفى ويأعلتها

القصل الثاني: فى تحقيق وتحريك النعوى العمومية اللهة ١١٤؛ تتشأ بمحكمة النقض

هيئة تحقيق تتكون من ثلاثة من مستشاري الحكمة، تختارهم جمعيتها العمومية سنويا بطريق لقرعة وتكون منا كلما له ويكون لها منا المناه من عد كاف من الستشارين والرؤساء بالحكم الابتنائية يجرى نبهم بقرار من للجلس الأعلى للقضاء وتضتص هنه الهيئة - دون غيرها - بالتحقيق بناء على طلب لنسابة لعامة أو نوى المسأن في الجراثم ألتى تقع براسطة المسحف

للغة و١٤٢٦؛ استثناء من لحكام قانون الإجرافات اجتائيسة وتسانون الأحكام العسكرية ٢٥ اسنة ٦٦ وقانون محاكم أمن النولة ١٠٥ لسنة ١٩٨٠ تخستس محكم اجتلك نون غيرها بلحكم في الجرائم التي ترتكب بواسطة النشر في المحق وينعقد الاختصاص للحل للمحكمة ألتى يقع في طارتها للركرز الرئيسي للصحيفة. وبالنسبة الصحف لتى يقع مركزها الرئيسي خارج البلاد فينعقد الآختصاص

للمحكمة آنى يقع بطرتها مكتب الصحيفة العتمد في مصر. لُلُعُمُ وَعُمُّهُ: للجلس الأعلى للص

(القصل الثاني: التشكيل) اللغة ده £2: يصدر رئيس الجمهورية قرارا بنشكيل الجاس الأعلى الصحافة

١ ـ رؤساه مجلس إبارة للؤمسات أصمنية الترمية. رى أمكام للواد ٧_رۋساء تمرير الصحف اقومية التطية على ما يقع نشره بوأسطة والمزيبة فإن تمييت صحف للرسسة اسحفية لقرمية لراحنة أرأحزب أولا: للواد ٨٠ د، ٨٦ مكرد فقرة تالثة. اسياسي الواحد يضتار الصرب أو

للؤسسة رئيس التحرير الذي يمثلها. ٢_ نقيب المحفيين وأربعة أعضاء من الجمعية العمومية يختارهم مجلس ٤_ رئيس نقابة الماملين بالصحافة والطباعة والنشر وأربعة من أعضاء النقابة

العاملين بالصحف يفتارهم مجلس نقلبة العاملين. ٥ عشر من أشخصيات أعلى والمنثلة لشستى انتهساهات الرأى الع

تختارهم نقابة المحثيين. ٦ ـ النان من مستشاري محک انقض أرمحكم الاستثناف يختارهما مجلس القضاء الأعلى. للعة ١٥ ٤٤: تشكل هيئة مكتب الجلس الأعلى للصحاقة من:

رئيس، ووكيلين، وأمين علم، وأمين علم مساعد.. يختارهم للجلس بالانتخاب وهو الذي يمثله تلتونا، وله أن يفوض لحد الوكيلين في بعض اختصاصات. (الفصل الثالث: الاختصاصات) للصحاقة اللوائح التي تبين نظام العمل وتصد لجان الجلس وطرق تشكيلها

وكيفية العمل بها. للَّالَةَ ١٤٨٨: يجتمع للجلس لجتماعا عليا مرة كل شهر على الأقل. وتجوز دعوته لاجتماع طارىء بناء على طاء رئيسه أو ثلث أعضاته على الأقل أو مجلس نقابة الصحفيين. لللاة (129: فضلا عن الاختصاصات

الأخرى للنصوص عليها في هذا القانون يتولى للجلس الاختصاصات الأثية: أحماية استقلال الصحافة وضمان فانها لولجياتها. ب دعم المحلة وتنميتها وتطويرها بمأ يساير أتقدم العلمي الحنيث والعمل على توفير مستارمات إصدار الصحف

وتتليل جميع قعقبات التي تواجهها وله في سبيل ثلك إنشاء صنوق لدعم أصحف ويصدر للجلس اللائحة للنظمة للصنوق ج-الحصول على البيانات من الجهات

للعنيسة بمايمكنه من ممارس لختصاصاته د ـ النظر في شكلوي الأفسراد ضــد الصحفار الصحفيين فيماينشر ماسا بحقرقهم أوحياتهم الخاصة. ويبلغ للجلس رأيه في الشكري لهيئة النحقيق للنصوص عليها في الانة ٤١ من هذا القانون وانقابة الصحفيين.

ف ضحان استرام اس واصحفيين لحق الرد وحق التصحيح، طبقا للمواد ٢٢، ٢٢ من هذا فقانون. و-متابعة وتقييم ما تنشره الصحف وإصدار تقارير دورية عن مدى التزامها بِنُكُ لِلَّهِ مَيْثَاقُ لَشْرِفَ الصحفي. وتلترم كل صحيفة بنشرتك التقارير.

(لباب لرابع) صندوق نعم لصحف مسانة و ١٥٠: يقس الأعلى للمحاقة بإنشاه صنبرق باسم صنبوق معم الصحف بلحق به وتكون له

خُصية الاعتبارية. ويضع للجلس لانحته ليلظية. مادة ١١ ١٥: اغراض المشوق هي: أ_نعم لمحف بمختلف أتراعها. ب أنه وض بالمستوى الذي للعاملين بالصحافة في الأحول التي لا تتحملها موارد لصحيفة مالة ١٢٥١: تكون أسول الصندوق في حكم الأمول العامة وتضضع لرتابة اجهاز الركزى للمحاسبات

أ- ١٪ من صصيلة الإعلانات التي تنشرها لصحف بحداقصي يحنبه للجاس الأعلى للصحانة سنويا. ب أسبرعات عبر الشروطة التي يقبلها مجلس إبارة الصنبرق من للرَّسسات الوطنية. ج-ما تخصصه له النولة من إعالات د ناتم استعارات امول استدن.

وتتكون موارده من:

هــاللوارد الأخسري التي تحسيما اللائدة بمالا يتناقى مع أفسراس الصنوق. مادة ١٥٢١: نتولى هيئة مكتب للجلس الأعلى للصحافة مع عضوين يختارهما للجلس من بين أعضائه أعمال مجلس للرة لمستوق. مُلدًا ؛ أَنْ تَنْضُمِنَ لِأَنْحَةُ لَصِنَونَ

(البآب الخامس)

والقواعد لمتى نتبع في إدارة أمول.

* كافة الإجارات تسرىت عليها عكام قانوت تنظيم المنا فصامت والمزايذات الصادر بالقانون بوجه خلص لختصاصات مجلس الإبارة رقيم (٩) لسنة ١٩٨٢. Minuminiminiminiminimini







ويرنع إلحت• [يزعندرموه .





فالوجودي باريي

-

A HER #4×40) كتبت ـ سحر شياء النين:

الرئيس مبارك.

يشهد نهاية هذا العآم نشاطأ تبلومه

مصريا مكتفا هيث تستقبل القاهرة اليوم الأمير سعرد الفيصل رزير الخارجية السعردي حاملا

رسالتين من ضائم الصرمين الشريقين آلي

ريجري عمرو موسي ورير الخارجية مبلعثات و الأ

مع الأمير سعود الفيصل تتناول لغر السنجنات

عآي الصلحة العربية وخاصة النزاع اليمني

الأريتري وأغر تطورات عملية السلام في الشرق

سريعا ومنها مالايتنكره الإنسان الا اذا وقع حادث يذكره

به و منها میابطول ک

الكامل الابعد سنوات وسنوات

🍑 وقراق الإنسان لشخص عزيز ربما يحتاج الي سنوات حستي يخف اثر الرحسيل او النكسري للؤلمة وقسد تكون

اً الذكري لانسان_ كما قد تكون ﴿

لحنث لو لحانث. ولكن سرعان ماتنسيل ستائر النسيان التمحمو مافي القلب من الم

ولكن بقسدر مسايكون تعلق

إِ الانسان بشـخص يكون الإلمـ

ويطول الزمن وهل بعــد الآباء والامهات من فقد وحسرمان، خصوصاً لوكان الانسان منا

لصيقأ بهما او بلحدهماء

وشبرب وتشبيع بكثيير من

صفاتهما. وتظل في القلوب الحسرة، مهما طال الرحيل،

ومهما طوي الانسان من أعوام. ﴿

🗪 وبعد أن مرت بنا وبمصر

اعنف واشــرس مـعــرکــة انتــخابيــة، توقعنا ان تطول لاارها وان تعتــد الي كل بقــائق

حسيساتنا. ولَكن هاهي الانتخابات قد مرت بكل النماء

والآلام التي صلحبتها.. وهاهم اعضاء للجلس للوقر يحلقون اليحين ويتسلمسون راية

سلبعه وإن نعم الفسائز

بالقنيسة حتي وأو كانث

وتركت قحكوم.... كل
 انسـان يشكو وهي علي يقين
 من انه سرعان ماينسي وتعود

الامتور الي نصبابها وكناتك

ولاغزيت واعتماد الحكومة

على ظاهرة سرعة النسيان هو . ماجعلها تترك الكل يفتح فعه

على الأخسر.. أويلسرك لقلمسه

العنان. اذ صبرعيان ميانمحيو

البسيرشين، وتقصد

السكة الحنيد الرهيب الذي راح

ابين

يالبوزيد مسائنتست

بالتزوير

ومافى العيون من نموع

أمسريكا توافق على بيع صسفسة . ت طائرات إسسرائيليسة للأكسوادور

بيروت – أن ش، أ: فررث أمس الادارة الامريكية السماح لاسترائيل مبنيه ؛ طائرات ثنائقة استراثيلية من طران اسفيرا للاكوانور. اكنت للصادر المصحفية انه يشترط الممسول على الوافقة الامريكية علي هذه الصفقة قبل لثمامها لان الطائرات مجهزة بمحركات امريكية، وكان رئيس بيرو قد طلب من الولايات للتحدة عدم السماح ببيع هذه الطائرات للاكوانور بعبد لندلاع للعبارك العاميية بين الجانبين في منطقة جبلية نائية قبل عدة اشهره





أخبار عربية



اثنان من القوات الفلسطينية يربان تحية الجماهير

رجال الإنقاذ ينقلون جثة لحدى ضحايا الحابث

بوجسونا - وكمالات الأنبساء: واصل رجسال

الانقاذ في كولومبيا جهودهم لانتشال جئث ضمايا أكبر كارنة جوية في تاريخ قبلاد بحد تحطم طائرة أمريكية علي متنها ١٦٤ شخصاً

اكد رجال الانقاذ نجاة ٥ أشخاص من الكارثة

ح سے،

Miraco

فقط وليس ١٧ شخصاً كما تريد، وتوقع

رجال الانقاد امكانية ارتفاع عدد الناجين الي اكثر من ٥ الشخاص، ووصف احد للعلقين

نجاة عدد من ركاب الطائرة الاسريكية من

الدادث بأنها ممجزة الكريسماس، وكانت

الطائرة قد تعطمت بعد اصطيامها بقمة جبل

الاناعة أن لحد رجيال الانقاذ عشر على طفلة

الالتفه في تحد رجس الاست على على المياة مستدرة وإمراة ورجلين علي قليد المياة مستنجزين بلغل الطائرة، وقد تم اخراج

في ألوات نفسه لجير الضجاب الكثيف

والأمطار الغزيرة عمال الانقاذ على تأجيل عمليات انتشال جثث ضحايا ركاب الطائرة

التي سقطت في مفاطعة فالي دي كراكا التي يسيطر عليها المتمريون وقد أصبح أقارب

واقرأد اسر الضحايا على تأجيل رجال الانقلا عملهم لانتشال الضحايا وتزاينت عمليات

السرقة ونهب امتعة الركاب، وقامت السلطات الكواومبية باعتفال ٢ انسخاص لقيامهم

الرجلين من الطائرة وتم نظهما بمروحية

الأُنبَّاء: بدأت قوات الجيش الإسرائيل الانسطاب من مدينة بيت لحم بعد ٢٨ عاما من الاحت لال وغادر اجنود الاسرائيليون للنيئة قبل أربعة أيام من عيدلليلاد تعت حملية رجل الش الفلسطينيت بينمسا أطلق آلاف الفاسطينيين صيحات الشرح ونيران مستساتهم في الهواء. قامت الشرطة الفلسطينية أبرقع الطّم الفلسطيني على سطح مركز الشرطة أسلم الكنيسة إبناناً بتسلّمها الإشراف علي الدينة ألتي يبلغ عند سكانها ٢٠ ألف نسمة والواقعة الي الجنوب من القس. حد اسلطات الإسرائيلي للغاسطينيين بأن ينظمى بأتغمسهم

لأول مرة لحثقالات عيد لليلاد في بيت لحم وننتظر للدينة وصول بأسر عرفات رئيس السلعة الوطنية الفلسطينية ركنتك دواني عنشرة الاق سنائح للاحتفال بأدياد البالاد وتعدبيت لمم خامس مدن الضغة الغربية الست التر تعهدت إسرائيل بالانصحاب منها قيل نهاية اسنة رنقا لاتفاقيات ترسيع أَحكُم الناتي في الصَّفة الفَريية، وكأنَّ الجيش الإسرائيلي قد انسحب الشهر للاضي من جنين وطولكرم ونابلس

في أوقت نفسه إقسرح بنيـا نتائياً فو زعيم للعارضة اليمينية إنشاء أحرمة أمنية حول الدن القاسطينية التي حب منها الجيش الإسرائيا



بتطبيق الانفاق للوقع بينهما. من تلحبية أخري أعانت مـــــــ فلسطينية أن اعرفأته عين محمود

الأوط في ضوء التطورات الجارية على مختلف المشأات وخلصة للسار المسووي الاسوائيلي كما

كا تبدأ بعد غد بوزارة الخارجية للمادثات

: الممية الاسترائيلية ويرأس الجانب للمسري

عمر موسي وزير الخارجية ويرأس الجانب

الاسائيلي ليهود باراك وزير الخارجية والذي

يصراني القاهرة مساء اليوم.

بيست الوزيران المبلاقيات الثناثية للمس السودية للتميزة وسبل تدعيمها في كافة

وكانت مصادر بالج الذى تعسانيسه منذان تقلصت ميزانيتها من تسعة ملايين دولار

طوكيو – 1 ش, أ؛ قررت أمس وكبالة النفياع اليابيانية تشكيل كتيبة نقل من قوات النقاع الذاتي أَلِهمة، وأشارت لى أنْ هذه ألقوة مترسل على مرحلتين الاولى في خهلية يناير القائم وقلسانية في

طفلة قد نجوا ونقلوا عي السنشفي، وقال شارون يرفض الترشيح في مستولو شركة البوينج في اسيانل أن الانتحابات الإسرائيلية الحادث يعتبر الاول من نوعه اطائرة تضم إلقيس المحتلة - وكالات الأنباء: محركين ٢٥٧ والذي دخل الخدمة التجارية في أعلن امس لريبل شارون زعيم يناير عام اعضائها ١٩٨٢ وكانت هيئة الطيران الله مستدين في تكتل الله كود الفيدرائية قد لكنت عدم توافر مستويات الأمن الإسرائيلي انه لن يوشح نقسه الدائمة قد هدئة الطيران للدنية الكرارمبية

عباس البومازن عضر اللجنة التنفينية في منظمة التحرير الفلسطينية رثيسا في محاولة لوقف التنهور الذي

بالعملة المنعب تمانيه مرافق التعليم الجامعي بالمسودان اجاز مجاس اسالنة جامعة الخرطوم مشروعاً بقبول الطلاب والطالبات بالجامعة من النين تقل درجاتهم عن الحـ مسوح په ويعظ بالعملات الصعبة

اعلُنت أنّ جامعة الخُرطُوم لبحث ليجـــاد نخل لهـا بــولف التـــدهور كي مليونين ومئنة كف تولار هذا

قوات يابانية للمشاركة في حفظ السلام بهضبة الجولان!

البابانية ندعم قوآت حفظ السالأ التبعة الأمم التحدة في هضبة الجدولان السدورية الصحفة، اوضحت الصائر الصحفية ان القوة اليابلانية مؤلفية من وي بحديداً من القوات البرية وأربعة إحدود من القسوات الجسوية الضباب والأمطار تحب أن رحال الإنقاذ على تأجيل جهم دهم وسط احتجاج أسر الضحايا

الدولية في هيئة الطيران الدنية الكوارومبية الالتحكيات الاسرالايلية الفاهمة كما نصحت الرابطة الدولية الركاب الفطوط لتي ستجري في اكتوبر القاهمة الجوية اعطامها بتجبنب الرحالات من والي الكمر أن عشارون، كان يشسفل كولومبيا، واشارت الي وقوع حوادت تزيد المحتوات الاسرائيلي للبنان عام ينسبخ ٢٠ مرة عن الولايات المتحدة في الفترة في الفترة من عام ١٩٨٣ في ١٩٨٧ وكان ١٩٨٠ في الفترة جميع من عام ١٩٨٣ في ١٩٨٧ وكان ١٩٨٠ في الفترة المتحددة المناهدة ال

كانت الزهور لُخْر ماقيمه هذان الطفلان إلي القوات الإسرائيلية قبل مفادرة للدينة للجنة الانتخابية وكنان الرثيس الفلسطيني قد أفي اللجنة السابقة إثر استقالة رئيسها صائب عريقات ليرشح نفسه للْأنتخابات القائمة. وتسعيّ اللجنة لتنظيم انتخابات رئيس اسلطة التنفينية الفلسطينية وأعضاء مجلس الحكم الناتي الفلسطيني والإشسراف علي حسن سير الانتخابات.

آررت *اليابان* إرسال خمسين من الراقبين النوايين للمساهمة في مراقبة الانتخابات الفلسطينية للزمع إمراؤها في العشرين من الشهر القالم بهدف تشكيل مسجلس فلسطيني، وافق مجلس الوزراء الياباني برناسة توميتش مرواياما علي الخطة الخامة بارسال فرالاه الراقبين وتخصيص ١٠٠ الف

أوسلو. وصف سليم الزعنون للتُحيث باسم اسلطة الفلسطينية نتسائع للحائثات بأنها ليجابية وهامة مزلجأ الاستمرار علي نهج الصوار وخطوة

(بقيةً للنَشُورُ ص !) وقال إنه النم من وكلاء النيلية في

سيد إبراهيم المنامي العلم لنهابات النيابة الكلية وشكتوا من الإقراع وكسور وجروح، كما كشفت تحرير معضر بالواقعة، وقرر للعامي العلم التحقيق مع نائب للأمور وضباط

ضحيته عندلم يتحن بع بين قـــتـلى ومـــمــــابـين ومفقونين، وكان لسكة الحديد الاتريد أن تودع العسام الاعلى : كارثة- تماماً كما حدث ويحدث إ فی نہایہ کل عامہ وأنا كنا قد نسبينا حبوانث أ السكة الحسديد في الإعسوام " الناضية فإن حاث الإمس يجب الإينسينا مساطة للستول عن إ يُّ هذا الحــــانث الرهيب وان ﴿ للبلحث. المسفو مدير أمن السوان قرارا بنقل نائب للأمسور إلى قسوات الأمن ونعرف جقيقة ملحنث وماهى وُ الجهة القصرة، أو السخول؟

رية خلال الاسبوع الأخير من . ٩٥

وتتناول المصانثات للصرية الاسرائيلية أخر تطورات عملية السلام في خسوء بوادر التقدم الذي حدث على للسار السوري والتصمثل في للملبثات للكثفة التي ستبيا علي هذا للم اعتبارا من يوم ٢٧ ييسمبر الحاليّ في الولايات للتحدة مما ينبيء بلحة مال حسون أنفراج في الفترة للقبلة في عملية السلام.. ومن جهة لفري تبنا يوم الاثنين القائم في القامرة أعمال اللجنة ﴿ للانسان- ولولاها لمات الانسان الرزارية للصرية العمانية للشتركة برئاسة عمرو أله كمينا وحرزنا وللأ، والنسيان موسي ونظيرة العماني السيد يوسف بن علري " درجات منها منايمصوه الزمن رٌّ لاينهب لي عسالم النسسيسانُّ

رفع العلم الفلسطيني فوق ، بيت لحم، بعد ٢٨ عاما من الاحتلال الإسرائيلي المعارضة الإسرائيلية تطالب بإنشاء حزام أمني، حول المدن



راكب يعانق ابنة لخيه في سعانة غامرة بعد التأكد من نجأة شقيقه

حرصت عشرات الفتيات الفلسطينيات علي للشارة فيّ الاحتفال بجلاء القوات الاسرائيلية عنّ بيت لَّد

التنام إسرائيل باسلطة الفلسطينية من معينة بيت لُحم يصرفرا قدس للماطة بيلطن عربية للخد واكد اليساس قديح رئيس معينة بت ل ومستول السياسة فيسلطة الفاسطينية أن إعادة انتشاراقوات وأضاف أن إنسحاب الجيش الاسرائيلي الاسرائيلية خارج بيت لحم ي علي

بعد وان اربعة من ركاب الطائرة من بينهم

الدولية في هيئة الطيران للدنية الكوارمبية

التعليم في السودان

كسابع من فبراير.

اعصر السمين ويتسلمون رايه الحصانة التي سعوا اليها وضحسوا بكل غبال وتغييس وهاهو للجنس يجتمع بكل شخوصه ولجانه ورتاسته وكان شيئاً لم يكن، وكان كل مساحدت وقع في بلاد واق الواق. وتلك ليضاً سلوكسات عوبتنا عليها طبيعة الامة الصّرية، ومن للوّكد ان لهـذا السـبب تــرك الحكومـة كل معارض يصرخ وينند ويكتم ويرقع رأسه ألى السمام. ثم تمر الحسابلية أجلل وتنسي الامة جراحها وينسي الصاب

بولار لمساعدة السلطة الفلسطينية في تغطية النفقات الغاصة بالانتخابات. وعلي صعيد آشر تعهنت صركة للقارمة الإسلامية احماس، في بيان مسترك مع اسلطة الوطنية الفاسطينية بعدم دعوة الفأثها ال مقاطعة الانتخابات وأشارت في انها لحقاظت بمواقعها تجاه الانتخابات والتزامات السلطة الفلسطينية في اتفاق

هامة للتوصل في صيغة مرضية. أزمة بين النيابة والشرطة

الرتبة، اتصل رئيس النيابة بالستشار الايام الام هذا وخسسارة تلك ةٍ وعلي للنسطسرر إن يلجَّا إلي إ أسوأن، أرسل للحامي ألعام فريقا لحر من النيابة الكلية، واعترض نائب و وقسبل أن يونعنا عسام ونستقبل عاماً جنيناً يقع الحادث البشع الذي هز مصر كلهسسا، رغم إنه وقع عند للأسور الفريق ومنعهم من تنفيذ مهمتهم، كما اسرعلي عدم اسطحابهم للمحتجزين، اسر فريق الليحاب المديد ومصدي من الرحاب عنهم، وأحيلوا إلى الطب الشسرعي، وأكد تقرير الكشف الطبي عليهم تعرضهم للصعق الكهريائي، وإطفاه السجائر بأنماء متفرقة بالمسد وإصابة احدهم بثلب في طبلة الأنن، ولُخر بتورم في الخصيتين، وسمجات التحقيقات عن أحتجاز نائب الأمور الزوجساتهم و أيام باخل الركسز لإجهارهم على الاعتراف على سرقاً طبنجة ضابط الشرطة بالإكراء، تم

وجب الإنسرك حسائث المحدود تعمة المحدود تعمة المحدود تعمة المحدود تعمل المحدود ال الحوادث، وبهنا الشكل البشع

لثناء رحلتها من مدينة ميامي الأمريكية قبل ٥ مقائق من هبوطها ونكرت الاناعة الكولومبية التحقيقات القيدرالية توجه أسس الي كولومبياً للمشاركة في التحقيق بشأن ملابسات الحادث واضافت الشبكة أن اسباب الحادث لم تعرف باعمنال سرقة ونهب يعتبر حنائث تعطم نقلاً عن الصليب الاحمسر والنضاع للنني ان قد لقوا حتفهم في حوادث تعظم طائرات في الطائرة الامريكية اكبر كارثة منذ تعطم فراثيل والسلطة الفلسطينية الطائرة بلن اسريكان فوق منطقة لوكريي في الركزي وإحالته للتحقيق اربعة اشخاص نجيرا من الحادث، أوضحت كولومبيا في الثمانينات. العبقوبات الامريكية عا

اسكتلندا علم ١٩٨٨ رفض بعض رجيال

المتعلقة المتعاب التي مكان الحادث الذي وقع في منطقة نائية ومعزولة خوفاً من قيام رجال

الجماعات للسلحة الكولومبية بالفتك بهب لوضح شاهد عيان ان الطائرة بدات تهوي

ألي الارض والنيران مشتعلة فيها ثم انفجرت

لدى اصطدامها بجيل ، وقال ال كنوموكس

للتسميث باسم شركة الفطوط الجسوية الامريكية أن الطائرة كانت تقل ١٥١ راكباً من

بينهم اربعة اطفال الي جانب طاقمها للكون من

ونكرت شبكة سي ان ان الاضيارية الامريكية ان فريقا من خبراه الطيران ومكتب

ثمانية اقراب

نطن في توسيع مجال العقوبات واشنطن - وكالات الأنياء: وافق مجلس الشخ مشيربين و أحمدادم يلاملا خذال بتوف

الامريكي علي مضورع قانون يقضي بتشيد العقوبات للفروضة علي كل من ليبيا وإيرا، اعلن السناتور الجمهوري الفوتسو راماتون مجلس الشيوخ اقر مشروح قانون لتشد، العقوبات علي ليبها وإيران بعد التأكد من عد جـ بري العـ قـ ويأت الراهنة في ردع البلدين عر عمليات تعويل الارهان، ابك «راماتو» أن مشرور القانون الجنيد يقضي بفرض عقويات على أ جهة تقوم بتطوير موارد النقط والفاز الليبية. واضاف أن هذه الشقويات تتبيح الفرم للأختيار امآم شركات الاستثمار بين المصول على الأمتيازات الأمريكية واستمرار التمامل معها أو الاقتصار على استإشاراتها في قطاعي النفط والغاز بكل من ايران وليبياء اكنت مصادر الادارة

الذي يتطلب مواققة مجلس النواب يتيع للرئيس الاستريكي بيل كلينتيون القدرصة لمنع البنك القيدراني الامريكي من أعطاء قروض للاستيراد الفيدرالي الأمريكي من أعطاء شروض للاستبيراد والتصدير وفرض عقويات على الاشخاص أو الشحات الاجتبية للتعاونة مع ايران أوليبياء واشارت للمسادر الامريكية ألى أن مشروع القانون الجديد يتضمن عدة عقويات تشمل حظر السادات الامريكية ألى الشركات للخالفة وحظر للساعلت التي يقدمها بنك المسادرات والواردات للمريل المسادرات المريكة الامريكية من الخراض الى منع المؤسسات الملية الامريكية من الخراض المشركات الاجتبية بمايزيد على عشرة ملايين ولار سترياً، ويقضي مشروع أقانون الامريكي بمومان الشركات التي تنتبك الحظر من صفتها بمراي الشركات الارساسي في السفارات الامريكية كمتعامل اساسي في السفارات الامريكية اعلن عدد من اعضاء الكونجرس الامريكية اعلن عدد من اعضاء الكونجرس الامريكية

تقریباً فی کل عام۔ عباس الطرابيلي العقريات الجديدة تستهدف حرمان صناعة النفط الإيرانية والليبية من الاستثمارات لوقف عمليات

تطوير الأسلحة النووية ودعم الارضاب في كللا البلدين، واضافوا ان مجلس الشيوخ وافق علي تشديد العقوبات بمناسبة الذكري السابعة لتفجير طائرة الركاب الامريكية فوق اسكتلندا والتي تتهم وأشنطن الحكومة الليبية بتفهيرها. دعا البيت الابيض الامريكي النول الاعضاء في الامم للتحدة الفرض للزيد من المقويات النولية على ليبيا لاجبارها على تسليم الليبين للتهمين بتفجير الطائرة الامريكية عام ١٩٨٨ ، اعلن مايك بعديد المسلم المسلم البيت الابيض رغبة واشنطن في توسيع مجال العقوبات الدولية القروضة على محدات تكرير ونقل النفط الي ليبيا منذ عام 1947.

الامريكية ان مشروع قانون تشنيد العقويات القيدافي يلتقي بوفد المكتب الدائم لاتحاد المحامين العرب ية الجات، على مهنة المحاماة

لمضح للندوب اليمني ان زيارة اغالي؛ لليمن الاسبوع القام تالي تابية لنعوة وجهت اليه منذ فترة طويلة،

للرئيس اليعني على عبد الله صالح، وأضاف لن حكومتا ستسلم جميع الاسري للجنة النولية للصليب الاحمر وفقاً للاجراط: النولية، ودعا «افورقي» الى ابرام اتفاق بشأن لاسحاب مشترك لقوات البلدين وتشكيل لجنة

طرابلس... محمد عصمت: لتقي الزعيم اليبي المقيد معمر القنائي صباح السالجمعة، بالمضاء أريتريا تنفى اهتجاز ٧٠مصادأ يهني الدوليسة لطل النزاع بشا للكتب العائم لأتصاد للصامين العرب، النين يعقبون لجتماعاتهم حاليا صنعاء، اسمرة ~ وكالات الأنباء: نفت امس اريتًا الاتهامات اليمنية بشأن احتجاز ٧٠ صياداً يمنياً بشأ بالعاسمة طرآبلس، لدعم الشعب الليبي وساطة لمراقبة رحيل القوات، ورفض شروط صنعاء بشأن لنسحاب مسبق لاريتريا من جزيرة حنيش ورفع الصصار عنه. وكانت الماسعة بسل مصحب مريسية مريسية مرجود من الكبري في البحر الحمر التي لحتلها توات اسمرة في الاسبوع للفني، جات تصريبات الفررقي، في مؤشر الشارجية عقب لعتم ميوم مسغين وزير الخارجية الاثيربي الذي يقوم بوصاطة بين اليمن واريتريا لتصوية النزاع بشأن السيادة على الجزر، في الوقت نفسه رحب الدي الاهم المناد، على الدي الدي الدي الدي الدي المناذ، النزاع حول جيزر خنيش في البحر الاحمر، وصا النزاع حول جيزر خنيش في البحر الاحمر، وصا الرئيس الاريتري اسياسي افررقي الاتهامات اليمنه بانها الاساس لها من المحمة وحثر من أن عنه المزاء ستؤدي الي عرفاة التوصل الي حل بشأن السيادة عل جزر هنيش واعلن افورقي، تايين المراساة المولية لم الغزاع، ونفي استخام الجنود اليمنين الاسري كررة مصارحة تقرض شروطه وقال أنه أوضح ذلك مرارا للأضية للمكتب لنائم قد ناقشت قضايا هبكلة البناه التنظيمي للانصاد العبأ للمحامين العرب، التتريُّ بعض الأعضاء تكوين جمعية عمومية تكون طقة تعتىالشريني أتصال بين للكتب العائم وجموع النزاع بسبل مسياته عني مجرز، مي سرب السفير عبد الله الاشعل مندوب اليمن لدي الامم للتحدة بجهود بطرس غالي الامين العام للامم للتحدة لتسوية الازمة حول السيادة علي جزير حنيش الكبري في البحر للحامين، ألا أن للنالشات أم تسفر عن قرار محمد، بعدان طاب بعض للطمين باعطاه مسلاحيات أكبر للأملة العامة للاتماد. كما ناقشت الملسة أخطار اتفاقية «الجاد» على للحامين في كانة الأقطار العربية. خاصة

علىسرع عمداب مداوالروان الهوم ים זוחקראק بثينة ربتوان الحاء وحسناتهاش - استعلاده طاول عبده تكنيذ ، المحمولا ميما ركت ديكورو المتواق تعام ميدان الماظة / مصر الجديدةت : ٢٩٠٧٤٣ / ٢٩٠٦٤٩٦ مصطغى دروش مطاعم وكافتيريات / مقهى شعبى / ديسكو / قاعة افراح / حدائق حول اكبر حمام سباحة .. وكل لبلة برنامج فني متنوع ● سحت صلح ● حكيم ● محمد فتحي ● محمد سراج استعاضات، عزت أيوصف ● محمود عبدالله ● طأرق سليم ● ميمى سالم ● سمية ● ورقص شرقى ـ هندية ـ عايدة نور ـ خلود ـ نسمة . أيد د. كمال يحق امراء حسام الدين صالح بت/ ٩٥٤ أفان : معمد العجري بت/ ٩٥٤ أنه موسيق، لقاف شنودة وزاية الثقافة مسررالقاهة للعرائس البيت الفنىلمسرح أاصامًا ، عراصات ، امتراث اتيلية ١ بطويده محربي عامر المخيج للسأعده دیگورویافس. ومريداله مو أحميرا وزك وابما عيل لوي وأمان ببط طيء وفادش را

حال للناقعية للأماب في هذه

المقامى في ظل غياب رقابة الشرطة.

كما انتشرت في الايام الاخيرة

وخاصة في مركز قويسنا ظاهرة

مسرقية الشيقق وتبين أن اغلب

للقبوض عليهم في هذه الجراثم من

في لُحد نوادي الفينيو جيم بمنينة

شبين الكوم اكد مسلحب النادي أن

معظم للتسريدين على النادي من تلاميذ للعارس الثانوية ويوجد عدد قليل من طلاب الجماسمة ويزداد

الاقبال في الفشرة للسائية ولكن

مسلحب النادى لا ينكر ان هناك عدماً

كبيراً من التالاميذ يتسربون من منارسهم في اوقات الدراسة للنعاب

في قرية ابو حجازي يقول فتحي

عقيقي امنرس؛ أن القرية أصبحت

مليثة وبالفرز؛ والقافي آلتي تُوجِد ضيها كل انواع للضالفات وخاصة

للغيرات. ويتسامل لحمد كيالني

محلم من مركز الشهداء عن دور الشرطة في مراقبة هذه الأوكار؟!

لحماية الشباب من الانصراف ويؤكد

انه لابد من وضع هذه للقاهي التي

تصوات إلى أوكآر للمنصرفين تحت

للراقبة أو أن يصدر للستشار عداء

حسين محافظ للنوفية قرارا بغلق

هذه للقناهى ويطالب ايضنا بوجنود

رقابة على نوادى الفيديو جيم التي

مشبروع الصبرف الصبتى بتدية

للهاجرين بحى المنتره بأعتماد قدره ٥٠٠ الف جنيه قصمن

مشروعات خطة عام ١٩/٩٥. كما

تم الانتهاء من تنفيذ مشروع

المرف الصحى بشارع مصطفى كامل لخدمة الشركات والمناطق

السكنية التي كانت تمسرف

مخلفاتها بترعة المنتزه، وستلقى

المخلفات وفق المسروع الجديد بمحطة الراس السسوداء. اعلن

المستول التنفيذى بالهيشة أنه

يجرى عمل جدول زمنى لاعادة

أصلاح مناطق الهبوط يأبى قير. كما أوشكت اعمال الاصلال

والتجديد بمناطق وادى القمسر

ونجم المحرب والنشية الجديدة

وشارع الامير رضاء بالاضافة إلى

إلى نادى الفيديو جيم.

المنوفية تواجه:

٩٠٪ بن برضيي الس

تصيب الانسان بالحمى المالطية وهي من الامراض المرَّمنة.

سوهاج - هشام للراغي: ارجع مدير عام مديرية الطب البيطري بسوهاج اصابة ٩٠٪ من مرضي السل من المزارعين

بسبب المتلاطهم بالحيوانات، وانتقال المرش بسرعة من الحيوان للانسان. واكد محمد فاين

معير المب البيطري تقشي مرض السل والبروسيلا بين قطاع للاشية بالدافظة، وحنر من

خطورة المرضين لانهما من الامتراض للشتركة التي تنتقل إلى الانسسان وقبال ان البروسيلا

انتشرت نوادي الفيديو جيم مع زيادة التسرب الدراسي

تستهلك ارقبات الشبباب دون فاثدة

حقيقية. وتتحدث أمل وأفي اطالبة

جامعية؛ عن ظاهرة انتشار

والكافيشرات في معلفل الكليبات

وتؤكد أن بعض من هذه الكافتيرات

تصولت إلى بؤر لتناول للفسرات وارتكاب بعض الاعسال النافية

الظاهرة ألتى تقسضى على الطلاب وتعطلهم عن براستهم الجامعية.

السيد الجوسقى

تخصيص ١٢ مايون قرنك منحة

فرنسية، لتطوير وتحديث خدمة

المسرف المسمى بمنطقة الماكس حسستى الكيلو ٢٦ طريق

وتطالب بالحد من انتش

للأناب

اعادة تخطيط منطقة مرغم الصناعية بالاسكندرية

النكتور عبئالرحمن النعماني

استاذ علم الاجتماع بأنأب للنوفية

يؤكد إن هناك العديد من الاسباب

التي تنقع الشباب للانصراف لعمها

ضعف الوازع الديني وضعف التنشئة

الاجتماعية وفقعان القعوة والمثل

ويضيف أن انتشار ظاهرة النوادي

السيئة بالمنوضية تصود إلى عندم

استغلال اوقات فراغ الشباب فالدوكة

عاجزة عن تنظيم اوقات الفراغ تنظيما هادفا.

الأسكندرية/مطروح. ومسبلغ

مليسون و ۲۰۰ الف منارك منحبة

للانيثة لوضع تصميمات شبكة

الصرف الصحى بالعامرية القديمة

كما وافق الجلس الشعبى علم

تقرير لجنة الأسكان والتخطيط

العسمسراني على اعسادة تخطيط

منطقة امرغما الصناعية وذلك

طبقاً للمبادئء التي تم الموافقة

السكندرى على تخصيص قطعة

ارض بمساحة ٢٠٠ مشر بمنطقة العنصافيرة قبلي لاقيامة نقطة

شرطة وقطعة اخرى بمنطقة شارع

للعهد الديني لاقامة مشروع

عليها من الجلس التنفيذي.

كسما وافق المجلس الش

مدينة السامات لالغاء مشروع النقل النلخلي والَّذي وأفقّ

مجلس لمناء مدينة السادات على تشغيله بعد صدور

فتوى من مجلس النول بحق هيئة للجنمعات العمرانية الجنينة بنشفيل خطوط النثل العلظى لربط الاحياء

وتم توتيع عقد لتفاق بين جهار المدينة ولحدى شركات

فوجىء جهاز للنينة بتوقف السيارات عن العمل وافاد

للسشولون عن للشروع بان هناك محساولات من أفارة الرور لوقف تشغيل للشروع.

المجلس للملى الشعبى لشبين الكوم حول تسبب

واهمال الوحدة المطية تجاه تلوث للياه، رغم كل

التقارير التى اكنت عدم صلاحيتها للاستهلاك الانمى

انها تمتوى على قواقع للبلهارسيا، وارتفاع نسبة

ناء على تصريحات رئيس الوزراء عام ١٩٩٣. ويينما

ترفض للحافظة تنفيذها بدعوى عدم وصولها اليها في مكاتبات رسمية! يبلغ الايجار الشهرى للوحدة السكنية

٨٦ جنيها، يعجز معظم السكان عن سنادها، لانهم من

٢٨ ديسمبر، وحتى ١١ يناير القادم، يتم خلالها اغلاق

الترع وصنرت تعليمات إلى جميع القأولين بضرورة

الانتهاء من الاعمال الفنية على للجارى للاثية خلال فترة

تجرى حاليا ممآرسة

كتب عبنالنعم حجازي:

مثكرة علملة تلقلها

حافظ النوفية من

مدينة السادات

السكنية والاقاليم للجاورة بالمن الجعيدة.

النقل وتم تشغيل المشروع لنة ١٥ يوماً.

شبين الكوم

مرسى مطروح

كتب ـ طارق للنير : لم تنفذ محافظة مطروح تعليمات

النكست ورعاطف مستقى رثيس

الوزراء، بضغض ليجارات الساكن

للقامة بمنطقة الكيلى ٧ بللدينة.

يرفض الاهالى سناد قيمة الابجارات

السدة رقبل عودة للياد إلى مجاريها.

موظفي الحكومة .

غياب الشرعية.. بنأ مولد تأشيرات الحج مبكرا

هذا العام وتم تقسيم نصيب الدولة على السياحة والداخلية والشئون ألاجتماعية بنسب العام للاشي.. ورغم صبراخ الشبركيات ووجـود حج فانونية معها ومبررات النصابية، تؤكد حقها لى تَنْظَيم الحج بمقرنها وامكانية تحول الجهات الاضري للمساعدة تحت عباءتها الاأن الحكومة ستِستِمر في منح السياحيّة ٢٤ الف تأشيرة، والبلخلية مثلها والشئون ١٢ الفأ

ولاسون ١٠ العدد أن عنم خنصوع الحكومة للقانون ولحكام القضاء، لايرجع الي رغبتها الجامحة في كسر هذه القنوات، بل الي الضحف الذي الصاب الفرق المسياحيات، وخاصة غراد الشريات المراد المسياحيات، وخاصة غراد الشريات المراد الشركات، أن اتصاد الغرف يعلم تماسياً إن تكوينه المسالي نم تشكيله بقرار وزاري مطعون في شرعينه، كمايتكون مجلس ادارة غرفة السياحة من شخصيات، عرده فسيتحد من سخصيت. بعيدة عن تنظيم رحالات ألحج وهي تعلم أن تصعيد للواجهة من الحكومة سيؤدي ألي فقدانها الحكومة سيؤدي التي فقدانها الحكومة التي تعلق التعلق التي تعلق التي التي تجميع الاصوات من عبد محدود من الأفراد بعد إن اصبح حق الشركة الكبيرة ١٠ اصوات نفعة واحدة، أذا لايهم للجلس أن يكون قراره معبراً عن الإغلبية يقدر مايمكنه من عمل توازن بين ققوي الخـتلفـة للمثلـة في قحكومـة، واصحباب تجسميغ الاصوات الانتخبابية لقد طالب اعضباء الجمعية العمومية لشركات السياحة خلال الاسبوع للأشي بضرورة زيادة نصيب السياحة من تأشيرات الحج – كماقعلوا منذ مَن تَأْشَيْرُاتُ الحج – كَمَافَعَلُواْ مَنْدُ £ سنوات – للقيضاء على مافيا التأشيرات وكبح ارتفاع الاسعار، وعدم وجبود فيبصل كبيسر في الاستعار مع الجهات للنافسية، وخضوعهم للرقاية والضرائب دون سواهم. ولخذت الجمعية قرارات تؤكد ضرورة تحقيق هذه للطلاب لانقلا الشركات من لزمتها للقينائد ونهبت أصبوات الشركات في مهب الريح- و اكتفى الجلس بوضعها في اللغات بين الراج الكاتب، ولهنا نتوقع ان تستمر مشكلة الحج لعدة سنوات قائمة، لإن الجهات السينولة عن اصطر القرار مطعون في شرعينها، ولاتعبر عن مطالب وحـقوق

مؤتمر زراعي بالفيوم يطلب: زيادة الحد الأدنى لقنطار القطن

لبيئة وخدمة الجتمع، بزيانة لمدالانتي لسعر فنظر لقطن ليوازي الاسمار العللية، مع مراعاة الفروق بين أرتب وتشهريع الزارعين على الاستنفادة بها وزيادة عند شركات لقطاح الخاص، ق. يوسف والي وفتح البورصة لجمعيآت للزارعين مع وضع ضوابط والرزن، والترعية الستمرة للزراع باسعار السوق.

شارك في للؤتمر الذي عقد بكلية الزراعة بالقيوم ٢٠٠

وطالب للؤتمر بترشيد استخدام للزارعين لياه الرى

وفي مجال تنمية انتاج الحاصلات البستانية اومى للؤشر بالعظة بمحصولي للشمش والليمون البلدي مع الاهتمام بتحسين انتلجية نخيل البلح. وفي مجال انتهوض بالانتاج الحيواني- طاب الترتمر بالاستفادة من للخلفات للزرعية في تفنية حيوانات لتسمين بعد معلجتها باستخبام غَاز دالامونياه ، وتشجيع ونشر زراعة دالازواة،

وارتفاع نسب التسرب البرام

إلى ٤٥٪ مما لدى إلى انتشار نواي

القيديو جيح، والقاهي ونواي

الفيديو في مدينة شبين الرم والقرى التابعة لدينة الساك،

بالاضافة إلى انتشار ظاهرة سأقة

اكنت النراسة التي اجراها أتب الخدمة الاجتماعية بالنوفية أن الخر

الدراسي الذي اصاب تلاميذ للأس

بسبب فساد للناخ الدراسي لثل

أزيحام الغصول وسوء مالعلة

للدرسين للتلاميذ. واشارت الراسة

المرسين إلى ان هذه الاسباب ادت إلى تفاع نسبة التساب الداسي حتى سات

إلى 20٪ وهذه تعتبير تسييمالية

وتدق ناقوس الخطر. وكشف لعد التقارير المابية

انتشار بعض الظواهر السبة بين

الشباب في محافظة للنوفر حيث

تشهد نوادى الفيديو جيم فأمسينة شبين الكوم والقامي ونواد الفيديو

نى القسرى التسابعة لمدينة اسسالات

وخَّاصة قَرَيتى كَفَر دواود ورنشابة لقبالا كبيراً، وزحاماً شديدًواضاف

التقرير ممارسة الشبيب بعض

الاسكندرية - أنور عبالخالق وافق المهلس الشعبي الملي لحافظة الاسكندرية رئاسة الدكتور عبدالقادر ابوقاد، على المسروعات التي تقولتنفيذها الهيئة العامة للمب الصحي بشرق وغرب الاسكوية، تضم

يا وزير الزرعة ... قام مدير الجمعية الراعبة بقرية

فاقوس وتحرير محار لساكن بنيت منذ اكثر من خسة عشر

عامآ وتمت انارتها منظترة بعيدة

علماً بأنه توجد مسلكن أخرى

مخالفة ولم يتعرض لامن قريب أو

بعيد. شكونا إلى في من مدير الادارة الزراعية بقانوس ووكيل

وزارة الزراعة بالشيئية ومحافظ الشرقية، وتم تشكيرًا جنة للمعاينة

من أدارة فأقوس الرّاعية ولكن...! المعلينة كانت على أساكن أخرى غير للحديدة بالشكر،

واتضع تلك من حود للنازل التي

بس التسرب الدراسي حتى

الشقق التي يقوم بها الشباب.

لَّحْتَلَّفَ الْحَطُولَتِ، وإشهراف النولة على عَمليات الفرز

محمد سعيد سليمان ناثب رئيس جامعة اقاهرة اقرع الفيوم، وانكتور سعد نصار عميد كلية الزراعة بلقيوم،

اوصى للؤتمر بعمل لصرمة شخصراء من شجيرات الجرجوية. نائمة الخضرة، وتكثيف اعمال المرث العميق تحت السطحي والتسوية باشعة الليزد.

الصيف القادم حيث ملتقي

مجلس منينة راس البرانه

نحن اوليناء امور طلبة مدرسة الزيتون الشانوية التجارية بشارع للسيرى الذين التربية والتعليم بأن ينقذ مستقبل ابنائنا من الضياع وان يعطينا فسرصة ثانيسة

يقدمها : **وجد**ي **زين الدين**

وعروم دق البدل الثقيق لناشد للسئولين بالإبار ألهنسية للوحدة للحلمة الناشد للمكولين بالإنار ههنسيه سوسيه سنود لنينة ومركز سمنود واقهم قسم شرطة سمنود بازاقة التعديات على الإرامي والصادر بشانها القرار رقم ١٩٧٢ لسنة ١٩٩٥ بتريخ ١٩٧٨/ ٩٠ من الوحدة اللطينة لنينة سمنود وانت قد تقديدت بمنكرة إلى التعديات الاسلام لادانا في الفريدة بشأن تعديات جسيع زمالائي من هم لصدث خدمة واقل خبرة رغم أننى اقدم كل التضحيات من لجل العمل والتقاني

نلتمس تعييني على درجة خالية ومنمى جميع حقوقى الوظيفية التى كفلها القانون والمستور رحمة بظروفى الصحية والمادية القاسية.

وقيعت في ١٩٩١/١٢/٢٢ الأأنه وحشى

ألأن لم يتم صرف التحويض عن

الاصلبة من الهيئة رغم استيفاء جميع

مستندات الاصابة من مصمر شرطة والتقرير الطبي ومن شهادة شهرد الراقعة وقد لجهنت كثيراً في السفر بين

مكتب تأمينات رأس غارب ألنى أتبعه

تأمينيا ومحافظة مرسى مطروح حيث

كلنتُ الأصابة على لحَدى هـفارات

مغلوبون علي أمرنا

نعاني نحن اهالي قرية الجبيزة

بمركز كفر النوار أشد العاناة. من

قيام موظفي الأثآر بمنينة كفر النوأر

يعمل للحاضر والغرامات الستمرة

لكل منزل بالقرية. إذا قمنا بالبناء على

ملكنااا أو عمل النقاشة ويترك بعضنا

حسب رغبته حتى وصل في بعض الأحيان إلى وجود ١٣ محضراً واكثر

لكل منزل! نناشد نحن النزارعين

للغلويين على امرنا رئيس هبئة الأثار

بالتبخل لرقف للعاناة التي نعيشها مع

عنهم:م. عبطلجيد صالح

موظف الأثار بكفر الثوار.

جابر عبىللولي رُغلول كفر قعرب۔ بنها۔ قليوبية

الشركة بمنطقة الابيض بمطروح.

على محمود السيد محصل مواقف سيارات مجلس منينة ارمنت _ أننا

اللجنة نسبة عجز قدرها ١٥٪٪ عن هذه الاصابة وعلماً بأن الاصابة قد

_بت في عبيني اليسسري اثناء العمل وتم تحرير محضر شرطة في قسم شرطة مطروح في ۲۲/۲۲/ ١٩٩١ وتقرير طبى بمعرفة مستشفر مطروح العلم في ١٩٩١/١٢/٢٢ ليضاً بالواقعة ثم تولت الشركة علاجي ويعد الشفاءتم عصرضي على لجنة القمسيون الطبى بمستشفى معينة نصر للتأمين الصمى وقد قدرت لي

اعمل بوظيفة محصل مواقف

سيارات ارمنت منذ ١٥ عاماً على

بند الكافاة ومحروم من البدل

النقدى وغلاه العيشة والاجازات

التي كفلها قانون العاملين. ولم

يتم تثبيتي على درجة خالية رغم

اننى معموق واقموم بواجباتي

الوظيفية خير قيام ولى اسرة

كبيرة وجميع ابنائي في المراحل

الدراسية للضنافة. وتم تعبين

مجمع القمامة والحشرات شكونا إلى اللواء رئيس ميئة النظافة بالقاهرة ـ العجاسية وقبيدت الشكري براتم ٥٨٠ في ١٤ يونيو ١٩٩٥ وقسيل نلك شكوناً لرئيس حى الزيتون برقم

١٩٤٧ في ٢٥ مايو ١٩٩٣. وسجلنا بمضأبط ومصاضر شرطة الزيتون للمسخسر رقم ٥٨٩٠٢١ يتاريخ ١٤ سيتمير ١٩٩٣. إن المستقة تعسولت إلى بؤرة للمخلفات والقائورات ومجمع للقمامة ومسكن للفئران ومساوى للمستسرات والجسراتيم وزرعوها باعمدة خرسانية ومظلة

للمخلفات والسيارات. د. مصطفی سالم حجازی

زيادة التسرب الدراس . . وانتشار نوادي الفيديو والمقاهي والسرقات! والتومع في شركات القطاع الخاص للنوفية ـ الرشيدي عبداللطيف: كشفت براسة لجتماعية حبيثة الفيوم_سيد الشورة: اكشر من ۲۰٪ من تلاميد مبر طلب مؤتمر فللشروعات التعليم الاساسي بمدارس محافا للنرفية مصابون بالتأخر النراسي البحثية الزراعية وبورها في تنمية

بلحث من كليات الزراعة بمصر روزارة الزراعة، ومركز لبصوث الزراعية والركز القومي البحوث، ومركز بحوث الصحراء وجهاز البيتة. وناقش الرَّبْعُر ٢٧ عمالاً بحثياً. ورأس جاسات النكتور

اوصى للؤنمر بضرورة اعتبار الجامعات الاقليمية. بيوة للخبرة واشراقها على التطبيق العملى لنتائج البحوث، وإنشاه مسنوق لدعم أبحوث الزراعية التطبيقية، يمول من للستفيدين من نتائج ابحوث العلمية. طالب للؤنمر بضرورة التعاون بين الجهات العلمية والبحثية للحلية، من خلال شبكة للمعلومات وتعدد اللقاطت. وفي مجل مقاومة التصحر وتأكل الاراضي الزراعية

وتطهير للصارف وإعادة تغييم سياسة خلط مياه للصارف بمياه الرى والافتمام بتحنيد أطرق المسحيحة والعنلات للناسبة وتوازن اعناصر عند خلط الاسمعة بمياه الري والاستفادة من مخلفات الجارى الصلبة طحمأته، ويقليا للحاصيل وقمامة للنن في تصنيع اسمنة عضوية، لتمسين خصوية لترية. كما اوصي للؤبتر برامج تطوير انتاج الذرة الرفيعة، في مناطق انتلجية بمحافظات الصبعيد وزراعة الفول الهندى لزيادة خصوبة الثرية وزراعة اسمسم شقلاً في الاراضي الصابة بالنبول ومرضى التقرح الليكروفوميرة والتوسع في زراعة الاعلاف الخضراء في الأراضي حديثة الاستصلاح ومتوسطة

لاستخدامها كعلف غير تقليدي أخضر صيفي.

نمياط: السيد الطربيلي سيتم تجميل شارع النيل الشعائر والنبوات البينية. البلتلجي وزير السيلمة على صيص ٤٠ اك جنب لتطوير منطقة اللسان بمبينة رأس البسر استحناداً للوسم

الاغلبية.. وفقنت قوتها، في النفاع

عن مطالبها. لانها تجتل مقاعيها

بقرار من سلطة اعلي منها.. وهذه

عادل صبري

السلطة جزء من الحكومة.

النهر مع البحر. اكد فأروق ابرالعطاء رئيس

بلارجعــة!

قصلوا من الدرسة بلا رجعة وعديهم يزيد

على ٦٠ طالباً نريد إن يصل صوتنا إلى القلب

الكبير الانسان حسين كامل بهاء الدين وزير

الخضراء، ووضع تصميعات جنينة العمل سيبنأ فى ترميم

توقيعات عنيدة

للمحلآت الواقعة على النيل للسجد خلال شهريناير وهدم للحلات القنيمة وينائها للقبل يتكر لن (الوقد) قادت على أحدث طراز سيلمي، حملة لاهادة ترميم هذا اعتمنت هيئة الأثار للصرية للسجد الذي يعتبر من ألأثار مليون جنيه لترميم مسجد البارزة في نمياط وكان قام (للعيني) بنميك الاثرى ببنائه التلجر النمياطي محمد القديم واعداده للصلاة واقلمة بن معين.

بته وريا مفتش آثار نمياط .. وأكد أن

الهيئة العامة للاصلاح الرائي الغربية بشأن تعبيات بعض الواطنين على أملاً قهيئة بناحية الناصرية. يوسف حمد البلتلجي ــ سمنود

نحن سكان قحى العاسر بعنينة نصــر وخــاصــة سكان صقر قريش نعام من ظلام للنطقة رغم وجود

تماماً من الساعبة اخامسة مساء

الحاج لحمد حمد لبراهيم

رد منيجوث

تلقت الوف الوقاتان من عاد

عبى الحيد وأس محلس الارة الشركة للصرية اسياحة والغنادق

البجوث، نود ان شير إلى ما نشر

بـ الوقت يوم ١٠ من نيسمبر ١٩٩٥ خاص بازكة الجوث من

لنها فشلت في بع فنفقها وقامت مشروعات خان الخصخصة وإن محملان الانة فقساض مكافسة

سنوية ربع ملون جنية. نرجو ان تحيطكم عله بلاه رغم عدم نقة

ان تحيطها عنه بحة رعم صم بحة الرقام الرقام الواريخيان ما يصسوف للجلس الإبارة تما يكون بقسران المال المالية والمالية المالية والمالية المالية والمالية المالية والمالية المالية والمالية المالية والمالية المالية الما

حققت الشرة الجازات و تجلحات خلال فترة مجلس الادارة الحقي.

مبجلس الاكار تنقساضي مكافأ

ارهابيون ام ماتا؟

اعمية انثرة بها. وعلما شكونا أطلب النقل أن المنطقة السيواسيرى الما المنطقة السيواسيرى الما المنطقة السيواسيرى الما المنطقة من تبل مبيرية النوية الإعلام المنطقة المنطقة والمنطقة المنطقة المن

نقطة لخرى هامة قوم كثير من الكوم بالقرار رقم ١٢ لسنة ١٩١٢ لللاك بتناجير شقهم مفروشة لافراد لا نعلم عنو شيئاً وينون الفراد الا نعلم عنو شيئاً وينون

الفطار القسم ولفسواك ولا بمديرية التربية والتعليم كان الردان المسوف هل هلاء طلبية الم القرار الذي مدر لي بمديرية الزراعة

بمنيرية الثربية والتعليم بشبين

بللنوضية. تسلمت بعض زميـلاتي

بتقنيم طلب لعاقظ التوفية روافق

على تعيينهن بميرية لتربيا

والتعليم لذلك التمس للوافقة على

نتلى إلى منبرية التربية والتعليم

بالنرفية وانظر لطبي بعين الرافة

ونلك نظراً لبعد مبيرية الزراعة عن

ارحميوني

كنت مرزففأ بالرصنة الحل

بسرق رتم انتبائي للعمل بهيئة الاتمسالات السلكية واللاسلكية

بسنترال مبطة ابوعلى ينسوق من

ونيو ١٩٩٢ وحش الأنّ لم يتم نقلم

ولا استفيد من الزايا فتي يتعتم بها

زملائي برغم أن أومدة العلية لا

ماتع ليها من نقلي بناء على خطابها

المسائر لهيئة الاتمسالات السلكية

ارجو نقلَى لأن لهيئة في حلبة لي. أحمد أحمد ابو القضل

خيرية احمد مهنى

بغريها. عمدة الجافرة سابقاً.

خاصة وان التوتر يسأد جميع أهالي

تمت معانينتها، ننائل الدكتور وزير الزراعة التدخل وانهامس بتشكيل لجنة محايدة مع التبعاد وزارة الزراعة بالشرقية ل هذه اللجنة.

بالمخالفة للقانون

حسر قرار من جهات معنية أنه سيغام بناه مسلكن شعبية على ارض يحيطها

من جوانبها مصلنع سباتك كثيرة ومعطة بنزين وهي غير صحيةً على الاطلاق..

ويهنأ قد تخلف بكل للقليس لحملة النولية لتى يشنها العالم لجمعه بخصوص

تلوث البيئة والحقاظ على الانسان. قارلاً: اهتار آلال العلم للحكومة ونلك متمثلاً

في بناه مساكن الجائز هدمها أو تركها أسوة بالكويري للشهور في الصعيد. ثانيا:

هؤلاء السكان أن حدث واقاموا في هذه للسلكن سوف يشكون من تلوث البيئة

للحيطة بهم _ وليس من العقول أن تقطع ارزاق ألاف العمال ونهدم مصانعهم في

سبيل عشرات السكان المضلاء على النطَّقة .. والعلم أن صاحب هذه الصائع قد

عرض الطلوب من قبل الحكومة لهذه الارض التي عليها النزاع ووافقت الحكومة

التي عرضت الأرض ثم اصدرت قراراً باقامة للساكن وعلاوة على ذلك فان صاحب

المسانع الخاصة بهذه الارض على استعماد تام لشراء ارض

ولكم جزيل الشكر

حقوقي ضاعت في الكلية عملت في الانتخابات ٦٠ يوماً ولم لعصل على لى شيء من هقوقي وعملت ابضاً في للور الثاني

وحرمت من حقى بالرغم من اننى تقامت بطلبات

وتقابلت مع الرؤساء السئولين بتربية شبين الكوم

بدون جسوى وأشدُت أسستعطفهم في صدرف

مستحقاتي بالنسبة لظروف عائلية حرجة فلم

في التنقل.

يعيروني ادني التفات بصجة انه

لا توجد مصاريف هذا بالرغم من

اني أقسوم بعسملي وهو تعوين السيارات الخاصة بالتربية وإيضا

السيارات للتتدية من جهات لخرى

من الساعة ٥ صياحا لاستعمالها

على مرسى على عفيفي الشال مرسي سي سور جراج التربية والتعليم بشبين الكوم

استغاثة إلى السيد

وزير العدل

ستسون أسرة من الفلاحين

ومىلاك لراضى زراعينة بنلصية

السنيطة مركز فاقوس شرقية

يستغيثون من مدير الضرائب

التعاونية بفاقوس شرقية حيث

قسام ومسعب أخسرون بمديرية

الغبرائب المقاربة بالشرقية

بالفاه تكاليف خناصة بمورثينا

ومنشأة منذ عام ١٩٤٩ وتقوم

بسناد الاموال الاميرية عنها حتى

عام ۱۹۹۶ حیث قام بعمل تکلیف

لشخص كُدُر ليس له حق في هذه

الاطيبان مما تحسبب في ضيباح

املاكنا وتشريد اسرنا .. نرجو

التحضيق في هذا الموضوع

محمد حسين حسان

ابراهيم لحمد كساب

السنيطة فاقوس شرقية

محافظ الجيزة؟

عشرات التوقيعات

بديلة للمكرمة لنقام عليها للساكن في املكن صحية.

النخيل في اسوان !

اسوان ـ احمد الزيات: تشهد منطقة الجزيرة في اسوان مذبحة كبرى لنحو ٣ آلاف نخلة، تنتج اصنافا وانواعا من البلح الجيد، الذي تشتهر به مدينة اسوان، بدعوي التمهيد لاقامة الكوبرى المعلق، الذي يصل شسرق استوان

اكد الإهالي انه يمكن نقل مكان الكوبرى ناحية الجنوب قليلاً، حيث ميناء كيما القديم، بدلاً من هذه المنبحة للنخيل الذي

ابوالريش والذين يخسملون بالزراعت بأستبدال طلمبات الرى الجديدة التي القامتها وزارة الاشغال بمحطات ذات كفاءة اعلى حسيت ادى استخدامها إلى نقص المياه، مما ادى إلى حسفاف الاراضي الزَّراعية، وتكبدهم حُسَائر مادية فادَّحة.

كتب_ كمال سامي: المحنة الشـتـرية في

محاقظة للنيا تبنا يوم

کلب_ محمد هجرس: صنرت قرارات فصل

كثيرة للتلاميذ من

عظم معارس معينة الزفازيق والمراكز الاخرى. بسبب تجاوز نسب الغياب للحددة، تالحظ في الغترة الأخيرة انتشار ظاهرة تسرب وهروب التلاميذ من للبارس!

لا يحصلون على العلاج!!

البحيرة صلاح: فسوجىء للواطنون المنتفعون بالتأمين الصحى بالبحيرة، وهم من كبار السنّ بعدم عسرف أدوية أمسرائس السكر والضبغط، وادوية الفيتأمينات لهم، والغاء علاج مرضى الشرابين. استاء المواطنون من سوء معاملة موظفي واطباء التأمين الصحىء ووقوقهم بالساعات للكشف ألطبى ويعد ذلك

طالب لجستسماع

للصناعة والبيئة، وممثلو البنك الدولي، بالتوسع في

استغلال الطاقة الجديدة والتجدية (الشمسية) كبيائل،

يعد من الشروات القومية، لان عمره اعلن اعضاء مجلس ادارة الجمعية المسرية سنوات طويلة. واقترح الاهالي في حالة المتماده لعمل براسات حول مشكلات البيئة في تعدر نقل مكان الكوبري بالحضاط على الشركات المناعية بالسويس، لخلق تعان مستمر النخيل ونقله بطريقة علمية ووضعه في المناعي والملى.

مكان أخر بدلاً من تدميره. السار المنس عالل النمري، رئيس لحدى شركات من جهة أخرى طالب شباب منطقة قري البترول، وسائل لحماية البيئة من التلوث، بعمل أشار للهندس عادل الغمري، رئيس لحدى شركات

الحماية البيئة .. واختبار خامات صناعية لتقليل نسب

مبرنات مسائية ، واسستخلاص الكيسريت بالمعالجة الهيدروجينية .. حضر اللقاء الذي عقد بمركز الإعلام، النكتور لممد حمرة، امين عام الجمعية للصرية للمسناعة والبيئة، والخبير المنتنب لمشروع البنك الدولي التحسين البيئة الصناعية.

ه آلاف شاب.

مطوبس.

العمل بمركز شباب ابيانة منذ

عام ٩٢، والذي يخدم اكثر من

والذي انشيء منذ ٣٠ عامياً

بغرفة صغيرة بمنزل سعد

باشسا زغلول حستى تطور

وأصبح ينافس على المراكس

الاولى على مستبوى مراكبر

ونأشد شبياب ابيانة

السئولين بالغاء تجميد حساب

مركس شبساب ابيانة حستي

تسبسنى مسزاولة النشساط مع

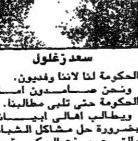
ترية أبيانه بمطوبس في كفر الشسيخ والتى يزيد تعسداد سكانها على ٢٠ الف نسمة وتبعد عن مركز مطويس بنمو ۲ کیلو مترات. وهی مسقط رأس الزعميم سمعد باشا زغلول. ويوجد بهما عائلة الرعيم واحضاده، هذه القرية مجهولة الخدمات من خريطة المافظة فسهى بلا رصف بلا

صرف صحى ومهددة بالخطر بسبب كثرة المياه الجوفية. يؤكسد اهالي القسرية انهم ثيرعوا بفدان لانشاء جمعية زراعية منذ ٢٠ عاماً فقامت وزارة الزراعة ببناه الجمعية على قراطين واستغلت الباق كمخزن للمحاصيل الزراعية. واستغلت الجمعية الزراعية المستدكة بمطويس لتبريية المواشىء فسسعسانوا الرواثع الكريهة والامراض الوبائية دون ادنى استفادة.

سعد رغلول الحكومة لنا لاننا وفديون. الحكومة حتى تلبى مطالبنا. بضرورة حل مشاكل الشباب

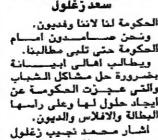


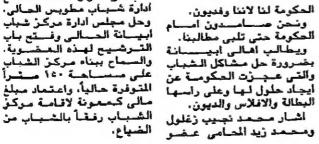
ونحن صسامسدون امسام ويطالب اهالي ابيسانة اشار محمد نجيب زغلول

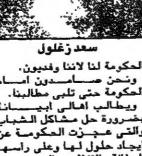


والتي عبرة المكومة عن أيجأد حلول لها وعلى راسها البطالة والأفلاس والديون،















Chief of a series ----٠٠٠٠ معدر فيطول بينون ا حسد هي بينجيه يادي

.....

-

النفر يسالة فالجباد أ

تمتسموا وفوا

و ٣ مسيه النفو أنته

was and a some

marin himsons .

MARKET BELLEVILLE

فسينتر ونصد - تدبيع

The second of the second

and the party of the same

عباعض والمعيد كمثروالفوي

- Sandill Myles and ?

SOUND IN THE ...

اليه بعدي و عطاة فله عن

المسيرات والمعورة المنطرة

things you man!

and a prince of the ...

the property of the same of

and a Minard Co. o week

many or the same

Sand Sand Control of the Control

MARKET WE AND

Jungane Sales

war ar Constant

يعدون في في في

-

-

· Alexander

-

··· - --

Wagner ... Company with many -A 2 1 100 100 Will be with the same of The same of the same of the same

المساور وينطي هي

ور سائند الأرضي فلارواض -----والاناء معمريس في الله Benda . St. - -The second of the second of th ----A STATE OF THE PARTY OF THE PAR

in the same A Market Land Marine Spires 長 金巻 ララ ちゃ ハラ

Will you for your

the second of

A PARTY OF THE PAR 独立着から サーンス Mark Market Property ALARA LA The same was -

Signature for the m 75 5 10 mm

The same of the the same was

The same of the sa **以新西东** Section and ويتعهدوا بأن يلتزم هنا للجلس بثب

الخطاب مع للجلس الشعبى الرسمي

والحكومة ومؤسساتها بما فيه

لْلُوْسِسَةَ الْأَمْنِيَةَ وَلا أَرْى مَانِعَا مَنْ تَمْثِيلَ جِمِيعِ الْأَحْرَابِ بِمَا فَيَهُمُ الْحَرْبِ

الوطَّنَّىٰ فَى الْجُلُسُ الْقُسَدَرِّحُ وَبِثُلُكُ تطمئن الحكومة إلى أن هذا للجلس لا

يخاصمها ولأ يخاصه مجلسها ولكنه

بَمِنْ اللهِ مُجُلِّسُ استُشَارِي، يشير

بالرأي على الحكومة وعلى مجلسها. وحتى يأخذ هذا للجلس شكلا قانونيا

أَإِننَى أَقْتَرِح على كَبْلُر الرَّسْحِينَ الْبِينَ

لم يكتب تعليهم، بضول للجلس وأتكر

منهم بكنور تعمان جمعة والهندس إبراهيم شكري وللسنشار مأسون

بقلم: **حسن حاضظ**

مطلوب من الشعب أن ينسى!!

مطلوب منكم لتكونوا مسمسريين ومواطنين مسالحين أن

تنسوا يوم الأربعاء الصرين 29 نوفمبر سنة ألف وتسعمائة

مطلوب منكم أن تنسبوا ذلك البيوم بمأسيبه ومخازيه!!

مطلوب منكم ألا تنكروا هذه الانتــخابات في ثلك اليـوم لللطخ

حقيقة إن النسيان هو النعمة التي وهبها الله الإنسان كي

تخف مع الأيام الآلام والأحزان.. ولكن هنا مصيبة ليست ككل

للصائب فإن للصيبة هي الشئ الوحيد في الحياة تكون

كبيرة ثم تصغير مع توالى الليالي والأعوام ولكن هذه

للصيبة من نوع غريب وعجيب تكبر مع السنين وتضخم

مع الزمن فثمرة هذه للصيبة التي تعيشها مصر هذه الإيام

وألضمسة أعوام وما بعدها مجلس شعب قهر مصر وقصم

ظهرها.. مجلس شبعب أقل ما يقال فيه أنه مطعون في

شرعيته وأصدق ما ينعت به انه أتى بالتزوير والتزييف أو

بعبارة أنق بالتسويد والتقفيل عن طريق البلطجة

فهل يمكن أن ينسى شعب مصر هذه الجريمة الكبرى وهذه الوصمة في تاريخه وباللعجب عندما يحاول الحكام في مصر

أن يزرعوا في مخيلتنا أن هذه الانتخابات .. ومصر نمر

بمُحَنَّةٌ كَثَّيْبَةً _ انها أفضل انتخابات جرت في مصر وفي الحق ليست هي الأحسن لما قالوا وكما ادعو بل هي الأسوأ وإن

كيف يستطيع شعب مصر أن ينسى صفحة من حاضر

أسود ويطلب منه أن يقلبها بحجة انها مضت ليقرأ صفحات

إن النسيان يخيم من تلقاء نفسه على ناكرة الإنسان ليكون

نعمة ورحمة! ولكن ما تريدونه _ يا جماعة الحكم _ هو ألا

ترجعوا عن قلع هذه الجريمة والقضاء على هذه الجناية في

حق مصر ولكن تفرضون على شعب أن ينسى! وهناك فرق

بل فرق كبير بين نعمة وهبها الله الإنسان ويساعده فيها

على النسيان ونقمة يفترضونها فرضًا على كل الناس بأن

ينسوا هذه الجريمة الكبرى التى تمس حريتهم وكرامتهم

وحياتهم ورزقهم جريمة يتجدد معها لحياء الظلم واطالة أمد

الطوارئ كي تولكب حياة للصريين ما عاشوا به ونب الحياة

في القوانين السيئة السمعة وسن القوانين للصاطة بالحرية

وكرامة الإنسان.. وزرع الخوف في قلوب للصريين.. ووقف

مناصب الدولة على كل من يبتعد عن الشعب وصنع مجالس

وهمية توصف بانها أعظم برلمانات مصر أناء ومواقف حتى

يقال ان للجلس السابق هو الذي وضع الأسس السليمة لحياة

مصسر الاقتصادية وان تخسر دوراته كانت أعظم الدورات

البر لانية في تاريخ مصر قاطبة ليس الخطأ خطاؤكم ولكن

خطأ من وثقوا بكم.، خطأ للعارضة.. خطأ الأصراب التي

استراحت واطمأنت الي وعودكم.. ولكنّ اعلموا تماما انكم مهما

حاولتم أن تسموا هذه للجالس برنانات وأعضاءها بممثلي

الأمة فلن ينطلي هذا القول على أحد! انكم ترفعونهم الى أعلى

بسرعة ولكن بمجرد أن يلقى الناس النظارات على هذه للقاعد

الخالية والشخوص التي تجلس عليها سرعان ما يظهر هؤلاء

الأعضاء على حقيقتهم ويبين وزنهم.. أليس الريش والقش

والتراب أسرع الأشياء ارتفاعا ولكن اليست هي أيضا أسرعها

هبوطا وانخفاضا بمجرد أن تتعرض لرذاذ من للطر أو للياه!

من لدعاء الوطنية والشعارات الزائفة.

دعونا من البطولات للصطنعة.

يريد التدخل في شئونه النلخلية.

للرشحين ولم يكن من الشرطة!!

في بلد عزيز .

من أمثال الأمم-

إن الشعب لن ينسى.. وللعارضة بعد ذلك لن تخدع ودعونا

نعونا من التظاهر بالدعوة الى القيم وحب مصر دعونا من

وإذا كنتم حريصين على كرامتكم الوطنية من الأجنبي أن

يتنخل في شثون الحكم الناخلية آليس أولى أن تحرصوا على

كرامة شعبكم الذي نصبكم حكاما؟! فلا يستباح دمه على هذه

الصورة.. بدعوى أن الاعتداء كأن من البلطجية ومن

وأخيرا سَحن نابي أن نكون أعزاء في بلد نليل ونأبي أيضا أنْ نكونْ أَدْلاء في بلد عزيز ولكن كل ما نبغيـه أنْ نكونْ أعزاء

> السمكة تفسد من رأسها أو لا!! «مثل سلوقاني، للصيبة لها ثنب طويل! ‹مثل صربى›

شرقك على طرف لسانك! دمثل سلوفاكى.

القولُ بأن شعب مصر يرفض من الغير مهما كان ثلك الذي

كيف يمكن نلك؟ فإن الحاضر عنوان الستقبل.

أيها للصريون!

وخمس وتسعين.

بالنماء.. للوصوم بالعار!

بالجنازير والسنج وأسياخ الحديدا

شئت يا ابن مصر انها الأقذر!

من للستقبل تنم عن ازدهار!

أتريدها نارا على نار حساء بأهرام ١٧/١٧ تحت عنوان اترميم الكئيسة للعلقة، وعلى أسسان الدكتور عب بالحليم بورالدين الأميّن العبام للمجلس الأعلى للأثار انه يجوز بقرار من للجلس غرض رسم لزيارة التساحف والأثار لا يجساور عسسرة جنبهات كما ينص القانون رقم ۱۱/۱۲ على تصنيد رسم

انی آمنرم أی قانون يصدر من مجلس الشعب مهما كان رئيي في هذا للجيلس ولكن القانون سالف النكر واضح تعاما في أن الآثار سواء كانت فرعونية أو يونأنية أو رومانية أو التاحف القبطية و الإسلامية أو أية متاحف أُخْسِرُى هي معا يُوصف بـالأثر أو مـا يجـوز فـرض الرسـوم عليـه وأنا معك تعامـا في هنأ

ولكن اغفر لى عدم اتفاقي معك على توسيع قاعدة مفهوم الأثر فقد الخلت من بيتهما الكنائس والأبيرة القبطية والساحد والأسبلة الإسلاميية وهي كلها أساكن عبادة تؤدي فيها الشعائر النينية وتستقبل للصلين عن المنتية والمنتجان الطائيل عن أي ملية فيهي من هذا للنظور ليست بالر جنامند بل بمكان حي يحميه السندور في حرّية الصلاة والتعبد. ولاّ حريه الصدرة والتعبد. ولا شك أن فرض رسم عليه هو حجر على هذه الحرية وقيد عنصرى عليها. فمن غير المسقول أن أنهب لأصلى في كنيستى أو جامعي وانفع صاغرا رسما لأقول لا إله إلا الله المديد

كتبت في هذا الأمر منذ فترة ولكن يبدو أن الرسالة لم تكن

أخى النكتور نورالدين ان إمسارك على فسرض هذه الرسسوم حستى وأن أمكنك توسيع القاعدة لفهوم الأثر إن المتنات على هذا القانون إلا لن أمن منصر وسلامتها وصورتها في الخارج فوق القانون وفوق احتياجك للمال للترميم علما بأن الأموا تنهال على الهيشة من كل صوب للحشاط على الأثار للصرية ومن ضمنها الكنيسة للعلقة ليست كأثر بل لأنها

أقدم كنيسة في العالم. خبس ني بالله عليك ما هو معورك أن ذهبت يوم جمعة النصلي في الجامع الأزهر وطلب منك رسم صلاة خمسة جنيهات أو حتى خمسة قروش لننخل لنؤدى فريضة قرضها عليك الله سبحانه

وتعمير. أن كنت تقيلها على الأرض فهل سيقبلها من في للسماء؟ أخى لإنكست ور دور الدين أنت تعسرف مسعسوتك عندى الأمسو الذي أجناهر به علنا مشينا بحكمتك وعلمك وقلبك للؤمن وينك العقيقة وليس هنا رأيي فقط بل رأى كل من عرقك فكن سأعلى هذه المسسورة الراثعية ولا تفسيها وتبخل مصـر في أتون من الحساسية نحن في غنى عنه ويبكفينا ما أصابها في الإنتخابات.

رمزى زتلمة

ولو لحين - أحرانهم لعدم تعكنهم من كراسي مجلس اشعب. ويكفوا عن لعن الأسسيساب التي لم تعكنهم من سُبِسَابِ النَّى لَم تُمَكِّنِهُمْ مِنْ تحقيق أمانيهم وليكن عتابهم لأنفسهم أكثر من عتبهم على غيرهم وليعفوا وليصفحوا عن النين أساعوا اليهم وليكن البوضمضم صاحب رسول رسون الله - صلى الله عليه وسلم ـ مـثلهم الأعلى ويكفى أن الرسول حـنثـنا عن أبى ضـمضم قـال! ألا يحب أحـنكم أن بكون كتابي ضميضم كأن يقول انا أصبح وإذا أمسي اتصنفت بعرضي على السلمين، _ أي تصنق بكل سياب لصقه من غيره ولتكن هذه الآية الكريمة تنجا فوق رؤوس الجميع دائق هي التناق هي المناق الذي بينك وبينه عمواة كانه ولى حميم ولتكن نصيحة رسول الله راشنا المناق ا

أرجو من الاخوة الذين لم ييسر لهم دخول ميجلس الشعب أن يطرحوا

اعليهم، تخول محملس الشا بالاسراع ببسط أينيهم بالسلام.

الانتخابات قعامة..؟!

أما عن ترشيحيات الحرب الوطنى وخلوها من إلاقباط، فإنه

الوطنى وخلوها من الإقباط، فإنه من غير للتصور أن يقوم هذا الصرب وهو دصرب الأغلبية الحاكم - في ابلاه وعلى خلاف ما نص عليه نظامه من تعهده المقاظ على الوحدة الوطنية - أن يقتصر في ترشيحاته على مسلميه لإسلامهم، ولا يرشح الأقباط لقبطيتهم.. لأن نلك يكون شــقــا للأمــة وض ما له حنتما العطنية، على

وضربا لوحنتها الوطنية، على غير مقتضى ولجبه الوطني بل ولقانون نظام الأحراب السياسية

نفسه. وهو التوجه الذي كان لي فيه للقال الذي نشر بصحيفة الوفد بعيد ١٩٩٥/١١/٢١ تحت

الوقد بعدد ۱۹۹۰/۱۱/۳۱ تحت عنوان الأقباط والحزب الوطنى والانتخبابات انتهيت قبه إلى القبول بهان يحسجب الأقبهاط اصواتهم عن الحزب الذي يتحمد إغفالهم وإهدار كيانهم القومي... ومع هذه للواجهة للتحافلة والعاملة... فإن هذا التحوجه من الحزب العطن، والذي مطبعته

لحزب لوطنی، بؤدی بطبیعته وردا علیسه إلی آن ینیرواله ظهورهم، مبتعنین عن صفوفه..

لهم لا يحل لأحنكم أن يهجر أخاه أكثر من ثلاث فلي بسادر الأعضاء النين انتخبوا والرشحون النين لم يكتب

نتوجه اليهم ليحملوا ـ منطوعين ـ رسالة أجل من رسالة مجلس الشعب وهي حماية الشعب من أخطاء مجلس

ولنا خطاب نتوجه بـه إلى النين لم يكتب اعليهم للخول مجلس الشعب وعافاهم الله من تحمل الأمانة فيكفيهم أن يتستكروا أن السسماوات والأرضّ والحبسال فروا من تحمل الأسانة النا عرضنا الأمانة على السماوات والأرض والجبسال فالبين أن يحملنها واشفقن منها وحملها الإنسان إنه كان ظلوما

الشعب وتقديم مشأريع قوانين لجلس الشعب وحماية مجلس الشعب من حكومة الشعب ونقترح عليهم أن يشكلوا محجلس شعب شعبي لا رسمي، من للرشحين الذين لم يكتب أعليهم، بخول مجلس الشعب... أي المعلى المسلم المسلم

أُهُضَيبي والنكتور عبدالحميد الغزائي والأستاذ ضياء ناود.. وهم يمثلون الأحزاب السياسية الكبيرة والستقلين الكبار أن يتقنموا بهذا الطلب الي الحكومة لتمنحهم الصفة القانونية وتأخذ عليهم الضمانات الكافية

أُقَدِّرِح على كبار للرشْحيَن النينُ لمَّ يبخلوا للجلس أن يتقيموا للحكومة دفاعا عن الوحدة الوطنية:

للعارضة فرصة أكبر في للشاركة في الحكم وتحمل السنولية مع الحكومة في ظروف تحسناج مناً للي النضامن لَّحماية الأَمْنُ والصالح العام.. واقترَّح على هذا للجلس أن يأخذ شكل مجلس الشعب من لضنيار رئيس ولجان والتصف افسر من أجل مسصرنا

آلانه سَجِــَام الوطني العــام، وأن الأغلب يــة العــدية تخلت عن

بناء لننتخب الأقباط،

تورها في هذه للعركة!!. كما استشعره الكائب الإسلام الكبير الأستاذ فهمي هويدًى فكان له فيه القال النشور بعيد وفد ١٩/١١/٧٨ تكسيد

عنوان «أقباط مصر والانتخابات الإرلانية، انتهت فيه إلى أن أكبر الأحسراب وهو الحسرب الوطني الميمقسراطي، والذي لا يتسحمل كبيري للسخوليات في هذه للعركة، والذي يقول إنه يعد البرلان بدايات القرن القادم، خلت المترات عند من الأقباط الذي يعنى وجــودهم الســعى إلى الإنسـجــام الوطنى العــام، وأن

كأشرا أسباب دعوته بنصها وكما أوريها في ختام مقله:

ورتما في هنام معاله: الو كان بيدى أمر لنعوت إلى التخلب كل الأقباط الرشحين في انتخابات مجلس الشعب القرر إجراؤها غنا الأريساء البناغ عينهم ١٣ شخصا في مختلف انحاء مصر حسيما نشرت بعض صحف العارضة لست معنيا

خواطر جبرتية

الأقباط من العمل السياسي، وبما الأطوى عليه من حرمان الوطن من مشاركتهم الواجبة بحكم الواطنة في مسافوليات الحكم

عده.
وهو إحساس لا يجدى معه، ما
يجرى من تعيين اقباط؟ من بين
العشرة النصوص على حق
رئيس الجمهورية في تعيينهم
العضاء بللجلس.
ومع ما صاحب عمليمة
الانتخاب من صيحمات ترمى
الانتخاب عن الأقباط النين شاموا
الانتخاب الأقباط النين شاموا

وأن يولوا وجسوههم شطر الأحراب السياسية ميدانا لنشاطهم السياسي.. فلا يكابدون صفوفه.. أما عن خاو نتيجة الانتخابات وفي جـولتيها، من قبطى ولحد...؟! فإن للرء لياسى وهو يرى فيها وتقعا صارحًا الن عشرة مالإيين مُسُولُطِنَ تُتَكُونَ مِنهُمْ طَائَفَّــُهُ الْمِينَةُ شَقِيقٌ فَكَانَ مُنَّهًا فَى شَلْنَهُ الأقباط في مصر، لا ينتخب منهم للقال الذي نشر لها بصحيفة ولحد؟ من جـملة 33\$ مرشـحا الإفرام بعند ١٩٩٥/١١/١٢ تحت

والأمسة التي أعنى هي أمستنا انتخب...؟! الصرية وبطلاف تيسها معا ومع صلا وجميعا، هاجس طاف بي وأنا الثابتة علم استعرض عملية الإنتخابات الأمة للصر ومع صلاحية الأقباط ورغمها، الثابثية على مدى عصور تاريخ الأمة للصرية واختلافها، وفي استفرض عمليه الاستجابات لحضوية مجلس الشعب التي تعت مؤخرا، بدءا بمطالعة كائمة ترشيح الحزب، الوطني، حزب الأغلبية الحاكم، وقد خلت من قبطي واحد رشحه، وانتهاء بنتيجة الإنتخابات ذاتهاء جسميع نواحى العسمل العسام سياسينة والضائية وحربية والآرية، حيث كان منهم وزراء الليسة والواصدات بل والخارجية، وأعضاء مجلسي الشـيــوخ والنواب بل ورئيس مجلسهم، ومديرو الصالح، وقادة جولتيها وقد خلت بنورها من قبطي واحد انتخب.. وأن قنين أصبح في محصر عبلامة من عبلامة للرشح في

أقول إنه مع هذه الصلاحية، فيان خُلُو نتيجة الإنتخابات الأخيرة من قبطي ولحد، ساهم مُنِهُ خُلُو تَرِشْيِحَاتَ الْحَرْبُ الوطنى مِن الإقسِساط بدلالاتِهُ وموحياته ثم مؤداه بنرجة أو بلخرى..

بلخرى... اقسول إن هذا الخشو ـ وقي ينحينيه ـ يخشف عن واقع حادث يستنهض التنير وصارخا بإن الأمة في خطر .. ولا أعني بالأمة، طائفة الإقباط في ناتها وإن تكن من مكوراتها ـ إنما الأمة للصرية عن مكوراتها ـ إنما الأمة للصرية

من محوداتها - إنما الإمه للصبرية كلها وبطائقتيها، وبذات الدرجة وقد تمثل الأمر كله شقالها وقدرزا لطائقيتها، لم يعهده تاريخها.. على طول ما عاشت من يسر، وما عايشته من عسر... مما ولد إحساسا باستبعاد

مدرول إلى هذا المستبرات، جبرت علناء بالكفير ويصنم الولاية، ــ يحلل الخطر .. وهو الخطر الذي تحسنه الكاتبة الكبيرة الأستاذة

<u>لا إحم ولا «دستور»!؟</u>

يتندرون على مطالبتنا بشغيير النصتور ويقولون ان الوقت الحالى لا يحتمل الحديث في مسائل تجاوزُها الزَّمنَ! هل أصبح البستور _ أي نستور _ من الأنتيكة القنيمة التر يهلك الناس من الضحك على للطالبين بها؟ كيفَ يتجاورُ الرَّمنُ قنستور للثى لرتضته البشرية فانونا وفيصلا نتفق الدول على احسترامه والعسمل به حشى لا اتسيح، الأمسور وتصطد متصالح وحطوق للواطنين ببعضها ونحن حين نطالب بنستور جنيد يحند معالم للسيرة ويحند هوية آلأمة وانجاهها وهل ألى النيمقراطية أم ألى الفوضوية والنيكتاتورية أنكون عنئث من الرجعيين الذين يتوقفون بينما الحياة تسير؟

الخَانْفُونُ مَنْ وجود نستور مناسب للمرحلة الحالية يبغونها عوجا. يريدون لضَّتلاط الأمور وتشويه للعالم وتصويلنا الى شعب يستجدى ويقول قولة أحمد بنير: «بستور يا أسيانناه

البرلمان بسين الما ض

قد يكون من للفيد أن يطلع هذا الجيل الحالي على

أول تجرية برالنية حقيقية نشآت في مصر ولكي تكون

الإفادة أكثر سنقوم بوضع هذه التجرية موضع القارئة مع تجرية برافية معاصرة ليعرف الجميع مانا كنا..

مُتَذَكِّر لَنا كتب التاريخ أن أول مجلس نيابي تكون

في مصر كان في عهد الخبيو إسماعيل حيث افتتح مجلس شورى النواب في العاشر من نوف مبر عام ١٨٦٦ بخطاب القاء الخبير باللغة العربية انهاء بأن

اقتطع من القرآن ما تحض عليه الشريعة من ضرورة

أن يستشير الحاكم من حوله وأن يستمع لنصيحة

ومما ناقشه الملس في أول دورته مسألة الضرائب

حيث يصفها بأنها وتلك الضرائب التي تثقل كاهل

القلاح وتوسمه بالبؤس وتعرضه لعسف جامعي

الضرَّائِيه .. وبالنسبة للأشفال العامة طالب للجلسّ

بضرورة إلغآء نظام السفرة وتعسين لجور العمال

وأحوالهم.. وقد النبي الأوربيون ثناء كبيرا _ في ذلك الوقت _

على هذا للجلس ووصفوه بأنه في مستوى للجالس

النيابية الأوروبية. وقد شهد لخر مجلس شوري في

عهد اسماعيل عام ١٨٧٩ تطورا كبيرا من حيث زيادة

جرعة الحرية في ممارسة حقّة النستوري ومناقشة الوزراء تأثرا بالفكر الليبرالي الأوروبي وافكار الأفغاني

وقد تعرض هذا للجلس لأزمة شديدة ونلك حين

طلب النائب امحمد العطارة أن تقدم وزارة لذالية كاقة

البيأنات الطّلوبة لمناقشة الليزانية.. وبينما كانت وزارة

وقف النَّانْبِ اللويلدي؛ يسأل الحكومة مستنكرا إذا

كانت تنوى إصدار مشروع لليزانية قبل عرضه على للجلس وأعلن النواب الأفاضل - انهم لن يوافقوا على

السياسة الضريبية تبل مناتشة السياسة الآلية

للمكرمة ويالفعل رفضت إحدى اللجأن ضريبة

للمقارات للنقولة. وفي النهاية اتعنت الحكومة لطلب

الجلس.. ويبدو أن الصَّديو وجد أن هذا للجلس أصبح

ت روح حصر مرور بمعمیته، ورد بنتجلس فی جلست تاریخیة ـ حقا۔ ویمضور ریاض باشا مؤس المنظم المنظم المسال

رئيس الوزراء يرفض أن يغض نورته _ في ٢٧ مارس

مصدر قلق وازعاع فأصدر قرارا بتعطيله، وإنا بالمله

للالية تراوغ وتماطل.

بالإساماتهم السياسية ولا التماطهم الحزبية أو الستقلة لكني أصسب أن تلك امهمة وطنية ملحة، تستند إلى الحجج التالية: ١ ـ أن الأقباط جزء من نسيج

٤ - ستكون تلك خطوة مهمة باتجاه كسر الحاجر النفسى السمى بسلبية الأقباط وانزوائهم إلا ستمثل أصولتنا في هذه الحالة أستدعاء جماهيريا لهم للإسهام في للجلس النبيابي الذي يمثل وطنا هم شركاء فيه.
٥ - أخيرا فإننا بثلك نجعل الحرام على المرام المر اً ـ أن الأقباط جرّه من سيح الجتمع الصرى وكما نصر على وجود التنوعات السياسية داخل مجلس الشعب فيان إصرارنا ينبىغى أن يشمل التنوعات البينية أيضا إذ تلك كلها شرائح * * صف اله طنى لا يتصعف للجدّمع يصحح دخطاً الحرّب الوطني، الذي بنا في الترشيحات وكانه ديمثل الأغلبية للسلمة وليس الأغلبية للصحرية في الصف الوطني لا ينسم م مصحت موصمي در يستحسون صبيق تعشيل مجلس الشعب الأمة إنا غاب بعضها عنه. ٢ ـ إننا بنلك نعسزز الوحسة الوطنية ونعم الجبهة الناخلية الوطنية،.

ونَصْوَتَ لِلصَّرِصُـةُ عَلَى رَمَـوَزُ الشَّفِسُيتَ والتَـفكيكُ النَّينَ مَـا

المعليات والمعيك النين ما برحـوا يتـاجـرون ببالقضية القـبطيـة، حـينا «والشكلة ٣- في الوقت ناته فإننا بإعطاء أصـواتنا للاقباط نعلن بشكل عملي رفضنا لأصوات المعصب والتطرف التي تحـاول حــجب أصوات السلمين عنهم بادعاطن

معاا.. برءا لخطر أحدق بالأمة للصرية كلها، بطائفتيها للقبطية وللسلمة إزاحة لصلجز نقسى لا سيبيل إلى إنكار وحسوده أو تحامله..٠ . دوقيا لسلوك تلقلني يدفع إليه الأقباط، سلبا، بمقاطعة العمل السياسي، ومنجاوزا إلى الضن والشح بكل جهد ينفير في اللهم الوطنى اليومي العاد.. وإيجاباً ـ بالانحراف بالسلوك عن مقتضاه الإجتماعي يصيب

متخصصة وأن تكون له ميزانية

رُجُو ثُنْ تَأْخُذُ هَذَه الفَّكَرَة جِيبِتَها وتتقبلها الحكومة بقبول حسن وألا

يتواني الرشحون لهنه للهمة في

التقدم بهذا الاقتراح ومع تقديري لاقتراح صحيفة الوفد بأن يتشكل

ومُحِلِّسُ طُل، مِن النقَاباتِ إِلَّا انتي

أقضل أن يتشكل الجلس القدرح من

النين كنا نأمل أن يكونوا من للشاركين

في للجلس الشعبي الرسمي واطننا لو

أَضْنَا بِهِنَا الاقتراح فقد يُغنى عنَّ للطقبة بحل هذا للجلس ولصلال

مجلس أحسر مكانه ثم نتسرك الأمسر

للشُّعبُ ليحكم بين الجِلس الرسمي

وللجلس للقدرح أوقى ذلك فليتنافس

أرجو أن يؤخذ هذا الاقتراح مأخذ

٤ ـ ستكون تلك خطوة مهمة

ورغم هاتين الدع

الصّرخُتين - وهذين الأستاذين

مصرحتين - وعلين السناين الكبيرين - فلم ينتخب قبطى ولحد، لأن الجرح أعمق غور امن أن يصالح ببالقبل، ؟ وان الصدع أبعد من أن يرأب بدعوة...؟ وإنه لأمر بأت شعور اغائر افي النفس، يتطلب النظر ليس فقط النفس، يتطلب النظر ليس فقط

في وجهــه السيــاسي مهــما بدا ظاهرا وساقرا، وإنما هو السـعي

والبحث، وبصراحة لا تعرف

وسبعد. النفاق أو الوارية _ في جوانب

الإجتماعية يعدسببا ومسببا

الجد أو تطرح اقتراحات بنيلة تعطى

تساهم فيها الحكومة.

للتنافسون.

مواطنيهم ووطنهم .. هنانٌ لديهم أسره!، وقد هالهم أن ينقك منا بينهم وبين مجتمعهم من رباط.. ومن بعد، تبقى الصرخة منى «أن الأمة فى خطر، أوجهها إلى كل من يرى رؤيتى، أن ننهض إلى مولجهته، ليس فاط تحقيقا «فوحيتنا الوطنية، بل حساية الأمنا المسركة»

س.. والحاضسير

١٨٧٩ ولجتمع الأعضاء ووقعوا التماسا رفعوه للخبيق

ضد الحكومة لتجاهلها اللجلس وإعلانه إقلاس مصر دون عرض القرار عليه وقد أدى هذا التشد من للجلس إلى سقوط وزارة رياض باشا وتولى بعده شريف باشا

الذي تصدر قرآراً باستعرار الجلس في ١٠ آبريل من نفس العام وقدم لهم دسستورا جديدا كسان من اهم

١ ـ لأعضاء للجلس مطلق الصرية في التعبير عن أرائهم دولا يجسوز أن يكون لحسد مسرتبطا في رأيه

عن كافئة الأحوال والأعمال للخُنتَصَّة بها إداراتهم وينأه

على ذلك ايجب على مجلس الوزراء البادرة بوضع

قانون لمحاكمة الوزراء عند الاقتضاء ويعرض على

فَلْنَأْخُذُ عَالَةً وَلَعْنَةً مِنْ لِلْجِلْسِ الْأَهْيِرِ مِقَارِتَهُ بِالْحَالَةُ

السابقة ، أعنى الجلسة التي تم نبيها إقرار قانون الصحافة رقم ٩٣ لعام ١٩٩٥ نمجلس الشعب اصدر

القانون وقد لمامله بكل الأجواء التي أعطت معارضيه

تمام الحق في الطعن عليه. أولًا: توقيت الجلسة حيث

كَانْتُ لُخْرِ جَلِّسةَ لهَ في نورته الحالية بل وأخر جلسة

تَأْنِيا: مِنْ نَاحِيَّةً مُوعِد انْعَقَانِهِا مِسَاءً وهِي الْجِلْسَاتُ

التى يحسنسرها القليل من الأعسنساء لتحويهم أن

الجلُّسَـات للسَّائية لا تُعْرِضُ بها الأمور الخطيرة الَّتي

ثَالَثُأَ: مَنْ حَيِثُ الْأَمَاءُ ٱلبرلَاني.. فَسَلَوْخُسُوعِ عَلَى

خطورته القصوى وارتباطه الوثيق بمبدأ الديمقراطية

فهو لم يحظ بالعرض الجيد الأمين ولا النقاش الكاني

ولا الحوار للتبائل ولا للشورة الولجبة لأصحاب الشأن

وِهَكُنَا أَصِيحِ مَجِلُسَ نُوابِ عَامَ ١٩٩٥ .. وقد كُنَا نَظُنَّ

أن تقادم الزَّمن ومرور كل هذه الأحداث والقجارب

سوف تُجمل الحياة البرانية في مصر بعد اكثر من

ماثة عام أكثر عمقا وأشد حرصا على الحرية وأكثر

تطورا بما يتناسب مع المتغيرات العاليَّة التي نبنت كل

احمد جمال بدوی

يتحملون مشاقه بارتياح تام،

خاصة وانهم يعلمون أن تلك

الطريقيصالبهمبكل

قىمين ان أطريق العكسى

لطريق الخيسر هو طريق سهل

في الننيا والأَخْرَة.

يدإى لنجاح والفلاح

بتعليمات تصدر له أو وعد أو وعيد يوجه إليه). ٢ ـ النظار ـ الوزراء ـ مستولون أمام مُجلس النواب

مجلس النواب لإقرارهه.

في فصله التشريعي كله.

تستوجب حضور الجميم.

صور البيكتاتورية والتهر..

ميلاد صارونيم

طلقات

* صوت الشهيد بينادي اصحى يا شعب مصر شارك في الحداد ٥ سنوات جديدة من السنين العجاف. ضحك علينا النظام والإعلام قالوا صوتك أمانة ادلى به يوم الانتخاب.. لكنهم اغتالونا واغتالوا أصواتنا ومعاتا أو لادنا ونساؤنا وشيوخنا.. من أجل تزوير الانتخابات.. طلقات رصاص الفدر قتلتنا أمام صداديق الانتخابات.. سقطنا في بحبور الدم ومعانا أهلنا واخواتنا وتركنا لهم

متمعنا وزير الإعلام الصسرى يكابر ويلقى اللوم على

يا وزير الإعلام يا مصرى قتلتنى ميليشيات الحزب الوطنى بطريقة عصابات البنان؛ ، قتلتنی رصاصات الحزب الوهمى ولم تقتلنى الأحسزاب.. حسرام عليكم تكذبوا وتجسطوا الإعسلام تركنا لكم جيشا من الأرامل وجيشا آخر من الأيتام.. بحق دمساء شــهـــداء الانتخابات قولوا الحقيقة مرة واحدة بدون مبالغة لارضياء السلطان قيولوا لأولاد الشــهــداء أبوكم وأمساتكم استشهدوا.. بطلقات ميليشيات النظام يبوم مسيسا فكروا يبطوا بصوتهم من أجل الأحيال.

محمد للهدى كفر الشيخ

يا مالك الأرض الزراعية عيم توازن في النقبية وأولاد بندرس في الكلية مصاريف كتسير وكتب جامعية

وبلاوي ومشلكل يومية وقول مدمس مع طعمية تقوم من النوم في القجرية على القسى الديكتاتورية مستلجر الأرض الزراعية ترمى التسقساوى فى أرض

وبخل زائد في الشِنوية تحت البلاطة بواكى نقئية تنفع إيجارك في الجمعية ملاليم لا جايبة ولا موادية وتزرع العروة الصيفية لا ضُريبة ولا فوائد حكومية

طينية

الزيت والنسار

الناظر منا الى العلاقات بين الدول العربية يَشعر من أولَ وهلة اننا ما زلنا في مرحلة التكوين تحكمنا قوانين بالية ومشاعر متبلدة وافكار عفا عليها الزمان ومستقبل محيفوف بالأغطار.. لأننا لا ننظر إلا تحت اقتدامنا ونلدغ من نفس الجحر مثات المرات في الوقت الذي ينظر المالم كله من حولنا شرقه وغربه للمه العليا نظرة آلی مسعہ واتعية مستقبلية أفرزت تكتلان سياسية واقتصادية واجتماعية أنت ألى النمو والنهوض والتقدم.. أما نعن أن أسيباب الارتفاع والانشفاض فكميا تحن محلك سبر نغط امور عابرة واشياء واردة ولكن 🥻 في نوم عميق وتواكل غريب

المسوية وللصامسلات القساسسية والجفاء وتدبيرالمؤامرات والعجيب

بطانة السوء تجعل من الجهة وكسل مديد وإصبحنا كأننا نبت شيطانى ولسذا أصحاب حضارات واراضى خيسات ومسبط رسالات!!فالعلاقات بين الدول العربية أصبحت غاية في الفرآبة ترتقم حسرارتها بين بولة وشقيقتها الى أعلى درجة وتصل ألَّى قَصَابَة التَّسَلُاحِمُ فَي الْفَكُرُ والمسير والانجاهات الوامدة واتفاق وجهات النظر في كل شئ وای شئ.. وفیجناهٔ ویلاً سبب تهبط حبرارتها وتنصل الى أدنى درجة ويحدث الفتور وتبدأ المارك الكلامية والتصرفات غير

نشأت زغلول البارودى مدير العلاقات العامة بمركز جرجا ﷺ

أصيحت في حالة عصبية

أثر على الحالة الصحية بيطلبوا من عشرة لية ودروس ولحمة من الجمعية من الصباح حتى العصرية بئل البطاطس واللوخية تدعى لربك في سرية لقانون غريب عن الحرية أصبحت فى حالة مرضية تكسب من المصصول ألف

ومية وفلوس كتسيسر قسوى في

وكسور وفكة في الجلابية عبارة عن مبالغ رمزية للله الأرض الزراعية إنتاج وفير قوى وبكمية في دولة أهدافها اشتراكية

محمد السيد عبدالدايم امبابة - جيزة

قبة وتضيف الزيت الى النار فتتقد النيران وتلتهم فينا الإنمسان وتتسمع الهبوة وتزداد الضلافسات. با عسرب أفيسقوا فمصيرنا ومستقبلنا يحتاج منا الى نظرة واقتصينة فلنتبث الضلافسات ولنوحسد الكلمسة ولنرتفع فبوق الأهبواء ولنفستع أبواب الصرية والبيمقراطية والأ تؤثر في قبراراتنا التبجياوزات الفرنية وأن نعالج الأمور بحكمة ومرضوعيةء

والإمتمانية والإمتمانية والإمتمانية والإمتمانية والإمتمانية

وْمرارة ومعنى نَلْكُ ان فورْهمُ بشرف العضوية بمجلس اشعب الكنان من الانسب ان يتوجه بُالنهائي لأعضاء مُجِلُس لَشْعب الجـــنيد لم إن يـشــفق عليـــهم من السئولية الضخمة اللقاة على عاتقهم تجاه الوطن والواطنين بحكم موقعهم الأن ولبضع سنوات قـــَالمــة. وعلى كل فـــالله يهسمنا هناان تنكسرهم بأنه فى مقبرتهم من خَلال موقعهم التغير بِفَأَعْلَيْهُ عَلَى تَشْكِيلَ حَيِاتُنَا الاقتصادية والإجتماعية

في الحقيقة لن للرء لفي حيرة ما

والسياسية لظترة قادمة مهمة، اي

إنهم إن شساعواً اوصلوناً إلى بر

الأمان، وأن شاعوا لبعدونا عنه

الكثر والكثر .. دعم أن شاموا جعلوا

شمسنانشرق منجديد، وان

شاعوا جحلوا متشكلاتنا

الدوام اقسوى من كل الفسريات ويسير دائماً وبكل مكانياته في طُريقَ الْحُـيرِ لِلْنَيْنِ يكونَ بحكمَّ موقعه مسئولا عنهم امام الله. وكلنا نعلم أن طريق الخير هو طريق ملىء بالصاعب وللتاعب. لنلك فلاغرو الايسير فيه الانوو العزم والضَّمير من قرجال. وهم

أحنيدهو بمثآبة اختبار صعب من الله لهم. ولا شك أن قسصي منا يتسمناه ويعمل على تحقيقه اى السان واع هو لجنياز كل اختبار من الله له، مهما كانت نرجية صعوبيته. لنلك فبإنه يعسمل باستسمرار بيض مير يقظه، أي يكون على

يختار السير فيه عبيمو العزم والضمير ، فهو يبنو للجاهلين انه طريق نيل السعانة بنون عناء ينكر ، ولكن سرعان ما يكتشفون ان تلك السيعسادة، التي كسانوا ينشدونها، ليست الاسترابة مع خسرانهم الأخرة

فياً ترى هل يجتاز كل اعضاء مجلس الشهوب الجسيد هنا الاختبار الصعب د . أحمد على الدغيم

مراكزالخدمة والصيانية بلاغات الأعطال ٢٥ لملات السوير ماركت ≺واللموم والفطر وات المجدة الديب فريز الجامبسو ٢٥٠٠ ا

خصم خاص ١٠ ٪ تسهيلات ف الدفع بضاعة حــاشرة بــالضمان جميع منتجات FRAMEC لثلاجات الأيس كريم الافقية والراسية

للعرض بحرارات رجاجية ماركة FRAMEG الإطائية



وكالاوسالة السوالا ONY حمان سنة - سيارات محيرة للمعافعات ١٩٦١ ٣٨٢

منزلية لتقطير وتنقية المياه من أي مصدر ونزع الأملاح غير العضوية والمائن والسموم وقتل البكتريا والمبكرويات لتجنب ، أمراض الكلي ●تصلب الشرابين ● الآلم الروماتزمية ● والعديد من الامراض الأخرى الصيانة المنع البدشير أجيزةت ١٠٠١٧ الماء فصر ١٠٠١٧ الماد @ والبيع بفروع شركات عمر افندى وبيع المسنوعات المصرية المعرض سورتبادي الترسيانة ت ٣٤٦٤٠١٨



الانتخابات مرورة وهذه المهمة تعلو فوق جميع المهام الاحرى. لأن البناء الذي تحدث عنه البعض مضى عليه البوم عشرون، شلاثون اربعون عاما دون ان تعرف متى بنتهى ؟ هل مازلنا و البدروم أم انتهينا من بناء الدور الاول ، وباقى خمسمائة عام قادمة حتى نصل الى الدور

صحب الا تنسبنا الاحداث جريمة تزوير الانتخابات لايد ان نذكرها ونتذكرها في كل وقت . في الصباح نقول صباح الخير والانتخابات مزورة وق المساء نقول مساء الشر والانتخابات مزورة. واثناء مناقشة أي قضية لابد أن تبدأ وتنتهى بالصديث عن الانتخابات المزورة.

الانتخابات المزورة هي شعار المرحلة القلامة . لابد من فضح ،وتجريس، كل من ساهم في هذه الجريمة. والحملة عليها بحب أن تستمر حتى موعد الانتخابات القادمة او حتی موعد حل مجلس إالشعب الجديد . ايهما اقرب ويمناسبة العام الجديد كل عام وانتم بخير والانتخابات

تدمير ٥٠ كشك تسبب حادث البدرشين في تذمير ٥٠ كشكا مملوكة للاهالي وتبين ان هيئة السكة الحديد سُبِقَ ان اصدرت قرارا بازالتها اصحابها من القرار وأكدوا انهم قامرا بتاجيرها منذ

شهد عام ۱۹۹۰ وقوع ۳۳۰ حادثاً بالقطارات اسفرت عن مصرع ٦٠ مواطنا واصابة ١٧٤ اخرین کما شبهد عام ۱۹۹۱ وقوع ٢٥٠ قتيلا و ٨٠ مصابأ مصرع ٤ مواطئين وإصلية ٧ وتصادم بالعباطو ، ٦ أكتوبر كتب _ محمد عبدالفتاح :

لَقَى امس ٤ مواطنين مصرعهم واصيب أخر في حادث تصادم بين سيارتى نقل وميكروباص علَّ العياط . بسبب الشبورة الْمُثْنَةُ الْكَثْيَقَةُ . اشْنَارُ مُصِنْدُرُ أُمْنَى مستول الى أن الحادث وقع عنده اتحرفت السيارة النقل رقم ٦٤٢٥ عن طريقها بسبب واصطدمت بالسيارة رقم ٢ ٩٦٤ وتدنقل المعاب الى مستشفى العياط للعلاج أكما أشار المصدر الأمنى الى وقوع حادث تصادم وأصيب آ مواطنين بجراح بينهم رضا أيمن بيومي ، وشريف محمد مصطفى، وعبدالمنجى محمد

National

وقعت في علم ١٩٩٥ حوادث بشعة

للقطارات راح ضحيتها حوالي ٢٠٠ قتيل ، واكثر من الف مصاب فقى خلال شهر ديسمبر وحده وقعت حوائي ٥ حوالتُ من هذا النوع وشبهدت بنهاوقو يسناو امخنان وستوهاج .. اكثر من ماساة راح سحيتها عشرات المواطنين وكان نصيب قويسنا وحدها ثلاث حوادث منهاما نجم عن تصادم القطار رقم ٢٣١ القاهرة _ الاسكندرية بسيارة شاين من طلاب جامعة النوفية مما أسفر عز مصرعهما واصابة زميل ثالث لهما وبعد هذا الحادث .. وقع حادث اخر اكثر ايلاماً بالبدرشين التي لم تجف دموعها .. وراح ضحية الحكث اكثر من ١٥ شخصنا، وتبين من خالال التحقيقات ان سبب و أو ع الحادث عدم استجآبة السائقين للاشارات الضوئية التي تحددهم من قدوم القطارات بالاضافة الى اختفاء طاقم الحراسة ويعدهم عن مواقع عملهم ، وقدرت نسائر حالث البدرشين بـ ه ملايين

جنيه فضلا عن تعطيل القطار لاكثر من ة سَاعات . وتَتَكرر نَفْس اللابسات ق جمعية وكميال عبيدالمنعم عز الخدمة والصانة

متاشبوناك اشارع صبرى ابوعام عليين ٢٩٣١٥٨٢ Panasonic المياتة الفيد والياون Panasonic

البسطمة والجنن الرومي

المعزه منزيد البوز قوام وادنع قدام انتقسط سند ٢ غرف و٢ أجهره منزليد * 関語 TYTTYA7 / TYEEYTO THILLY DYSEAL - عباس العثاد - معارن الأعلية

شرکة غاز مصر Egypt Gas ﴿﴿ ﴿ اللَّهُ ا سأطق خيمة العملاء

المحادى وحلوان 1/1 سودج 71 شرخ الإستى الشطر الثاث للمكان المعيدة ت المادي المعيدة ت

نصبين و البرية و 7-7- شارع الفتشر بالكل بعوار ش الفتشي مخزن القرو ت 19-14/9/17-77 ۲۹۰۱۵۱۵/۲۹۰۲۳۲۳ مترکس المتباقا ۲ ش سیدی هادر آمیدان کم آد

من الإعمال الخاصة بالفاز الطبيعي عن غير طريق الفيزكة كما يحظر عن اصحاب للصائم و الورش و للحال التجارية والصناعية وما في حاصها في الماطق اللي يتم توصيل الفاتر الطبيعي أيا استخدام اسطوانات البوتاجاز



تليفزيون 🔾 فييديو 🔾 كام

٥ ش ذاكيمسين م . نصر ت ١٥٠١٤٠٥/ ١٦١٤٨٩٩



البدرشين في انتظار التعرف على

- اهالي الضحايا أمام مشرحة

..وراءحوادث

🗖 الوفيد 🖺

ونش تابع لهيئة السكة الحديد

يرفع احد عجلات

القطارين .

لم يكن حادث البدرشين، هو أول كارثة تشهدها السكك الحديدية في مصر .. فالكوارث تتوالى . والدماء تسيل على القضبان باستمرار .. دون ان توقفها اللجان التي تعقد .. ونتائج التحقيقات التي تتوالى .. أو حَتَى تَصريحات كبار المسئولين .. وفي الغالب تنتهي بان سانق القطار لرينفذ التعليمات ولر يستجب للاشارات .. أو عامل المزلقان لم يعط اشارات ! أو عدم وجود الاشارات إساسا !! أيا كانت الاسباب .. فهي جميعًا تؤكدً، وإن اخْتَلْفُت ، اهمالاً جسيّما بحيّاةِ النّاس .. وعبثاً بارواحهم .. كما تشير الى الفوضى وعدم المسنولية داخل هذه الهينة . هيئة السكك الحديدية . لان تاريخها مع الحوادث

عصام الشرقاوي نادية صبحى

الإعلامية التي لم تنفذ حتى الآن . ● الدكتور ابراهيم الدميري استاذ تخطيط النقل بكلية الهندسة بعين شعس ووكيل الكلية لخدمة المجتمع والبيئة يؤكد انه من المفترض ق الاحوال الطبيعية الاتريد سرعة القطار على ١١٠ كيلو في الساعة كحد

فوق شريط السكك الحدسدسة

واستمرت الحبوانث عبلي السويس، وتعبيت الفوضى ق المزلقَّانَاتَ خَاصِةَ ،البِرآجِيلَ، الاربعين . الاسمدة ، ترعة المغربي، واختلفت الاسباب حول تكرار هذه الحوادث بنفس الكفية تقريبا واتجهت الانظار الى السائق الذي يتغاضى عن الاندارات ويمر عبر المزلقانات المفتوحة . البعض اكد ان السبب هو الإهمال في المُزلقانات التي لاتعمل اشتراتها أو اجراسها وغالباً ما يغفل العاملون بها ، واثيرت مناقشات عديدة حول نظام التحويلة المعمول به منذ اكثر من ١٠٠ علم . وأشارت اصابع الاتهام ألى هذا النظام بسبب وقوع نكثر من حادث بعد ثبوت خطا عامل التحويلة وهذا ما حيث في كارثية .محطة المراجعين، ماصطدام قطاري كفر الشيخ ، وأصيب في الحادث ٨٠ مواطنا ، وكذلك حادث تصادم قطارين بمحطة الأشراف يقتا ، واعسب فيه ١٠ مواطنا .. وثبت في الحلائين خطا عامل التحويلة وكان حادث ورفتى، عام ١٩٩٣ ، من آهم الحوادث الذي أتهم فيها عامل التحويلة بعد تصادم قطار ركاب بقطار بضائع أمام مدينة زفتي بخط سعد باشا ببلدة سندب وراح ضحية الحادث ١٦ مواطنا يب ١٥٠ اخترون . واكنت التحقيقات ان المسئولية تقع على ملاحظ البلوك الذي غير مصار قطار البضائع مما ادى لوقوع الصدام وكان ضُحباياً هذا الحَادثُ من تَـلامين المدارس فاذا كان هذا هو قدرنا فقد حان الوقت لايقاف الدم النازف على قضبان السكة الحديد ، بالوقوف على

حفث قويسنا الذى وقع ﴿ منتصف شهر ابريل من هذا العلم .. واسفر الحاّدث عن مصرع اكثر من • ٥ مواطئاً من عمال شركة غزل المنوفية فقدوا حياتهم طحنا تحت عجلات القطار رقم ٩٢٠ الْمُتَجَةَ الى القاهرةُ البعض اكدُّ أنَّ سبب وقوع الحادث مرور سائق اتو بيس عمل الشركة رغم غلق المزلقان مع تزامن مرور قطارين احدهما قادم من القاهرة الى الاسكندرية ، والإخر في الإتجاه العكسى . وما أثار الدهشة انّ الزلقان الذي شهد الكارثة مزود بلحيث استاليب الانتذار سنواء بتحصدار الإرشىادات الضوئيية أو أصبوات الإجراس ذات التردد العالى . والفريب في الأمر أن هذه الحبوايث سيقتها حوادث اخری اکثر ابلاما ، وتأکیدا للأهمال الجسيم دأخل هيئة السكة الحديد . خَلَل قُ نظام التَّحَذِير سواء اليدوى او المكانيكي وكنان حادث ١٥ شارع مريت / ميدان التحريس اطفال أبوصير أكبر مؤشر على هذا 1 . Y . VVVVV . . VVV-11 الإهمال . والذي شهده مزلقان عن شمس ق أواخبر علم ۱۹۸۷ وراح

صحيته ١٠ قتيلاً ، واكثر من ٧٠ جريحا ، وتبين من التحقيقات ان سبب الكارثة عدم أغلاق المرتقان ومرور سائق الاتوبيس حاملا الاطفال رغم قرب القطار وأنتهى بان سحب الاتوبيس بالإطفال لاكثر من ٣٠٠ متر ، وتتبجة بالمصل وسوس تكرار السيناريو اطلق الناس على المزلقانات ،مصائد الموت، وانطبق هذا الوصف عن خط القاهرة _السويس ، فلختص وحده بحوالي ٢٠ حادثة في علم واحد ، اشهرها عند الكيلو ٣٢ طريق مصر ـالاسماعيلية الصحراوي وراح ضحيته ١٢ راكباً في احد أتوبيسات النقلُ العام للقوات السلحة . وأصيب ١٦ شخصا اخْرون ، وقع الحادث عندما حاول الاتوبيس عبور المزلقان

المفتوح في طريقه الى الهليكستب

فاصطدم به القطار ودفعه الى مساقة

خرج الضحايا لقضاء اعمالهم في الصباح

لم يودعوا نويهم كعادتهم كل صباح على

امل اللقاء في نهاية اليوم ، ولكن القدر حالّ

دون عودتهم ولقوا مصرعهم في حادث

بشّع وانتشرت اشلاؤهم على شريط السكة الحديد بصورة بشِعة وامتلات

مشارح المستشفيات بالجثث، وهرع

منات المواطنين البحث عن دويهم ق

مستشقى الحوامدية سيدة عمرها ٢٥٠ علما،

امسكت طفليها ودموعها تنهمر على خديها ق

انتظار مشاهدة الجثث الموجودة بالسنشغى

لتتعرف على زوجها، وهي لاتعلم هل الم

مصرعه في حَادثُ القطار أم لا . لقد خرج كعادثة

في يوم الحادث ولم يرجع حتى صباح امس

جلست تدعو ربها الا يطيل عمرها حتى تشاهد

جثته ، ام مهدى عمرها . ٦٥٠ عاما، راحت تنجول

﴿ مستشفَّى البدرشين للبحث عن نجلها وعائلها

الوحيد ، خَرج في صباح الحادث في طريقه الى

عمله بلحد المصانع ولم يرجع واخبرها اولاد

الحلال انه ربما برقد مصلباً في آحد المستشفيات

وريما لقى مصرعه في حادث القطار . جلست

السيدة العجور على الارض من شدة التعب

تبكى ولدها ألفقود وهي لاتعلم هل سنراد مرة اخرى أم لا . وفي مستشفى البدرشين برقد ٣.

مصابين السائق ومساعده ورجل اخر . الثقت

والوفد بالسائق محمود محمد محمود ٢٠٠

سنة. سائق قطار العمال وبدأ يروى تفاصيل

اسباب هذه الجرائم التي ترتكب في حقنا جميعا ، بعيدا عن التصريحات

الاهالى وعمال الانقاذ يبحثون داخل حطام القطار عن اشلاء الضحايا اقمى وذلبك لان خطبوط السكيك الحديدية ق مصر غير مجهزة للسرعات العالية عن هذا الحد ، فمن المغترض ان هنك ضوابط تشغيلية وتجهيزات فنية يجب أن تتوافر حتى تصل سرعة القطار الى ١٢٠ كيلو في الساعة ، ومن هنا يمكن ان نقول أن سائق قطار العمال قد تُجَاوِزُ الْسَرِعَةُ الْقَانُونَيَةِ ، وَبِالنَظْرِ لظروف شبكة السكك الحديدية و مصر، فهى لانسمح بتجاوز هذه السرعة ولايمكن السير بهذه السرعة سـوى عـلى خطـوط القـاهـرة ـ الإسكندرية نظرا لتعديل تجهيزات هذه الخطوط لتحمل هذه السرعة حيث تم تطوير خطوط السكك الحديدية لتُحمل هُذُه السرعة من قبل القطارات الحديثة التي تم الخالها الخدمة (السنوات الماضية ، ومن المفترض عند تشغيل القطارات الصبيثة أن بتم تزويدها بلجهزة اللاسلكي لتوفير سرعة الاتصال بقائد القطار لنع وقوع الحوادث . أو لتوصيل اشارات الاندار بالتوقف أو تهدئة السُرعة ، اذا ملكان هنبأك عائق يعتبرض القطار اثنياء

سيره . أما القطارات العادية _البرجة الشَّانية والشائنة فهي غَير مجهّزة باللاسلكي لذا يجب الانتجاوز سرعتها ٨٠ كيلو كحد اقصى وفي حالة كثافة الشبورة يجب ان يلتزم قائد القطار بسرعته القانونية والايتجاوزها ،فلااً النزم قائد القطار بالسرعة وحركة القطارات والجدول الزمنى الذي يسير في احدى المحطات . به في الظروف الطبيعية أو عُيَّر الطبيعية يمكنه ان يتجنب مثل هذه الحوانث غرفة التحكم

يشسر الى قطع القطار الخلفي لرحلته خلال وقت زمنى اقل من المعدل الطبيعي لرحلته ، ومن هذا تأتى مثل هذه الكوارث . ولهذا عندما يكون هنك اتصالات لاسلكية بين مختلف المحطات وكذا قيام المحطات والوسيطية، بلغت نظر فائدي القطارات المسرعة

الحركة بلخطار القطارات الاخرى لمنع التصادم ، وهنا ايضا يأتي دور غرفة التحكم والتي تخطر ايضا القطارات الإخرى لمنع وقوع الحوادث ويتم ذلك عبر اجهزة السلاسلكي لسذا يجب تجهيسز القطارات باحدث اجهزة اللاسلكي لمنع الحوادث فيحالات الطواريء بها احد القطآرات . ويشير الدكتور ابراهیم النمیری الی آن دور غرفة التحكم وغرفة التشغيل المركزية هـو تنظيم عملية مـرور كافـة القطارات على الخط الواحد من خلال جدول زمنى تسير فيه بحيث تتجنب القطارات الحوانث فنورها دور رجل الرور الذي ينظم مرور السيارات والشاة . وفي نفس الوقت يجب ان تلتزم القطارات بالجدول ألزمنى الدى تضعه غرفة التشغيل ، ويتمثل هذا الجدول في شكل تتأبع زمنى لمرور القطارات ، فاذا زادت سرعة احد القطارات عن معدله الطبيعي ، ادى نلك الى اختصار زمن الرحلة ، ومن هنا يمكن أن يحدث التصلام مع احد

القطارات الاخرى التي تلترم بالتوقيت المحدد ، أو التي توقفت وما حدث في كارثة البدرشين تجاوز فيمكنها تهدئة سرعة القطار

الفقيا :

١ - اغلخان ظرابيع

أو ايقافه ، اذا تجاوز قائد القطار السرعة القانونية أو الجدول على عاتق غرفة التحكم عبء الزمني الذي يجب ان بلتزم به المَخْلُفُ ولَفْتَ نظرهُ ، في حالةً ولكي تحول شبكة القطارات ال شبكة كهربائية فهذا امريحتاج ال تجاوزه للسرعة المحددة بالجدول الزمني من قبل غرفة التشغيل خطة مستقبلية بسبب ارتفاء وكذا على مراقب الحركة لفت نَظر قائد القطار المسرع ، لان مراقب المحطة بعلم توقيت مرور القطآرات ويؤكد الدكتور الدميسرى ان من خلال الجدول الذي يخطر به حوادث السكك الحديدية في مصر

الشبورة ويشسير البدكتسور ابسراهيم والتي تنجم عن أخطاء قلندي القطارات أو عامل البوابة أو الدميري ألى أن الإشارات الضوئية كافية لتوجيه الانذارات للقطارات بالتوقف أو متابعة السبر وعلى سائقي القطارات الالتزام مها اما ق حالة وجود ظروف غير طبيعية تعيق حسركة السمير لابعد من استخدام اجهزة اللاسلكي لتوجيه حبركة القطارات للتحكم فيها وهناك نوعية من الإضاءة القوية التي تستخدم في حالات وجـود شبورة كثيفة لتحنير القطارات وتستخدم في الاشارات الضوئية وهي تشية تماما كشافات الشيورة المُوجِودةً في بعض السيطرات . القائدي القطارات النع وقوع الحوادث، وبالنسبة للعلام أتّ الارشادية يجب ان تجهزويجب ان تكون هنبك دراسيات لظروف الشيورة بانشاء اشارات ضوئية قوية يمكنها لفت نظر قائد القطار في حالات الشبورة الكثيفة وذلك للاحتياط ولمنع وقوع الحوادث.

> ويضيف الدكتور الدميرى ان الإشارات الستخدمة في مصر هي نفس الإشطرات المستخدمة ق مختلف دول العالم ، فقد تم تطوير الاشارات ، وخاصة في الخطوط السريعة . اما الفرق بين عملية التشفيل في مصر وفي الخارج ، فانها تتفوق علينا في التحكم من خلال تشغيل حركة القطارات عبر القوى الكهربائية ، اي بتمتشفيل القطارات عبر غرف تحكم مركزية كما هو الحال في مترو الأنفاق . الا ان هذه الشبكة مكلفة للغاية وبَّاهظة التكالُّيف ، وهذه الغرَّف النركزية يمكنها التحكم في القطار من داخل الغرفة في حالة حدوث اي

اشبارات

السيارات والاتوبيسات والمارة للاشارات الضوئية . والتحنيرية والإجراس، كما تنجم الحوادث ايضاً عن طريق تجاوز قائد القطار للسرعة المقررة أو نتبجة لخطأ عامل البلوك ، أو مراقب الحركة بعدم التدخل في الوقت المناسد لتحذير الخطىء وقد يحدث هبوظ في طرق السكك الحديدية فيؤدى ذلك لانقلاب القطار، أو انتدافه عن خط سيره فيخرج عن القَضْبِان ، كما يحدثُ الخَلِل تُتَيجِة انحراف السكك الصديدية عن مسارها ، كما قد ينشغل عاسل التحويلة عن مسارات القطارات او مواعيد وصولها ، وهنا تكمن اهمية تدريب العنصر البشيري ورضع درجة اليقظة لديبه لأن التجمأور لايقتصر عبل تحدير القطارات والنشات الخاصة بهيئة السكك الحبيبية وحدها بل يتجم عنه تدمير الخطوط والقطارات وقتل الركك واهدار الثال العلم أما الحسائر فهي نسبية من حادث الى اخر ، وتصل ألى ملايين فيعض

A 30 . S.

الماري المناهي بجائل

المدوار الاعمينية بلية

4 mg . Me . 42"

Brillian server

was a second

فتسطع حنساء وواورادي

was a second of

معوضون فنامن

ووعمين مغينات بديانها و

معتوبي مستدان وأويلتك

المأرعة بأدامين ويديواهم

محويض والشراء ببيان

مرسات استعد

. .. .

Secretary and the second

حوادث

تتلخص عامة في حوادث المزلقانات

اشارجي المرور ، او تجاوز قائدي

لقطة طيرتها وكالة الإنساء

الفرنسية عن عمليات

انتشال اشلاء ادمسة اسف

الحوادث ، أو الكوارث ويمكن تقليل نسبة الخسائر أو الحوايث بأخذ التدابع اللازمة والاحتياطات ألواجب أتباعها. ويرى الدكتور الدميسري ان الوسيلة التي يمكن من خُلالها تسامين القطارات من مثل هذه الحوادث هي الارتفاع بمستوى الإداء للعنصر البشري من سائقين

وملاحظين ومراقبين وعمال

ومهندسين وغيرهم وذلك من خلال

الارتضاع بمستوى معيشتهم

وتوفير حياة كريمة لهم ، وتوفير الية جيدة ، ووسائل انصال حديثة الاالمتفاطعة

٢ - فيلسم يطولسة الفسار وصبساح ٣ ـ روسلم هـوانيدي عبقري _ للنقي . ٤ - متضابهان ـ شدة ٥ ـ عطية قيسية مسفيرة (معكوسية) _ من الفلاهية راسيا : ١ - لاعب يولي في النادي الأهلي

٢ ـ كاتب فرنسي . ٣ - اهداف - رايات . ۽ ۽ ثائر فريسي ۽ نفس ٥ - حزن (معكوسة) ـ الجسا (معجوسة) ٦ - الصوء (معكوسة) - الثقار الصيناعة ٧ - من العلي الكراتية - تخيمها ((ايقونة) . ٨ - نصف اين - يامل ۹ - بات - حبه - ربيه ١٠ - مفاجئة _ فريق غناء غلقي

William Co.

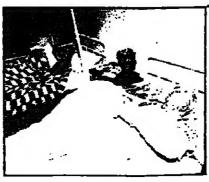
٦-پنسن-پيسطه ٧- وحدة مسافيات - خرس الحدود . ٨ ـ عطلة مصرية . ٩ - جزيرة في المحبط الهادي . 4 4 A V 4 1 L V C T BRUGB GU 4 1 6 GD D 0 9 8 6 200000 0 4511 526 OH COUL NO 200100F 252 2001010911 0E 16 355C • حل مسابقة الاربعاء •

مساعد السائق ابراهيم السيد طنطاوي ٣٥٠ سنة، ترك منزله بالرقاريق ليلة الحادث ودع روجته وطفله الوحيد محمد عامين ونصف وحضر للنوم ف الاستراحة لان القطار يقلع في الصباح الباكر واضاف ان القطار اقلع في موعده ، وانعدمت الرؤية على طول الطريق من امبابة حتى البدرشين واضطر السائق للضغط على السرينة بصفة مستمرة لتنبيه المواطنين وفي محطة البدرشين فوجئنا بقطار اخريقف في المحطة ولم نشعر بشيء بعد التصادم وأضاف ان القدر النَّقدُه منَّ الموت المحقق فقد النَّحشر في الكابينة وتجمع حوله عشرات المواطنين وتساقطت دموعهم عندما شاهدوه داخل الحديد وطلبوا منه أن يقرا القران ويستغفر الله وينطق بالشهادتين الا ان في ألعم نقية ، وأمس باصابات بسيطة وعاش ليعود الى روجته وطفله الوحيد محمد وق احدى الحجرات مصاب بدعى عبدالحميد محمد

اسماعيل . ٥٠ سنة. كهرباتي متزوج من سيبتين يعيش مع احداهما في بولاق الدكرور وله منها ٢ بُناتٌ وولَّد والاخرى في مركز ابوتيج باسيوط. وله منها ٣ بنات وولدان قال انه يعيش مع رُوجته الاولى في بولاق ولم بر روجته الثانية واولاده منذ ؛ شهور واضاف انه قام بتاجيل ربارته لهم عدة مرأت لانشغاله وشاء الفدر أن يقرر زيارتهم في هذا اليوم ويستقل قطار الصعير يوم الشبورة وصرخ المصاب من شدة الالم وقال الَّحْمد للهُ انني نجوت من الموت لاربي اولادي التسعة فليس لهم عائل سواي

خالد إدريس تصوير ـ أحمد بوسف

الحادث البشع ، ترك زوجته ونجليه كعادته في الصباح واستقل القطار وتحرك به في موعده الساعة السابعة وخمس دقائق ، وقالت روَّجته عزة موسى الني كانت تجلس بجواره ان زوجها خرج آلي عملة كعادته في المساح بعد تناول الفطور ولم يعد حتى الساعة الخامسة مساء ولم تعلم شيئًا عن الحادث حتى الساعة الثامنة عندُما اخْبِرتُها عمَّة رُوجِها ان القطار الذي يقوده أصطدم بقطار اخر وقع الخبر عليها كالصاعقة وجن جنونها واصطحبت ططيها وهرعت



مفارقات غريبة ومثيرة وقعت لضحايا للبحث عنه ولم يهدأ لها بال حتى شاهبته حادث قطاري البدرشين الذي وقع صباح بعينها يرقد مصابا في مستشفى البدرشين ، القت بِنْفُسِهِا عليه وحمدت الله على سَلامته ، اما امس الاول والذي راح ضحيته العشرات،

وعلى قائد القطار أن يخطر

المحطات أو البلوكات التي يمربها

في حالة حدوث عطل لديه ، أو في

حالة تأخره عن موعده الطبيعي

لتفادي اصطدام القطارات الاخرى

حيث يقوم عامل البلوك ورئيس

- اثنان من الناجين احدهما بعول زوجتين و٩ أولاد والاخر علا آلى زوجته ونجله الوحيد . تقدم الادارة العامة للمرأة بالبردامج العام فقرات منوعة من. : والتاريخ العامة للمرأة بالبردامج العام فقرات منوعة من.

صدم دردوه معامله للمراة بالبرنامج العام فقرات مدوسة المطة خلال قناة الأسرة والمجتمع التي تبث عن طريق المطة القضائية للبرنامج العام أصلى قمر في احتفال العام المبيد تشارك فيها صفية للهندس ونجوى الطوبي وأماني الصياد وسهام كما المدارة المدار

وسهام كمال وأمال عبدالفتاح ومنى خليل وعبلة إبراهيم واخراج نشوى عبدالنعم وكاميليا

بمناسبة مرور خمسين عاما على الشرات عن لفر للؤسرات الشرات الشرات المنظمة الأمم للتحدة، دنساء ومؤسرات، عن لفر للؤسرات للتي تناقش قضايا للرأة.. وغرائب وعجائب في دنيا للرأة، عن

نَّثُ الإكتشافات العلمية التي تهم الراة.. «أسة جمال عن

خمسة لصحتك عن التهابات الأنف

لل المحتك، عن التهابات

مَنيبٌ. يِتضمِنُ الولَ مرة، عُنْ الأحداث

للتي وقعت لأول مرة خيلال عام 1990

والأحداث التي سوف تحدث لأول مرة عام ١٩٩٦، اللجلات عبر القارات، تقدم

وجبات من مختلف بول العالم

انجسوم غسابت، عن رائدات في الفن والأدب اللاتي رحلن خسلال العسام، اسينما للراق بمناسبة مرور ١٠٠

سنة سينماً. الرأة والبرّلان عن العضوات الجند في مجلس الشعب

ومواجهة بينهن وبين العضوات القنامي لناقشة ما تحقق وما يفكرن في تحقيقية .. دلارأة والأمم للتحدة

يتحدث اليوم النكتور لحمد فطين استباذ الأنف والإنن والحنجرة من خلال

الأنف والحساسية وأسبابها. كما يتحدث غيدا النكست ور أصمد فطين، عن الدوار

وأسبابه وعلَّاجه. يتحدث النكتور أحمد التاجي استاذ أمراض النساء والتوليد

فعسرين وبعد سن ادربسين. يوضح النكسور يحسين حسسيب استشاري حراحة الفك والإسنان يوم «الاربعاء؛ علاقة الصناع بالإسنان.

طرابات للنورة الشهرية قبل سن

الأزياء والبيث والتجميل.

يومى دالاثنين، ودال

للعشرين وبعد سن الاربعين.

يتحدث النكتور يحيى

حسيب يوم الخميس، عن

آلام العصصب القصامس.

ولخراج رضا عبدالحميد. يناع

سراره البرنامج أعداد مرزوق ابراهيم

● أبو حديد اسهرة،

ظهراً على القناة الثانية.

د. تُحمد قطين

● رحل عنا الإناعي والتثيفزيوني الكبيس أحمد سمير يعدر رحلة طويلة من العمل في الإعلام الصرى والعطاء.. ترك الراكبيرة في نفوس

بعــد مــوعُـد أثَّلُنَ العــجـــن القــحلي بســـاعــة ونصـف... وبعــد دائـــالأق

فهرت لوحة أخرى تعلن عن موعد

• عدر من منبعات القناة الثالثة

الجند أفيضل كشيرا من للثيمات

الكوكابين ريبثرها.

👀 الأربعاء

● علامة شرف

الهروب ويليش عليهم.

00 لجمعة

90 الأحد 🗨 عيىئليلاد في كونتلكت رعصرا، ● بطولة تونى كيسرتس وديان كانور واغراج

لربوك شوارزنجر مدة الفيلم ٩٢ رقيقة ● تنور لمعلث النبلم حول البزابيث ميلان نمحة التليفزيون المنخصصة في برامج التلب فزيون، يماول مدير اعمالها الليكسة أستَقَالُلُ حَادِثُ انْقَادُ طَعْلُ مِنْ الْمَابِةُ لُتَقْدِيمِ بزنامج خاص على الهدواء.. بضم البدرنامج جَيَّةُ رَسُونَ جَرِيْزُ حَارِسُ الْغَلِيَّةُ الْذِي لِنَقَدُ الْطَيْلُ واليزانيث واسرتها التي لخترعها لها اليكس.

• قصبة الكلن كان اسهرة، بطولة فنراشك سيئاترا وشيرلي ملكلين وموريس شفاليب ولوى جورنان وجولييت براوس وأخسراج والتبر لانج وانتناع عبام ١٩٦٠

■ تدور أحداث الغيام في أطار استعراضي عول محام ينافع عن مقرق فنانة استعراضية في تقديم عروضها على مسرح لند اللاهي قليلية."

00 الأحد

• ناكباء فقط

ثروت ونجاح للوجى

وعبطلتهم لبراهيم و الثلاثاء

● عفريتة هانم

● كرامة زوجتى

نو التقار

🗪 الأربعاء

● ليلة بكى فيها القمر

السيد ونبيل النسوقى

● لحيك لنت

• سهرة على القناة الثانية

● مساء على القناة الثالثة

🗨 بطولة صباح وحسن فهمي ونبيلة

علي الهواء قنداس عيب

الميسسلاد من بيت لحم

مسرح منصمة مسرعي رئيس شبكة مسوت العرب، نقل إذاعة

فلسطين غنا على لاهواء مبأشرة

قساس عيد لليلاد الجيد

للمسيحيين الكاتوليك من معينة

بيت لحم من كاتدرائية للهد لأول

مرة بعث تحريرها وتسليمها للسلطة الوطنية الفلسطينية.

يشارك في الإحتفال شخصيات

من كافة أنمأه العالم مع الرئيس

خاصة برئاسة حمدى بكر مدير

اصباح في أبريل، عن الشورة الأمسريكيسة

يعرض برنامج الوسكار، في سهرة يوم الخميس، على كلفاة الثانية، الغيام الأمريكي

احسيساح في ابريل، القسيلم الخرجه نليوت مان عام ١٩٨٨ وقسام بنطولتسه تومي لي

جسودس ورويرت فرديش وصوران بليكلي. الفيلم ماجود عن روايه تناكيب الأمسريكي

وسورين بليكلى. للعيام منجود عن رواية تنائيب الأمسريكي الشهيس موارد فاست، الذي الشهيس في كتابة الروايات التاريضية مثل سيار الكوس وطريق الحرية، تنور احداث الغيام عشية الثورة الأمريكية، أحدى الم العارك التي حددت إحدى الم العارك التي حددت العدي الم العارك التي حددت العدارة على حالة الشورة، حصل

قفیلم علی حائزة ایمی لاحسن مسیداریو. البسرنامج اعتقا یوسف شریف رزق الله و تقدیم سناه منصور و فسراج هانی

البحياة ألوان، مع ربيس الشركة

القنائطنة للاسكان والسينصا

يضوح العرب الهندس حامد

يهسوت العرب، الهندس حامد الهسرك القالمسة للاسكان والسينحة والسيدما من خال ورتشج المسينة الوان، التي يخرجه لحمد البوهي، يتحدث الهندس حامد البوهي، يتحدث حياته والشركة ويعطي لكل نشاط من الشعلة الشركة لونا خاصة من الشعلة الشركة لونا

للعشاعة

خامياك الما

تستضيف ميرفت فهمي في. لان الله قصادسة مساء قيوم

علم إناعة فلسطين ببيت لحم.

موت العرب به

القلسطيني ياسر عرفات.

●● الاثنين ● أضواء للنينة

• مهرة على القناة الأولى

● سهرة على القناة الرابعة

● بطولة شادية والمحد مظ

● سهرة على القناة الأولى

● بطولة ضريد الاطرش وسسام

روستى ولولا مستي يناع بمنا.. نكرى رحيل فريد الأطرش.

● سهرة على ققداة الخامسة

• بطولة شادية ومسلاح نو الفشار

واخراج غطين عبدالوهاب مدة الغيلم

٨٠ بليقة بمناسبة نكرى رفاة صلاح

جمال واسماعيل يس وستيفان

● لسة الريفييرا ،سهرة، ● بطولة ليريك مورينكامب واخراج لوليف اون منة الفيلم ١٠ بقيقة 🗬 تنور لعناث الفيلم حول ارض واريك حارسي قصر بأكنجهام اللنين يقرران قضاء عطلتهما على شاطىء الريفييرا الفرنسية تحاول عصابة الوييرات؛ تهريب مجوهرات ثمينة. يتفق مع وكلربيته الجميلة لتشتيت انتباه الشابين اثنآ

🗣 بطولة دان دوريا وجسان مستسارانج ويباتي

ملكورداك ومارى فيكيت ولفراج جاڭ شير وانتاع عام ١٩٥٨ منة الفيلم ٩٢ نقيقة.

تدور أحداث القيلم حدول دكائى؛ الطفاة، التى

تصبح نجمة سينمائية شهيرة ولكنها تسىء معاملة للميطين بهار تلتقى مع ساست ساندرز

الكاتبة للشهورة ترتبطان بمساقة قوية

تنفيذ عملية التهريب.

و الدلاداء

🗬 کاٹی دعصر له

أتولد شوار زنجر

🗣 معجزات دعصراه ● تتناول أعداث الفيلم قصة حياة للمثلة روزات

شيرلى ماكلين لماناتهما من الرحدة الشحيدة. ● روسان وتوم خلف الكواليس اسهرة، بطولة باتريك باريو وستيفان لى واخراج ريتشارد لكولا مدة الغيلم ٨٢ عقيقة

الغيام اسياب طلبها وتعلقها بتوم الذي يدمن

وعادل ادهم وليلى شعير

وأخراج فطين عبطوهاب

● مساء على القناة الثالثة

● بطولة اسماعيل يس وملج

وزينات مسنقى وعبىالفتاح القمسري

• الأنسة حنفي

التي تطلب الانفصال عن زوجها، يستعرض

🗣 بطولة ثوم كسونتى وتيسرى جسيار وبول روبريجيز وكريستيونر لويدواد البرتو ومارتينيه واشراع جيم كوف منة الفيلم ٨١ نقيقة وانتاع علم ١٩٨٦.

🗣 تدور لمناث الفيلم حول مرض اينة زعيم قبيلة قريقية يرسل والنفأ في طلب الطبيب، لكن لمنى المصابات تخلطف الطبيب وزوجته وتطاريهما الشرطة.

● بطولة جيبراك مبارونى وجيبرى جبروس

تور أحداث الغيام أغر أيام الحرب الغيتنامية عندما تخلف القوات الأمريكية وعدها مع بعض

للواطنين بشردجلهم معها يداول الواطنين

واخراج جيري لندن مدة الفيلم ٨١ دقيقة

يقدم حمدى قكنيسى حلقة من بر<mark>تامج تليــ فـون ومــيكرفـون</mark> و ٢٠٠ مليـــون عن الــــدغين وَّاصْرارِهِ. يستضيف على لاهواء النكاتر عيت ستالم استنباذ الأمراة سيب سام است المراص الصدرية، ولكرم شائعي استاذ امراض التنخين وشريف حمزة استاذ امراض النساء والتوليد





صلاح ثو الفقار فريد الاطرش

 بطولة فريد الاطرش وسامية جمال وعبطاسلام النابلسي واسماعيل يس 🗪 الخميس 🗨 قلب من دهب ● طَهُرا على القَناة الأولى ● بطولة مريم قـضر النين وعماد حمدى ولخراج محمد كريم ● کریستال

 سهرة على القناة الأولى ● بطولة شريهان وهشام سليم وليمان وعلا رامي ويسلم رجب 🗨 مراتی مدیر عام ● مساء على القناة الثانية بطولة شادية ومسلاح نو الفقار وعادل آمام وتوفيق الدقن وشفيق نور النين ويوسف شعبان واخراج فطين

يفاة صلاح نو قفقار. • للولد ● سهرة على القناة الخامسة ● بطوالة عادل إصلم ويسسرا وأصينة بزق وعبسطله فسرغلى وايمان ونور الدمرياش ومصطفى متولى ولحمد سلامة ولخراج سعير سيف

عادت الى القاهرة الاناعية أمينة

مبري منير عام للتوعات قادمة من

مهرجان القرين الثقافي الثاني، الذي

اقامة للجلس الوطنى للشقاقة

والفنون والاناب بالكويت، استمر

للهرجان لدة شهر من ۲۲ توقمبر الماضي وحتي ٢١ بيسمبر الحالي.

اكد البكتور سليمان المسكري

الأمين العسام للمسجلس الوطني للثقافة والفنون في لقائه مع أمينة

صبري، أن للهرجان يختلف عن كل

تشكيلية وأمسيات شعرية خليجية مصرية. فقد قدم الأبنودي أمسية

شعرية تلمِحة، شاركت فرانشا أم كلثوم والوسيقى العربية من مصر وغرقة أمية للفنون الشعبية من

سـوريا في تقنيم عـروض فنيـة.

قنعت ضرق معسرهية وغنية من

الكويت والخليج عبروضها. يضم

الهرجان ملتقى الفكر لنول الخليج

في ندوة لدة ثلاثة ليام عن النقـــد الأدبي في دول الخليج، النيمت ندوة

عن السينما العربية وأداتها وهمومها، شأرك فيها عند كبير من

نجوم السينما يسرا وأهمد زكي

ونور ألشريف ودريد لحام ويعش

YAYYASI.

كتاب السيناريو والنقاد،

أمينة صبري

للهرجانات التي

تقبام في المبالم

العبريي. أوشح

انه مهرجان شامل غيد

متخصص في

نوع مسمین من

ضم الهرجان

معرضا للكتاب

وعدة معارض

الغنرن.

الكويت حيث كانت تغطى أم

عيدالوهاب يعرض بمناسبة تكرى

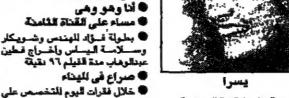
وتأهد شريف . ● الزواج على الطريقة الحنيثة

● سهرة على القناة السابعة ● بطولة سبعاد حسنى وحت يوسف ومسمعه رضنا وعبدللتعم ابراهيم وثلاثي أضواء السرح 00 لجنية ● برج العنراء

• عصرا على القناة الأولى ● بطولة مسلاح نو القنقار ولبلية 🗣 جكتهم تحث للاء ● سهرة على القناة الأولى

لقاءات من مهرجان القرين بصوت العرب

● على القناة الضامسة في اليوم



🗣 بطولة فاتن حمامة وعمر الشرية واحسم رمرتى وحسين رياض وفريوس محمد واخراج يوسف شاهين معة الفيلم ١٠٥ مقائق. • الحب فوق هضبة الهرم

● بطولة أثار الحكيم وأحسم ذكر ونجاح للوجي وحنان سليمان وفيفي يوسف وعبدالله فرغلي .

القناة الخامسة

«السفيرة عزيزة، و«الشقة من حق الزوجة، علي القناة الفضائية

وه الأحد ● كقرون اعصراه ● بطولة نريد لحام وماتلين طبر ● التوجشة بمساء ● بطولة سىعاد حــ عبطعرين وإبراهيم عبطرازق • مع الأيام اسهرة،

● بطولة ملجنة وعماد حمدي ۱۷۲نین 🗣 بحر القرام دعصراه 🗨 بطولة نعيمة عاكف ويوسف 🗨 عهد الهوى دمصاءه ● بطولة ضريد الأطرش ومريم الدين وكمال الشناوى 🗣 مىرخة ندم سهرة: ● بطولة عــزت العـــلايلي ويــ

وسميرة محسن

● آمال دعصر ا

80 الثلاثاء

● بطولة ميرفت أمين وفريد شوقى 🗣 تجيبها كده تجيبها كده هي



النيا للنوعات، مع رئيس الركز النولي للمؤثمرات

فوزي عبطالقصود رئيس

الزكيز أكشولي للمسؤتمرات هو ضيفُ برنامجُ «بنيـاً للنوعـات» في اساعـة الثانية عشرة طهر

يوم الاثنين، بشبكة الشي

والرياضة. يتحدث عن استقبال

للركز لعند كبير من الوصرات النولية الهامة مثل السكان

والجريمة والسياصة، واعتبا

للركز انجازا ضخما يعبر عن

وجهة مصر المضارية. كما

لَّشْبِكَةُ الشَّبِأَبِ وَالْرِيَاضَةِ، الذَّيِّ يَقْلُمُ بِللْرِكِرَ فِي قَاعَلَيْ لِيْرِيُ

وَمِنْقُرَعِ. ٱلبِرِّنَامِّجِ اعْنَادُ وَتَقَيِّمُ سهِير الباشا وخالد مجرس

اتليفون وميكرفون

عن التبخين

يــــنَاع فـــ الـســـاءـــ

ظهرا بمعوت

العسسرب.

آلتى يصبيها

عبلسى للبرأة

ــراض

وَاخْرَاجٌ ثُنَّاء لِلحِلُّولِني.

حدث عن السوق الساب

نجلاء فتحى ليلى طاهر ولفراج يوسف معلوف

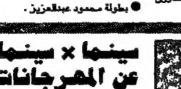
🗬 حب وکبریاه دمساه • بطولة نجلاء ف باسين ومنيحة كامل 🗪 الاربعاء ارید حبا وحنانا ،عصرا،

● بطولة منيمة كامل وفاروق القيشارى وسمير غائم



🗣 بطولة شائية ومحسن سرحان

● الشــقــة من حق الزوجــة اعسأى



يصرض برنامج اسينمنا × سينمسا، يوم الاثنين على القناة الثانية مشاهد من فيلم دعمر للخشار، في فقرة ٢٠٠١ سنة سينماء. الفيلم بطولة انتسوني كسوين واخسراج مصطفى العقاد.

يقندم يوسف شبريف رزق الله مبغد ومسقدم البسرنامج، فقرة أخبار السيئما العالية، والنسرج القسرنسي كلود ليلوش بمناسبسة تكريمه بمهرجان جلاسجو. يتضمن حديثا مع النجمة الأمريكية جولياروبرتس.. يعرض مشاهد من بعض أفلامها.. كما يتضمن لقاء مع ماركو مولر مسدير مسهرجسان لوكساردو السيدمائي الدولي بسويسرا. يتناول التكريم الذي سيقيمه الهرجان في اغسطس القادم المخرج الكيبير يوسف

شاهين. البسرنامج يناع في الجسزء الثاني من السهرة ويضرجه سمير سعيد.



وسيمون سينوريه. تدور لمعاث القيام حول

كما وصل عند من

الأفلام التليفريونية

الجنينة منها دللهمة

الأخسسرة إخسراج

رويسرت ازيسكسو

ويطولة برنارد

جيروبو وماريا دئ

ميديروس وفزيدريك

فان دن دريش وجون

بول كومارت وييير

أحداث القيلم في ٢٠

بوليسو علم ١٩٤٤.

صور بمناسبة العيد الخمصيني

الخشراع الطيران، فيلم واوجيني

جراندياه عن قيصة أونوريه بلزاك

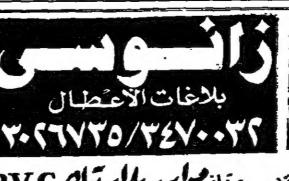
ولخراج جون بانيال فيراج ويطولة

جون كارميت وبومينيك لابورييه

انتيني. تدور

أفلام فرنسية سينمائية وتليفزيونية جديدة

وصل إلى التليفزيون للصرى عهر ارسال القناة الفرنسية النولية عنة اللام سينمائية جنيئة منها اكرسى الأوركيده اغراج باتريك شيرو ويطولة شارلوت راميلنج ويرونو كريمر



المعنانة تعلن للمقاولين عن وانر من المعنادة الم

و منه مان لمدة سنة والسابشة ثلاث سنوات و يعمل بالكهرباء والبطاريّ ١٢ فولت ولا يتا تريتغييرات CXEV @ لِسَنْقَبِلُ جِمِيعِ ٱلْقِنُواتِ عَلَى تَرَيِّدُ VAF, U.H.F وَالْإِضَافَةُ العلاقات ألى المكانية استقبال الاقتمار الصناعية. ٥ مزود بعدد ي إربال داخلي لاستقبال الترددات الخيلفة. و منوفريشركات القطاع العام والخاص.



مَلِيفِرُون نصر 16 بوصة وأسون بتمتع بالمزايا الآتية،



سيمون سيئوريه في مشهد من قيلم «كرسي الأوركيد»

والكمستثوا لنتن واللعباب اطفسأل لخراج ميشيل لاقيان وبطولة أوليقيا کابیتا ربول کروشیه رمیرای

عمييد هندسة القياهرة على الهبواء يقدم برنامج ننيا للنوعات في الساعة الثلنية عشرة ظهر غدبالشباب والرياضة يلام بريامج نحيا النوعات في استعه منعيه عمره طهر عد بمسجب و بريسه جامعه حلقة عن العمارة في القرن الواحد و العشرين. يتناول مؤتمر كلية الهندسة جامعة القامرة المندشات المرسانية برعاية وزارة الصناعة ووزارة اطاع الأعمال العام ونور الشركات العاملة في البنام في استخمام منشات خرسانية عالية الجودة، تسامم في تأمين النشات وزيادة العمر الافتراضي. يستضيف البرنامج على الهواء المكاور حائم الشرييني عميد كلية الهندسة جامعة القامرة والمكاور رفعت أحمد اسماعيل وتيل كلية الهندسة جامعة الزائريق. البرنامج اعمله واحراج منال

الجندول للشاعر على محمود محمود تقنيم نجلاء عبيقبر وتحمد حسن.

والعطاء. درى ادرا كبيرا الى تطويان باسلوب قريد أي تقديم واقطية الأحداث السياسية وتقديم البرايج الأخبارية للخساطية. نجع في أل يضع التليفتريون في مثالسسة شسمينة مع الإكاسسة باليسالي 🗨 بطولة ليلي طاهر وه لتليف يون، لللى تزيد ثقلًا حفلًا بسيطريون، ملى درك تعارضه بعد الآخر.. و .. و .. و أشياء كثيرة قدمها للتنفرون للصرى. درجو أن يغلل يتنكرها للسشولون عن الإعالم للصرى.. رحم لله كفقيك الإعالم أسرته والإعالميين قصيد

للليجى واخراج نيازى مصطفى 🗪 الخميس ● السفيرة عزيزة :عصرا: ● يطولة سعماد حسنى وشكرى سرحان وعطى كاسب 🗨 السجينتان امساء، 🗨 بطولة إلهام شاهين وسماح أنور ويوسف شعبان وعمرو دياب ● العملاق دسهرة،

 أوجىء للشاهدون يوم الثلاثات للاقىي الناء عرض الفيلم الاجتبى بلوحة تعلن عن موعد الن العصر الموحة تعلن عن موعد الن العصر ثم استونف عرض الفيلم، التي لا يبنأ اناعته إلا في الساعة الزابعة في 🗨 يطولة عائل انهم ورغنة 🗪 لجمعة 🗨 اســمـاعــيل يس في الجــيش اعصراه 🗨 بطولة سميرة أحمد وإسماعيل يس ولخراج فطين عبطوهآب

آلَانَ لَلْفُرِبِ؟!! فَي أَنِّ مَخْرِجِ الْفَرَضِيةَ ليصحح وضعا خطأ جعل البغرب والعصس يحينان معا خُيلاًل هُمسُ تقانق ـ كين الإفضل أن يقدم اعتذار ا عن الخطأ قبل التصحيح بدلا من تصميح الخطا بتصرف غيبر

طوان.

-1 ×4 0 ازهار أن الوهبة في الكتابة يجب توافرها في الكاتب خلال حديث له على القناه النسانسة.. ونحن لا نختك في تك ولكن تكييه ندرة ظهور كتاب سيتاريو من خريجي معهد السينما فها غير صحيح بالرة، بنليل ان أنسهس ورض للسيداريو تعلمت على طلاب وخريجي هذه الشعبة ولا يقل عند العاملين في كل ورشة عن خمسة فارك.. لكن مشكلهم الحقيقية هي عسم تمكنهم من الخسمسول على فرصه لتقديم انتلجهم باسمائه لأسباب عديدة منها أرّمة اسينما رسبب حصيده عمو وسه العيدها قتى لا تعتب حسلها كشر من 10 فيلما تعتب فيها على الاسماء للامعة وهم لا يتعدون أصابع لليد كواحدة. كما إن قليلاً من للانتجين البن يبصنون عن كتاب لنفس السبب المتابق وللابتعادعن

الغامرة بأسمًا: حنينةً. وفي النهاية لا يحق لأى انسأن أن يصبر أحكاماً مطلقة على أى شيء في الننيا. 🗣 ســـؤال ئانا هذا التــعتــيم الإعــاثم ب سور مستعدد على تفنان انريكو مستسيساس كفسر نسى لجسزاتري يكرجم من مسيناته تائنة حسالات خيرية بالقاهرة وبالرغم من انه لحد تجوّم الغناء للشــهــورين في فــرخمــا وأوروبا والوطن العربي؟!!

المصررة

اقرأ واكسب

تقدم شبكة صوت العرب الحديث: ٧- ما اسم الشاعر صاحب قصيدة دلست أدرى؛ أو «الطلاسم» وهنو داترا وأكسب تذاع يوميا في الساعة ١٠.٢٥ مساء، تعادفي المساعة ١٠,٠٥ صباح اليوم التَّالَي. ثصل اسمها الحقيقى؟ ٨. للشاعر محمود ابو الوقا جَوَائِزُ السَّالِقَةُ الْيُ ١٢ الفَّ جنية مسهماة من الشاعر الكويتي قصيدة عنوانها عندما يأتى للساه تغنى بها مــ عبسطعريز سعود

البابطين. السابقة تقسم عبيطوهاب فيمياهو حمدی اکنیسی ناثب رئیس الإناعـــة. نحن مطلعها؟ P_ 122 الأغنية الشهيرة التي نقدم مجموعة الأسئلة تغنت بها ضيسروز من التي أتيعت على مــدى قصيدة للواكب لجبران الاسموعين للأضيين. سؤال الأول: انكر خلیل جبران؟ ١٠ من القيم ثلاث قمسائد للشباعر الشهيرة التي تفنت بها نزار قبانی تغنی بها

مطربة كبيرة مصر مطربونا ومطرياتنا؟ الثباني من شبعبر تتحدث عن نفسها ضعن هي للطربة ومن سالع جسودت غنت ام كلشرم اغنبة بينيا مو الشياعار مسلمي حمدي الكنيسي القصيدة ولقبه؟ ١١_مــا العد الثالث: من هو الشاعر مسلحب بيوان أغانى المياة. ئَ لُلشَّاعِر لَحَمَد فَتَحَى قَصِيدَةً

يقول في مطلعها أناً لن أعود قيك مهمأ أسترهمت نقات قلبى منا أسم للطرب أو للطرية التي غنت تلك القضعة؟ هُ ما اسم للبينة الإيطالية التي تدور هولها قيصيدة

٦- من هو الشاعر الذي ولد بالزاناريق وتوفى اسجاة بين لمستقبائه في القبافرة عبام ١٩٨١ وهو من زواد الشعسر السيف في لقبه؟



اللغوى لكلمة البحثرا التي انستق منها أسم البحشري هل محتاها القمبير أم الطريل؟ ١٢- مـا هو مطلع القسمسيدة له الأغنية التي غنتها مطرية كبيرة للشاعر ابرآهيم نلجى فناعت شهرة القنصيعة وتربد اسم شاعرنا بين أجبال لم تكن تعرف الكثير عنه ومن

هي هذه الطرية؟ ١٢_ ما اسم الصحابي الجليل الذي انتسمسر على البروم في مسعبركية البرموك والذى كسأن بعسارب خسد للسلمين في معركة لحد والذي يدخل

دياب، حازم جمعة، يوسف عفيلى، وفتحى عيطباقي

وجميعهم أصحاب مراكز مرموقة، وانسمب للستشار

عبىالمقاق راشد بعد قرار للجلس الأعلى للقضاء بمبع

ويلنسبة لدركة الركالة يخوضها ثلاثة اعضاء علم

رأسهم د. اللت البلجوري وكيل للجلس الملى وشعبيتها

جارفة، ود. محمود منير، وحسين متولَّى.. وأمالة

جارف، وبد مصموره ميور، ويصين صري وي. المنتوق م حاتم شلبي، والسنشار مصطلي اليهبيتي عضو للجلس العالي الذي هصل على استثنام على

مد قوله . لجواز الدرشيح باعتبار له عضو في الجلس

الحلى رمن حقه استكمال دورته، وهو امر يثير علامة

الحديثة أي منذ محمد على، مازات نفس الاسئلة تثاير، ومازال جمل بدور حول

قضلًا حسمها السابقون آران لم يكن ما فعلوه تنزيراً، فلين تقع جهود لجيال من

للفكرين والبدعين، جاوز تأثيرهم محيط

نعود أن إلى محاضرة الكتور حسن

حنقى أنني رأى في اشتيار الشيخ حسن العطار لتلم يـنه رفاعية الطهاري، لكي

يساقر ضمن بعثاث محمد على إلى اورويا

وكان عمره وقنتها خمسة وعشرين عاماء

توقيقاً كبيراً، فالشيخ العطار نفسه كان

تعلم الفرنسية، وكانت له صلات ببعض

ريؤكّد الكترر هسن حنقي أن ثلقة غريما لا تبدع، لا سيقل صلحب الثقافة

الاحلاية يكرره ماسيق أن قله الاقدمون،

انما الجمع بين للرورث وأواقد هو الطريق المحمر، وهكنا نشأ الفكر العربي التيم،

مُلَّفُ أَرَانِي وَأَبْنَ سَيِنَا وَأَبْنَ رَشَّدُ وَأَلَوَازُيَّ اطْلَعُوا عَلَى الْفَاسِفَاتِ اليُونَانِيَّةِ، فَمَرْجُوا

بينها وبين حصيلتهم من النكر والتراث

التراث العربي والاسلامي، وما يقرأ في

مرأة الأغرين، وواقعه للباشير، وهذا هو ما

فحينما كتب الطهطارى انهاية الايجاز

حارله الطبطاري برؤيثه وروحه الخاصة.

لعربی الاسلامی. دیری مینئی آن کل من یفکر اس

يعمل في الملر محاور ثلاثة:

الاجأنب، أضامت وعيه على لعمية الاهتكال

بالأشر والتفاعل معه.

جواز الترشيح في مجالس فلرات الاندية.

ان تبيل ثروت مدير التادي الذي تم تميينه في جلسة طارح لجلس الانارة لم يقدم حتى الأن للجهة الانارية للستتنات الكاملة الخاصة بتعيينه والسنتنات الخاصة

بالاعضاء النين تقدموا لشكل منصب الدير والتر

تجاهلها للجلس شكما واختار نبيل ثروت ضأريا بكل

تقرم لجبهة الادارية بالاشبراف على الانتخابات

والجمعية العمومية حيث تم تشكيل لجنة من حنفي أبو

طلب والستشار لصمد صفر، لواه ممنوح ليكري،

لاتفاذ كافة الاجراءات اللازمة أضمان نزاعة العملية

وللؤكدان تلجيل مقد الجمعية اقاد مجلس الاعارة

يضم نادي الشمس ١٢ آلف أسرة حوالي ٢٠٠ الف

محمد أنحريري وصالح المريتي ومعهم ماتة مستشا

اللوائع عرض الحائط!!

تمقد اللجنة

المدية مؤتمرا صحفيا صياح غد - الأصد - بقاعة الاجتماعات الكبرى بمقسر اللجثة بمعينة نصر. اکد حسن مصطنى سكرتير عسلم اللجنة أن للؤتمر خصاص بشبان البحثة النورة الأوليمبية بأتلانتا في العام القسادم. وكستلك الإعسناد العلمى الذي انتهجت اللجنة الأوليمبية لإعداد تثلك البعثة منذ عسام ۱۹۹۲

> عودة محمد للز محالك ! ! اكد لحمد رفعت

حتى الآن.

المعيس النشت للزمالك أأ الضميس ـ وقد عــــاد اللاعب الي النادى بعد تغيبه عسنة أينام لظروف النتخب الوطني وتحامل الجماهير عليب في أحب

وقال انه لجتمع وأخبره انه سيقوم بتسوقيع خسصم عليه لتغيبه بدون انن حسب لائحة عقويات الفريق.

لتدريبات.

الأهلى وقع نى عش الدبابير واللامين

دخل الأهلي دعش الدبابيس، برجلينه ولم يرقسمه لصد على الغامرة في دخول اللعبة مع الكبار.. وللغامرة ليضاً بسمعته واسمه- لايختلف النان أن فريق الأهلي غير جاهر، وملئ بالازمات وللشلكل والعقد النفسية الضابة الأمدية النظر عن الظلم بالرمات والمسكل والعقد التقسية المما بصرف النظر عن الظلم التحكيمي الذي تعرض له الفريق. ولكن أناء اللاعبين الإبرق الي المرحة التي تمكننا أن نقول أن البطولة كانت بين أقدام لاعبيه وضاعت، لقد كشفت مشاركة الإهلي في كأس السوير حجم الأزمة: التي يمر بها الفريق وحجم الماساة التي يعاني منها اللاعبون في نقص عدد لاعبيه الجاهزين لاراء للبلريات ألا يحتلف النئان أن هدك أزمة المرية حقيقية بين اللاعبين محانة هد الذي يماليا اللاعبين اللاعبين

وجهازهم قفني والاتأري الحالي، اللاعبون يعتقبون أن «البطله منحكم في كل شي يخص الفريق وانه وراء استبعاد شويير من الدوري ووراء مشاركته في السوير الكشفه، ويرون انه وراء أزمه ريان وكان يجب تدخلة وعدم اعالان العقوبة على اللاعب، والاخطر من هنا وذاك أن النقمة السائلة بين اللاعبين الان تؤكد

ريان وكان يجب تدخلة وعدم إعان المقوية على الاعباد والاخطر من هذا وذاك ان الغضمة السغادة بين اللاعبين الان تؤكد ان البطل هو المتحكم الوحيد في الفريق وإن للبرب الالمني دخيال ما أبط مو المتحكم الوحيد في الفريق وإن للبرب الالمني دخيال مائة، ويقوم بالقدم في الفريق المنابعة والم مشاركة فو استبعاد أي لاعب من المعب لنا فالعالمة ساحت ألي لفطر برجة بين معظم اللاعبين ومحير الفريق قد تكون كل هذه الامور بعيدة على بحثة الكرة، ولكنها المقيدة الواقعة بين صعفو في الإهلي الآن، وقد يكون مستقرباً أن يحدث هذا في الإهلي، ولكنها منزال يبحث عن أسباب في ولكنه الأمري واسباب هدوط مستوي وبالعليم البرب الألمني في داحية المري عاماً عن الفريق فهو وبالعباب المباب أهبوط الامر الواقع مذه الايام والمناب المباب أهبوط المائة القريق واسباب هدوط مستوي وبالمنب المباب أهباء المائة الإهباق السهلة، ودسي هو الن تقراله المنبة الإهلي الأن، وقد يكون مستطون أن يصحح لخطاء اللاعبين ولم يستطع أن يعسل من خططة المبينة الأملي في للنداقة العربية يعد أن رأي لخطاء اللاعبين المائية المبينة وهم للاعبين ولم يستطون وي يستطون والمبية وهم المبينة والملي في للتحقيد المبينة والملي في للتحقيد المبينة والملي في للتحقيد المبينة والملي في المعربية يعد أن رأي لخطاء المبينة وهم ويس بالمؤل يستطونون علي الكرة إلمان في التمويرات العبينة عير المبينة المائية المبينية المبينة الإملية الأعبين وي التمويرات العبينة على المنابعة بالاعبان مكلوف المبينة المبينية المائية المورية المبينية الإملية المحرزة كما حيث بالضيط المائم تمكيمي واضح المبينة والمنابة بالاعبان المحرزة كما حيث بالمبين المكرة الإمن والمبين واحد على المنابع المكرة الإمن والمبين واحد على حماهير الكرة بالاعبرات واعنف والمبي والمنابع المبينة المبين والمبينة المبين والتي كانت المائية المبين المائية المبينة المبينة المبينة المرابع المبينة المبينة المبينة والمبينة والمني والمبينة والمبينة والمبينة والمبينة المبينة والمبينة والمبينة المبينة المبينة المبينة المبينة المبينة من المبينة المبينة المبينة على المبينة الم

الأمني مستحدي عن يحجين من محصر مجموع من محصر الفائلة الحمراء حتى الآن لقد وقع الاملي من قبل في البطولة العربية بتونس. وسقط الان في كأس السوير بالسعونية ولالدري مثاً ينتظر اعضاء لجنة. "" * " الدراء" ""

لقد وقع الاعلى من هين في سيصوب معربيت بسوس. والله الله في كأس السوير بالسعونية والافري ماذا ينتظر اعضاء لجنة. الكرة بالاهلى !!!
لقد كشفت بطولة السوير ان الاهلى يعاني من نقص اللاعبين الجماهرين، واللاعبين الواحدين، وان رصيده من الصاعبين يساوي صفرا، وان رؤيته في التعاقد مع محترفين لجانب معتمه للغاية وان سياسته في فارة اللعبة نلخل النادي أصبحت في حاجة الى وقفة جادة. فإن يتحرك مسئولوه أم بالعادة ستوضع حاجة الى وقفة حادة. فإن يتحرك مسئولوه أم بالعادة ستوضع الحاول السريعة لتسكين الام الجراح العميقة التي تركتها هزائم الاهاء، بالسعوبية.

🧛 بعد عشر سنوات من عمره عقد مؤتمر أدباء مصر في الأقاليم في المدينة التي

مازال أدباء مصر في الأقاليم غاضبين، فللوازنة المتمدة الفرصة للاستكال بالثقافات

لقصور الثقافة لم تصل وانشافات عديدة لم تكتمل وانتخابات الخارجية عبر للنع الثقافية التي

ورای حسین مهران ان اهم ما

يمينز المركة الأسبة في الأقاليم

اليوم انها نيمقراطية أداريا ومستقلة

ووعد بأن يشبهد العبام للقبيل

صدور مجلة عن كل اقليم وقال أن

أقاليم مصر ستشهد نهضة أنبية

شاملة مطلع العام للقبل وسيوفر

لها دعما مأنيا وإنهيا كاملا يسمح

كما طالب رئيس الهيئة العامة

لقصرر الثقافة بإنشاء نقابة تعافع

فى حبالات للرضى والوفياة دولسنا

نعرف قانونية هذا المطلب؟ وشيد

أيضا على ضرورة منع أدباء الأقاليم

عن منصالح الأنباء وترعى أسسره

لها بالنمور والتطور.

شهدت مولده، كنا في المنيا وتابعنا مناقشاته: غضب وانجازات ووعود.

الأمانة العامة لمؤتمرهم تتم على طريقة أنتخابات مجلس الشعب وصنوق التكافل الاجتماعي لم ير النور والتنسيق

بين الهيئات للعنية بالثقافة مفقود والذافذ للخصصة لبيع

انتاجهم محدودة والتطبيع مع إسرائيل

إجمالا: توصيات الرسرات السابقة

مازالت مجمعة لكن الناقضات التي جرت

ثقافي وفكرى واقتصادي عام يأف للجتمع للصرى حسين عهران

فقد نجح حسين مهران في توفير ألفي جنيه تخصص كميزانية سنوية

لكل قصر تقافة ووجد أدباء الأقاليم فرصة نشر جيئة في سالاصل الهيئة

ومطبوعاتها. وفي كلمته أعلن حسين مهران موافقته على تعيين أدباء

الأقاليم الذين تقدموا بطلب وظيفة في هيئة قصور الثقافة. كما أعلن عن

سلسلتين تصغران في أول يناير الأولى تعني بالتراث اللخائر؛ والثانية

تعنى بالدراسات الشعبية كما ستصدر سلسلة لأدب الأطفال ولفرئ

بعنوان الفاق للسرع؛ وسيتم تخصيص ٢٥٪ من سلسة أصوات البية

حسين مهران رئيس الهيئة العامة لقصور الثقافة

والأنباء في للرَّشر الماشر لأنباء مصر في الأقاليم

الذي عقد لخيرا في للنيا. كشفت عن نجاح ملموس

ورغبة أكيدة من جانب هيئة قصور الثقافة في تعقيق

أمنيات الأنباء وتجاوز المسعويات التي لا تتحمل

الهيئة وحدها عبء تخليقها وانماهي وليدة مناخ

للنصوص للسرحية تشجيعا لكتاب للسرح.

المسلم ي

الصرخة التي أطلقها سعا

البين وهبة في ختام مهرجان القاهرة السينمائي مجتراً من

تهديد السينما الأمريكية للهوية

الثقافية الصرية ومعلنا تضامنه مع الوقف الفرنسي الرافض للغزو الثقافي الأمريكي جامت مدوية، وهبة أعلن أيضا

فضه القاطع للتطبيع مع

سرائيل وتسامِّل: كيف تُمُنُّونِّ

يِّدا بِالسَّلَام والأَخْرِي مَحْضَبَّةُ بِيماء الشهداء من الفلسطينيين

وْ للبنانيينْ والسُّوريين. للوقف الذي أعلنه وهبة ليس

, سميا بحال لكنه تعبير صادو

عن ضَمير للشفف وللواطن

للصِّري. للصَّاضِر بِالْشُرِقُ

أوسطينية والتسعايش وأخسر

المسروب ومكنونالد وراميسو

كلمة وهبة أيضا عكست طبيعة

الصراع في القرن القبل صراع الهوية والثقافة لن ينتهي دور

العسكر وستتفاقم حروب للياه

لكن سحـق الآخـر سينتم عـبـر ليات مـغايرة. نقافية عنه الرة

فالطلوب سيادة نمط حياتي

ولحد يحفل بالاستهلاك وينيب

الكَثرين في ريائه ماداموا غيرُ قادرين على للشاركة الفاعلة في

على أية حال جزء مما يجرى

نين سببه وبعضه صنعه

الآخــر، وفي كل الأحــوال لن يكون الصل بالنوبان في الأخــ و نقيه. إنما بمشاركة فاعلة

تستند الى أفضل ما في تراث

الأمة وتتطلع الى أفضل ما في

المحرر

يجرى على قدم وساق.

تقررها وزارة الثقاقة.

للطلب الأخسيسر ورد في كلم

الأدباء التي القاها البكتور جمال

التملاوي والتي تضمنت اصدار

سلسة جديدة تهتم بنشر وترجمة

أعمال أدبأه الأقاليم بالتعاون مع

الجامعات الاقليمية وتخصيص

ميزانية مستقلة للمؤشر بعيدا عن

معم للمافظات له، وأن يتم تمشيل

أدباه الأقساليم في لُجِسَانُ الْجِلْسُ الأعلى للشقافة ولُضيرا أكد الأدباء

علي أستعرار رفضهم لكافة أنواع

أما النكثور عبدالمميد إبراهيم

عميد كلية الدراسات العربية بجامعة

للنيا ورئيس للؤنفر فقد طالب وزير

في الأقاليم فاننا نتمنى أن تتحول

ترمسيساته الى واقع بمشى على

تنمين وأن يصفى وزير الثقافة ال

يدعم نشاطهم خصوصا وأن ما

الثقافة السيلحية وما يكلفه ضيوفها

في الهرجانات التتالية كفيل بحل

مشكلات عند هائل من هؤلاء النين

يمثلرن عصب الحياة الثقافية في

اخيرا: احداء السيرة الداتية

لفيراً سيرى الصناء السيرة الناتية؛ أخر اعمال

نجيب معفوظ النور بعدان نشر مسلسلا في صعف

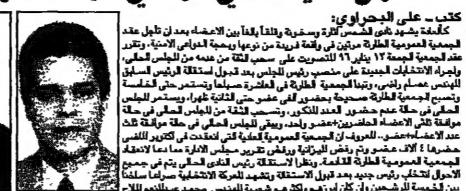
محفوظ الرواثية مسونة الرواية كما تسلمت أول

نجيب ممعود معور بــــ س ــــــ يومية، تسلمت مكتبة مصر التي تنشر أعمال نجيب * المدكم السلمت أول

ينفق على بعض أنشطة وزارة

التطبيع مع إسرائيل.

بثقافة الصفوة المتازة.



أحمد، يحيى موسى، عبطله إبرافيم، قدرى جلال، محمرر حقيظ، عاطف عبىالعزين، محمد عب هلتى رضوان، نجوى شليى، سميسر بنانة، والل طقی، محمد ایهاب، محملی علی، محمد لحمد، عمر الشناوي، علمي حافظ، محمود الرسي-

أما المضوية فتضم ٢٤ مرشما فرق السن لاختيار خمسة من بينهم وهم: حافظ يونس، جمال سامي، أدمد ابراهيم، هشأم سليمان، عصمت لليرغني، نهلة

وللعضوية تعت السن يتنافس سيف عبىالمزيز، ماتم عصام، منى ممنى، خالد مسلاح لنين، محمد بهي النين، لحمد عبطمزيز، مشامطه،



من نلمية لخرى تسبب قرار تأجيل عقد الجمعية في قي محاولة لتأجيل الجمعية العمومية للمرة الثالثة الى ما بعد لجازة عيد الفطر ورفض عمارة وأكدانه ان يسمع



بأي تلجيل مرة اخرى وسيمترم رغبة الاعضاء..

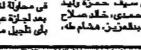


حمدي السيد قلم بكتابة منكرة رسمية لوزير العلفا تؤكد إن الاعضاء جامزون الانتخابات وان تضويها أي شائية .. كما حضر مدير النادي السابق سعيد أبراهيم من أمريكا لمؤازرة الاعضاء، والمروف أنه كان قد تقدم باستقاته احتجاجا على تصرفات للجلس. عضو والاعضاء النين لهم حق التصويت حوالي ١٢٠











كتب - إيهاب الجندي: يواصل المتخب القومي الأول لكرة القدم تدريباته بالمركز الأوليميي بالمعادي، استعماداً للقاء غانا يوم الجمعة القائم باستاد القاهرة قبل خوض نهائيات كأس الامم الافريقية بجوهانسبرج في ينأير القائم يؤدي الفريق مرانه اليوم على ثلاث فترات «كالمتاب» السابعة والنصف صبّلها، والحالية عشرة والنصف ظهراً، والسائسة مساء، ورغم حالة «الاجهات التي يماني منها معظم اللاعبين من زيادة جرعات التعريب، حيث يعتبر سرب سلة الألومنيوم:



نصف للوسم، ا لايحتاجون لتل هذ الجرعات الزائدة وقد حاول لمم الكاس دك الفريق؛ التصنث مع اگرول) بشأن هذا للوضوع الا لن للنرب الهسولندي

كان الفريق قد ادي مرانه للساة ساعة ونصف ساعة شملت النصف والجري بالكرَّة، ثم لجراء تقسيم نف لللعب بين ١٤ لاعب شرح خلالها اكريلء ومعه محسن صألح مدرب القريق لغطاء اللاعبين مع التسركيسين علي المضعط علي المضعط علي المضعم وسسرعة نقل الكرة واستع اللمب على الاطراف مع التسديد المستمر علي للرمي كما ادي حراس المرمي نادر السيد وعصام عبد العظيم وعصام الحضري، وسيد السويركي تدريباتهم الكثفة مع حسن مختار مدرب الحراس ووضح ارتفاع مستواهم جميعاً، خاصة

عصام عبد العظيم والمضري... ادي اللاعبون للصابون تدريبات العلاج الطبيعي مع د/ اسامة غنيم، ومن للقدر أن يؤدي مبعظم اللاعبين تدريبات الكرة أبتداءً من الغد، بينما



وحين سساقسر الطهطاري إلى بدريه نقطة إحسالة في تاريخ الغسرب وليم العكس،

التضانة إلى علوم الضرب وإسهاساته أم صقق نهيضة عجبر هذه الأليبات وليس بلنكفله على العلوم البينية وأثار الأخرين اشياء كثيرة تكرها البكتور حس حنفى عن رضاعة الطهطاري ومنهجه فر الشفكيس والتنوير، وكشاب الطهطاوي رعقله، فالطهطاري بيدي اعجابه بالنظاء لَّدَيْمِقْرَاطَى فَي غَرِنْسا، ويرى أَنْ يتحد

من أسباب تعمير للملك وراجة العباده. ومن بيرة الطهطاوي إلى مسيرة اخري في درب الفن الطويل. متحف مختار اتاح لعمهوره لقاء

> من رماتی، سوب ... وثنی نیربته بینیه، من کتاب رحله ا مکا تکسب اس مکا تکسب اس من رملتي، لتوجه انت رحلتك مطالب أنباء سحسر في الأقاليم وأن الله من كتاب رحقة قديم مكنا تكتسب لسير الناتية ب مصير اللقية وتعارب الرواد المية خاصة، الرقاعة : فهى ليست حكليات نصمعها

الشاغل في شباييه. ريما كلنت هذه للقولة التي اطلقها حامد سعيد. هي التي حسب مساره في مراحل تألية من حياته، وقد شغل حامد السعيد يحضر كستمع من معهد الأثار بجامعة الفاهرة. كان صاعد اسعيد من اوائل من برس ألفن الحديث في مصر وكان اطلاعه

التشكيلي الرامن؟



نجيب محفوظ ومقارنتها بما سبق نشره لتلافي أية أخطاء مطبعية.

الثاقد الأنبي أنوارد الغراط.

والوزير فأروق حستى.



مجموعة قصصية كتبها بعد حصوله على جائزة نويل. الروائي محمد جبريل سيتولى مراجعة السودة

منی ۲۵ بیسمبر الجاری معرضا منی ۲۵ بیسمبر الجاری معرضا

 في اطار صالون ابن رشد يعقد مركز المهد الثقائي الإيطالي يقيم حاليا
 مواد داد دو دو الاد اداد دو الدورة معرضا للصور الفوتوغرافية عترك امصر قنيماء يستمر للعرض عتى ٦ يناير للقبل وفي لطار للعرض يناقش الثلاثاء للقبل كتاب اشعراء مطلبة والعرب، يتمدن فها

> التجرية الشعرية عند فاروق شوشة الكبرى في السائسة مصاء السبت للقبل.

القاهرة لدراسات مقرق الإنسان أمسية ثقلقية في السادسة من مساء الاثنين للقبل حول مستقبل الرقابة والشاركة الشعبية من خَلَالَ البرلمان- يَسْمِنْ فَي الأُمْسِيةَ دَ- هَمِنِي السيد _ د. عبدالعميد الفرّالي ـ فكرى الجزار ـ كمال خالا ـ د. مصطفى كامل السهد ـ د

التمرية المعرب المعرب المارة القاهرة القاهرة القاهرة التارة التا تنضمن ألندوة شهادات للنكاترة محمد

عبدالطلب ولحمد درويش وماهر شفيق فريد



دليس على الالن تقص طرقاً لثقاقة اورويا وفنونها، لم يوجد جلوة بيد

لنستمتع بمفاسرات استعابها. كما أنها ليست طواطم غير قابلة للنقاش. لكنها جرأت لنسانية تقود خطانا نحو الطريق

الصحيح. «كان الجسيع بين الافكار الجنيبة ومراساتا ترابة رائدسيل، في شفان

على للنون لحديثة في باريس لسنكمالاً

للصورة حرل أحام رعته لكن قتمامه

the free transfer of the second section of the section of the second section of the section of the second section of the section of

يشهد جاليىرى دررب بجاردن سيتى جماعيا بضم لعمال الفنانين أنجى أسلاطون وحصين بيكار وجمعال المسجيني وجاذبية صرى ومحمد نلجي وعملي رزق الله

فاروق شوشه



حاول أن يقرا مصر في عيون الغرب، وإز يرى الغرب بعيون مفترحة واعية، لكنه لم يس له خيخ لزهري يحمل بين جنبكه تراتا عربياً ولسلامياً، محاولاً له يجمع بين النقول والعشول، بين نشقة الأنا ونقاقية الأغر، ويامياً لإن يكون المرب

والزارية للهجمة في فكر الطهطاري المستاعة والتكنوالرجيا، فقد راى ان الغرب اتخليص الايريز في تلشيص باريزا يلقى ضواً كاشفاً على سيرة الرجل عنه لايناء وطنه طيكون تدبيرهم العجيب عبرة لن أعتبرا وهو يثنى على المستور الفرنسي برغم أن دغالب ما فيه ليس في

ويين ثقافة بلاده، بل سأهم بدرجة كبير في الالتحام بها، ورسخ قتاعته باهم دور محمر فی محیطها رای المالم، خصوصاً وان رهیه تقتع علی نضال المسريين في ثورة ١٩١٩ ، وانجازاته للهمة في الفنون والأناب. تعلوا نستمع إلى بعض ما تله حامه السعيدلنعرف حجم ايمانه بمص

ودورها، يقول: انحن نحتاج يشاة لان نعرف معنى مصر، لیس گماکتب عنها، واتما ونو محاولاتنا لمعرفتها (٠٠٠) ومن الخطر أن نقصل بين العصور في مصر، غالعم أقسرعونى يكمل المحسير الوسسية (للسيحي والاسلامي) وهكذا، ومصر مَازَالَتَ نَعَلُم البشرية لُدُرس الأول، درس الحياة ودرس للوث، ويكفى أن ننظر إلم مينزان الصحباب في التاريخ للمسرى القديم، فللبزان هو العيار، والعيار هو الحضارة، وتلك هي معضلة الحضارة

الحديثة التي تفتاد إلى العيار). وهامد السعيد الذي حصل على جائزة لَوْلَةُ لَيْتَقْطِيرِيةً فَي عَبْمُ ١٩٨١، عَمَا مدرساً للقنون، وهي فترة يعثرُ بها أ اتلعت له الاقتراب من تلاسيمذ للطرس فأقادهم وتعلم منهم بحسب قوله. وق ارسل عامد السعيد مع مجموعة مز زملاته إلى لندن ليعرضوا التلجهم فيها وكان وزير للعارف النكتور السنهوري هو الذي دعم بعثتهم، وقد الأقت البعث ترهيباً كبيراً وحققت نجلماً باهراً. والآن ما رأى عامد السمهد في الوات

ياسسول: الوضع الرامن للفنور التشكيلية في مصر، ينطق بأن البلاد لا تزأل تعانى من وطأة الاحتثال التشكيلي وهي أوضح ما تكون في الممارة، فنص نزند بعموت خلقة ما يقوله الأمرور بصوت عل.



لتدريبات الكرة بعد اسبوح من نامية لفري لجشمع امس للهندس سمير زامر وكيل اتحاد الكرة والشرف العام على النتخب الاول مع اللاعبين والجهاز الفني لبحث مشاكلهم ومن للقرران يتم توزيع الكافات علي اللاعبين خلال هنه آلفترة، بعد أجتماع حرب

الستمقآت التأخرة للاعبين واللبير من جانب لذر يبحث للهندس سمير زاهر خالال الايام القادمة مشكلة امتصانات اللاهبين مع د عمارة لنقلها إلى وزير التعليم، لان الامتهانات بعد اسبوع من الان والمسيد من الاعسبين ينتظرون

تأجيلها للتركييز في تعريبات ينقل المنتخب تدريباته الي ستاد القساهرة من النسلاناء القنادم على فترتين الماشرة والنصف والرابعة عصراً، وبالنسبة لتدريبات للنتذب الثاني فمن للقرر ان يقودها فاروق السيد وعلاه نبيل وقكري صالح، بينما لايستطيع اكرول؛ حضور

لزاة الزمسالك ألجلنب القنى وتقيز الأناء لمباراة نادى

ئى دېزېڭ الاړك

غنا لسبت خاصة أن كرة الألومنيسوم أن القسرعية الظالمة أوقعت في يقيه في مبجعوعة للوت التى تضم الأهلى والزمسالك والواقع يحسم علينا النافسسة للصحود للنهائيات والد تأثر أداء الفريق في للباراة الأخيرة أمام الزمالك لرهبة الإعبين مما أدى الى الساع

التحكيم وكان لغياب لاعبى السلة لا يوجد فيها فريق قوى وأخر ضعيف. من جانب أخر أكد طارق الصباغ النير الفني لملة

الفَارِقُ فَى النقط فَى الشوطُ الأول أما فى الشوط الشانى فقد تحسن أداه أللاعبين

المدار الامهالي أبطاق

mangapapi mangapan me

State Street

Alemania Posta

المنازي المحاولين المتشور أأوا

and analysis of the second

بالمصور الكا

mile was the co

أحالا المعطيي هرا

\$ my 11 "

المراجا والأوام ويأهي

المراجع والقوري ويوجهم

Santa Santa

Carried Section

des. Se .-

الما والما المراجع الما

e who was a first

The west of the way

والمراجع والمراكم المتنا

Topic Williams 44 or m

12" and " 14 mi

444.00

.....

- Ph. 2

....

your wines of the "

water to the same

. z . z

Bayer are

....

JE James

A ... Caracter state (1)

1.5 · · · ·

11-90

garage ...

1 = 2 - 4

Karaman Jackson

- Harrison in the

حستى قل فسارق النقط وانتسهت للبساراة ٨٠/٨٩ لصالح الزعالك.

تعريبات المنتخب الثباني حستي اليــوم « ٥» مباريات في بطولة أفريقيا للسكرة الطسائرة بصسالة الأهسلي

کتب ۔ عماد یونس: نقلُم اليوم والسبت خمس مباريات في بطولة الاندية الافريقية الطال الكروس للكرة الطائرة رجال وأنسأت للقامة على المسالة للفطاة بالنادئ الاهلى. فقى بطولة الرجال تقلم للماراة الأولى بين فريقى الكناس للفرين والزمالك امصرا وتعتبر للبارأة هامة بالنصبة للزمالك الذي يصعى للمنافصة على البطولة رغم أستعناده للبطولة محليا بعد رفض مجلس ادارة النادي سفر الفريق الى رومانيا لإقامة عند من الباريات قوبية. وفي نفس الوقت يسعى لاعبو القريق لاثبات وجودهم بعد عملية الاحلال والتجديد التي جنث بالفريق هيث اعتزل ١٥١ لاعبين من الفريق وسية من المستوني الفريق مباريات دولية بعد اعتزالهم. وقد قام الجهاز الفني امس الاول بتغيير في قائمة الفريق

لدى قلصة النظمة للبطولة.

اشرف ابو غيف.

ثم اضافة خالد عبد القادر بدلاً من

أما فريق للكتاس للفريي فيحفل

للباراة وكل أمله المعسول على مركز

متقدم في البطولة ويسعى لتّحقيق فورة اليوم نقام للساراة الثانية بين

المريقي ألنجم السماملي التسونسي

وللواوديه الجزائري وهي مباراة يترقع

لها الجميع إن تكون متعة واثارة في

فنون اللعية لا يضمه الفريقان من

عناصر ممتازة. أما للباراة الثالث

فتعتبر مباراة حسم للبطولة مبكرا

بين فريقي الأهلى بطل مصر وامينيا بطل الجزائر والبطل السابق للبطولة

تهانى طوسوڻ جامزا للنتويج بطلا يوم ٢٩ ديد يصقق فينها الفريق البطولة في ظل

والفريق استعدجينا لهذه البطولة وأقام معسكرا مغلقاني جمهورية التشيك، ويضم الفريق عددا كبيرا من لأعبى للنتخب القومي النين شاركوا

لاعبى منتخب الجرائر.

لى تحقيق نتائج طيبة في للنتخب في نورة الألماب الأفريقية وكأس العالم. لما قبريق أمينيا فيسمعي الى للمسائطة على اللقب وضو فسريق لآ يستهان به. ويضم عددا كبيرا من اما في بطولة السيدات فستقل البساراة الاولى بين مسريقي الاهلى

والهلال التونسي يلعب الاعلي اليوم بطل المَرَّأَثر والبطل السابق للبطولة وهو يضع نصب عسينيه الفوز ويسعى الأهلى للقور بالباراة ليكرن بالبطولة لتكون الرة الشائث الذي

الهلال التونسي فيضم بين صفوف عنداً كبيسراً من لاعبات المنتشب

القومي. اما للبطراة الثنانية بين قصمات الزمالك وفريق مشمل بجايا. فريق الزمالك يضم بين صفوف خمس لأعباث من النتخب التومي والناشئات ولنيه لاعبة صاعنة يتوقع الجميع لها أن تكون خليفة تهاني طوسور وهي اللاعبة نعمات عبطلنعم اما بجايا فهو مثل باقى فرق افريقيا بلتما يدعمون صفوقهم بعناصر من للنتغب القومي

صغوفه للكتملة والجهاز الفني الواعي

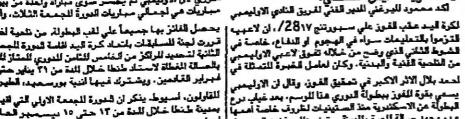
بقيانة النكتور وجيه حمدى. أما فريق

قبل للشاركة في أي بطولات دولية. خبرة ، بلال، قادت الأوليمبي للفوز علي سبورتنج

الإسكندرية – أيمن مصطفى: الاسكندرية – أيمن مصطفى: اكد معمود للبرغني للدير الغني الغريق النادي الاوليميي مساريات عي لجمالي مباريات الدورة للجمعة الثلاث، والتي لكرة البدعائب القور علي سبورتنج 28١٧/، أن لاعبية إ بحصل القائز بها جميعاً على لقب البطولة من تلعية لفري قووت لَجِنَةً لَلْسَابَةَ أَنَّ بَلَسُادٌ كُرَةً لَابِدَ لِقَامَةٌ الْمُورَةُ لَلْجُمَّ مورد نبعة مستهمة بمنعة حرة ديد عنه المورى المتاز للعبة الثانية لتحديد للراكز من الكفس للثامن المدوري المتاز للعبة بالمسالة المعالة لاستاد طنطا خلال المدة من ٢٦ يناير هني؟ فيراير القامين، ويشترك فيها انبية بورسعيد، الطيران،

للقاولون، أسيوط ينكر أن الدورة للجمعة الاولي التي التيمت البطراة من الاسكندية منذ السنينيات لتروف خاصة اعميا البطراة من الاسكندية منذ السنينيات لتروف خاصة اعميا عدم وجود صالة للعبة بالمينة، وتعني بالمرعني؛ المصول المسفرت عن تصدر بورسعيد للنورة برصيد ؟ نقلط، وجاء علي موافقة بتدريب القريق علي عليب الصالة للعطاة بمركز ميان فرانتي، وهو الاصر الذي سيوني لرفع مستوى بيرصيد خمس نقاط، ولعثل المقاولون الركز الاخير برصيد ؟ اللاعبين فنيبأ ويعثيث واعلن ان لديه لسلأني الضوز بدرع نقاط

4.2



النهاية.. ويرنامج اقبولوا له

المقبقة بالأضافة ال

مجموعة من ألبرامج الدينية.

امنا عن السلسبلات التي

ستناع في شهر رمضان تقول

رئيس القناة الفضائية: يجري

حاليـــ الاتفاق مع الجــهـاد

الانتلجية للمراما بآتماد الاناعة

والتليفزيون لاختيار مجموعا

من للسلسلات والسهرات

لعرضها علي شاشة للقناة

من نامية لفرى تستم

القناة الفضائية لألصنفال

ہمرور غسمس سنوات علی

البيطبولية

ي المتواء

لنتيقل كاميرات

القناة اللسانيسة في

الضامسة والنصق

مسساء الى اناعة خارجية على الهواء مباشرة من النادي

الأهبلي لاناعسية البطولة الافريقية

لىلىكرة ليطباليرة.

تعليق عبدالقة

خيرة. ٩,٣٠ مساء الخير

الله. ١,١٠ قرآن الختام.

١,١٥ السوير فايف.

القناة السادسة

٣،٠٠ الافتتاح والقرآن

٣,١٠ عرض البرامج.

4.4 لعب العصاري.

٠٠٠ ، مسلسل الأطفال.

۰,۳۰ يکره ويعده.

۱.۰۰ بدون رتوش.

٦,٣٠ فنون شعبية.

۷.۳۰ ثیات محکمات.

٧٠٤٥ حديث الناس.

۸,۱۵ کلمیرا ۲.

4.50منوعات.

٨٣٠ علم وخبرة.

٨,٤٥ كشف حساب.

۰ ، ، ۹ مسلسل عربي.

١٠,٠٠ بأنوراما الثلثا.

١٠.٣٠ حدثُ في البلتا.

١٠,٤٥ بِلدِي الجَّمِيلَةِ.

١١،١٥ أصلُ الحكاية.

حكاية تو.

١٢.٤٥ القرآن الكريم.

كابئن ملجد

القناة السابعة

١٢.٥٠ الختام.

٠٠٠٤ الافتتاح

٠٤.٤ زهور

٠٥٠ العزيمة

٧,٣٠ أنا هويت

٨٣٠ الأخبار

۰ ۰ ۹ سکانیات

٥,٥٠ نقنم؛ صورة

٩,٢٥ للسلسل كعربي

٠٧.٢٠ غناء

١١,٤٥ القيلم العبربى

٠٠٠٧ معاني الأسامي.

الكريم.

۳.۱۵ يوم سعيد.

ه \$. \$ منوعات.

ابراهيم.

لبراهيم لخراج هشاء

١٠,١٥ بورصة الهواء.

١١,٠٠ مسخستسارات رياضية.

١,٤٠ آ تأمسلات في حَق

والآفلام التليفزيونية الجبيد

الفضائدة.

برامج جديدة للف

برأمج جديدة تقدمها القناة الفضائية لشاهديها طوال شهر

رمضان، أعلنت هذا سناه منصور رئيس القناة، وقالت: البرامج

جديدة سواء من نلحية الافكار أو الاضراج ومن بين البرامج التي

تبثها القناة الفضائية عبر شاشتها برنامج «عملت ليه فيك مهنتك»

حيث يستضيف لحدى الشخصيات العلمة ليتحدث عن مهنته رهل

كأن يخطط لها أم أن المصائفة لعبت نوراً فيها.. وبرنامج

«الستمبي يبان» ويتطرق الي الامترار التي يحتفظ بها الضيف

لنفسه ويضَّطُر للأفُصاح عنهًا لاول مرة وَهي اسرار شخصية ومهنية.. ويرنامج افنان في امتحان، ويستضيف فنانا ويطرح

عليه مجموعة منّ الاسئلة والاستفسارات في صيغة امتحان حولًا لهم اعماله الفنية ورحلته الناتية ويترك التقدير للجمهور في

ترجمة أفلام

قناة النيل

حسن حامد رئيس قناة

النيل الدولية اعد ضرية

عمل من للترجمين بالقناة

لتسرجسمسة الافسلاء

وللسلسلات العبربيسة

تمهيسا لعسرضها عل

الخارج، انتهيَّ الفريق منَّ ترجمة افلام أعنام ميت،

قلب الليل، أرض الإحلام

للواطن مسحسريء لحسلاء

هند وكاميليا، أيس كريم

١٢.٠٠ قناة للعلومات.

۱٫۰۰ منوعات فرنسية.

۲.۳۰ من تسبحب

الخآرجية.

٣,١٥ عالم التأمينات.

٣.٣٠ ستونيو الرياضة.

٠,١٠ الكاميرا في أسبوع.

الثانوية العامة.

٦,٣٥ برامج تعليميـــة: لغــة

١١.٣٠ للسلسل العربي ريش

القنساة الرابعة

4.00 الافستستاح والقسران

الكريم. ٤.١٠ أطفال القد لخراج خالد

1.40 للسلسل العبربي وعباد

٩.٤٧ شهرة وتاريخ. ١٠.١٥ الفيلم العسربي البنات

القناة الخامسة

٣٠٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم.

الطلحونة بطولة عزيزة

٣.١٠ استعلامات ق٥

۲۰۱۰ سنعتمت ي - . ۲۰۳۰ قبرامج التعليمية: ۲۰۱۰ ابن القرية. ۲۰۱۰ عبقرية للصريين.

٥,٣٠ للسلسل العب

راشد.

٥٠٠٧ صوت للكن.

٨٣٥ رحلة صيد.

۷, ۲۰ تیلی بریس ۵, ۲۰ معلومهٔ علی نلاشی، ۱۹, ۱۰ ثغانی وحشانی.

عربية وفيزياء لطلاب

٤,٠٠ عالم الكارتون. ٤,١٠ مسلسل الأطفال.

٨٤٠ ثانية ولحدة.

١,٠٠ أرشيف للسرح.

على مافيش

١٢.٠٠ تنياللرح.

۱۲٬۳۰ ليالي. ۱٫٤٠ قرآن الختام.

١,٥٠ قناة للعلومات.

جودة. 1.70 ألطب والأعشاب.

2.70 مواني مصرية. 1.00 أغنية للأطفال.

۵۰۰ سبأق الزهور. ۲۳۵ العلم والزراعة.

شربات. ١١،٥٥ نُحْر الليل.

٧٠٠١ قرآن الافتتاح.

القنساة الثالثة

للاقيط

في جليم.

شــاهدى القناة فر



القليني للرشح الوحيد للمشاركة في اللانتا

باريمة لاعبين في أثلاثتا، بني الاتماد نظرية الاستمالات التي تعتمد علم القرعة بشكل كبير خلصة في لوزان معينة يقل فيها مشاركة النول، بحيث يمكن للقرعة في تلعب مورها فيلعب لحد ملاكمينا الذي قد يكون تصنيف على العالم خامساً مع العاشر على العالم في الانوار الاولى، فيفوز ملاكمنا ليصل للدور قبل النهائي فيضمن على الأقل للبعالية البرويزية. لما في حلة للشاركة بمالكم ولحد، فيمكن ان تلف للرعة ضده. فيله مباراته الأولى مع بطل العلم في وزته ويشرج من الدورة مبكراً. ويناه على ذلك تم اعداد ؟ مالكمين وخامس احتياطي استحداداً لاتلانتا واضاف انه في لبطولة الكبرى كلما زاد عند للشاركين زادت الفرصة في الغوز بمساعة

رطالب لنكتور كمال برريش للجثة الارليمبية للصرية بأن تكون لكثر تفهماً لنظرية الاتحاد، مشيراً إلى أن اللاكم مصطفى التليني الرشح من قبل اللجنة التمثيل مصرفي لتلانتا ليس أفضل ملاكمينا، وإنه يجب أن تجتمع اللجنة الارايمبية مع اللجنة الفنية بالانحاد لاختيار من يمثل مصر في المورة. واكد أن انتحاء لللَّاكمة لم يعرس حتى الآن قرار اللجنة الأرليمية الأخير للرد عليه، و سيتم دراسته خلال اجتماع مجلس الادارة القام. من نلحية لفرى اكد المكتور كمال درويش أن بزنامج النتخب القومي للملاكمة مستمر استعباقاً للنورة العربية بنمشق، وبورة البصر للترسط، في بالى باليونان علم ١٧.

واسمعة للخبروج من هذا المأزق

الحرج.. حيث من التوقع ان يلتقوا

ظهـر اليـوم ـ السـيت ـ برئيس

للجلس الاعلى للشيباب والبرياضة

للمطالبة بتقبيم دعم كبير لانقاذ

وقدجرت محاولات لقرضية للقاول خالال اليومين الماضي

بحيث يتنازل عن القضية في مقابل

المصول على جزء من للبلغ ولكن

وقال الشعراوي أن النتيجة غير

عادلة بللرة فقد ادى فريق نمياما

مبداراة جيدة وقرض لسلوبه على

للصرى ولكن الحكم حطم معنويات

لاعبى بمياط بضرية الجزاء الظللة

مشيرا الى أن لاعبى نمياط كانوا

على قدر للسئولية، وعما يدور من

تفاوض مستولى غزل الحلة ليتولى

تدريب فريقهم قال الشعراوي انه لن

يتخلى عن بمياط في ثلك الظروف

الصعبة ولكن سأرهن بقائى بنمياط

باصلاح ملعبه السىء ويجب على

مسئولي بمياط وخاصة للحافظ ان

سلبيا على تتاثج الفريق خلال

مبارياته خاصة ان لاعبيه اكتسبوا

الخبرة حاليا ومتوسط اعمارهم بين

حققتا نتائج مشرفة، ولم ينهزم

الضريق ألا في مــــاريات ثالاتُ فــقطُ امسام الاعلى والـرّصالـك وبمــيساط ،

والاغيرة كآنت الهزيمة فيها غير

متوقعة وعكس سيبر للباراة،

وسنحاول تحسين وضع الفريق في جسول الدوري بعب أسستشناف

متقدم افضل من الثالث أو الرابع،

نظراً لأن الفارق ليس كبيراً بين اندياً

ترقف العورى فرصة لعلاج اوجه

القصور والاخطاء واعادة المسايات

لجميع الاندية، وراحة ليضاً للاعبين

لفسقط مساريات النورى شالأل

للرملة المسلبقة، وإن كمان توثف

الدورى يمثل شسأرة كبيرة لبعض

أنهى فريق للصرى تدريباته ثمت

قيانة شحتة للنير الفنى ومساعنيه

علاء مرسى وحسام غريبة استعنانا

للقاء الأضريقي التونسي غدا.. الأحد

۔ بامستناد بورسمیں ہی اطار

لمتقالات النادي بسرور ٧٥ عاماً على

السابقة، حيث نأمل تمقيق مركز

.Lole YY _ Y.

ب واصلاحه لأنه بالد

نادى للترسانة.

نقّى البكتور كمال ترويش رئيس اتماد لللاكمة صحة ما تربد عز

وقال أنه وفقاً للقرار الصغر للجئة الارابيمبية السابق باشترك اللاكم



فيُّ غفلة من مستولى الترسانة كاد النادي ان يضيع في اشربة ميله؛ كما يقولون. قضت محكمة ألحيرة الابتدائية الاسبوع للاضي بعرض ممتلكات نادى الترسانة للبيع ألى مزاد علني.. صدر هذا الحكم لصالح مقاول يُدعى لكرام عزيز الذي كان صلحب صفقة بناء البوتيكات حسول سيور النادي منذ عسام ١٩٨١ وتبلغ للستُ حَقَّاتَ للَّالَيةَ للتأخُّرةَ على لأَدادى ٣٢٢ للفَّ جنيه وصدر قحكم بصورة نهائية بعدان نامت لُشَنُونَ القَانونيةُ بُنادى ٱلترسانَة افي العسل، ولم تقدم ای مستندات او حتی استشناف لهذا المكم الذى طالبت محكمة الجيزة بتنفيثه

صبيحة الاربعاء للاضي! م يتحرك مستولو الترسانة - بتقديم استشكال ضد عنا الحكم برئاس

لحمد مصطفى ومحمد أبرأهيم

وحمد لبراهيم ومحمد سعد من

أبرز لاعبى فريقه. وعلى الجانب

الأخر خرج لعمد شعراوى للنير

الفنى لنمسيساط ثاثرا ورند بأنه لن

يترك واقعة تغيير حكم الباراة قبلها ب ٢٤ ساعة نتيجة اتصالات

للصرى بلجنة المكام غد بسهولة

بعدان كان حسن غربية مرشحا

لاطرتها يفوجئنا بتغييره بعبد

التواب بيومي فلمصلعة من يتم

تغير المكم؟!! واشار لحمد شعراوي

الى أن فريقه تعرض لظلم كبير من

طَلْلَةً وإنَّ ما هنت يعد قسانا في

لجنة المكلم ومستعد المحاكمة

على تصريحاتي..

باحت جسميع للمسلولات بالقسشل وللاسف فإن مسئولي الترسانة قد عبد للنعم الحاج صلاح عبد الفتاح أقاقوا بعد قوات الأوان!! وعلمت والوقعة أنّ مجلس الانارة سيعقد لجتماعاً طارئاً غلال منا المكم وقنامت الشنثون القانونية يقوم فيه اعضاء مجلس الادارة ـة عبدالنعم الماج رسيد الاسبسوع لعدض للوقف كسامسلا للأسف الشعيد - الا بعد صدور وتم أيضاف تنفيله في الوقت الذي جوهر وصلاح عبدالفتاح بتحركات لاتخاذ قرآرات لانهاء عنه الازمة.

ــرى أن

وآسأل للدير اللقنى للمنص

بورسعید۔ محمد الحمامصی ومحمد رخا خرجت جمامیر ہورسعید غیر راضیہ عن آداہ لاعبی للصرى امام معياط في الباولة التي اقيمت بينهما يوم الثلاثاء للنضى في اطآر مباريات الاسبوع العاش والتي انتهت بقور المسرى على نميناط ١/١٠ ظهر لاعبو للصرى بعيدا شاما عن مستواهم وجاءت شريراتهم غير متقنة والهجوم بلا فاعلية ولعب الفريق باستهتار عجيب، وقد أعرب شحتة المثير الفني للمصرى هن سعادته البالغة لفور فريقه وأثنتانس ثلاث نقاط غالبة وقال أنه غير راض عن أناء لاعبيه لحمد شعراوى

وخاصة في الشوط الاول بعد ان واكد شحته ان الباريات مع الفرق لعبرا أسوا اشواطهم والباراة كانت الصفيرة تكون صعبة نظرا صعبة للغاية وارجع شحته سوء عبرض فبريقته في الشبوط الأول للضغط النفسى والعصبى بعدان فاز الفريق في مباراتيه السابقتين

.... "

دائر مغيو سيدر

ألا الميساء سوي

المحاميسة مراء

the transfer of

ومناسب للمنوارية

ما ما ما المناسق المناسق

المقالح إحطادا

ے دینے ساتھ

والمساهر والمساهم

يراء والمختم

المراجب سرعا

همسيده سيدعو

رأية مستندوه راح

والإرارة والمطلوفة

والوام والمناسبة

da ---- -----

راومه والسنة والسيطينة

 $M_{\rm phys} dd \sim \omega_{\rm phys}$

عب و جدوده

TRUM MAR COMMANDER

لل و فر شادوا

-

.___ .

. . .

درا الماجومية

وليس للثقة الزائدة أو الاستهتار.

لكفلصهم للستميت للابتعادعن للقفرة ، والهبوط. وأشاد شحته بتماسك لاعبيه عقب لصراز بمياط هدفه واصرارهم

على الفوز حتى تحقق لهم ما ارابوا

ستأنف ألفريق الاول لكرة القدم

التحقيق مع الجمهاز الفني

لمنتسخب الاسكندرية! تقدمت منطقة ألبحيرة لكرة ألقدم باحشجاج الى مسشولى قطاح الاسكندرية ويصرى على تشييج مباراة منتخب ناشئيها تمت ١٥ سنة مع منتخب الاسكندرية والتي انتهت بقوز منتخب الشغر بأربعة أهداف مقابل لا شئ وأشرك خلالها الجهاز الفنى لنتخب الأسكندرية اللاعب لمعد عوض ويلعب لنادى للصرى

افيكتورياه ويعد التحقق من الشكري تبين مسعتها ولكن تم تأجيل إعلان فوز منتخب البحيرة بعد ثبوت قيام جهازه ففني بأشراك لاعب موقوف ومن النبوقع أن تصبير لجنة القطاع بُرنَّاسةَ الْعُمَيدِ ابراَهيمُ الجوينيَّ قرارها باعتبار الفريقين مهزومين طبقا للائحة لمِنة للسابقات. الاسكندرية لهذه للباراة ستبعده عن

والجدير بالنكر أن خسارة منتخب صيارة مجموعته وستمهد الطريق أمام منتخب الغربية بقيادة معربه مسابر عبيد للتامل لتهاتيات مسير الاسماعيلية والتي ستقام لأوائل القطاعات الأربعة خلال لجازة نصف

أن ملاعب الاستاد في خدمة الغرق

القومية وإن اكرول، للدير الفني

للفريق القومي طلب منه التدريب

على ملعب سشاد القناهرة خبلال

الاسبوع القادم استعنادا للقاء غانا

يوم الجمعة القادم في اطار اللقاءات

الاسكندرية ـ أحمد فاروق: تغلب لاعبد فريق الاتصاد السكندري علي ابعض،

مشاكلهم بالتعادل مع للنصورة بملعبها بدون أهداف في

الاسبوع الماشر للنورى جاء التعامل وحصول القريق

على نقطة ليهده بعض التوتر بلخل النادى رغم أنه أهر

ترتيب الفريق في الجدول إلى الركز السابع برصيد ١٤

نقطة. منح الجهاز الفني جميع اللاعبين راحة أجبارية لدة

خمسة ليام ببدأ بعدها الاستعباد الجاد للأشتراك في كأس

مصر ، الذي يبنا ٥ يناير القائم. عقد مجلس أنارة النادي

عدة اجتماعات مع الجهاز الفني لمل مشاكله وبحث

طريقة لضراج الفريق من محنته وقام د. كمثل شلبى رئيس مجلس الانارة بالاجتماع مع فيادات الجماهير

بالاسكننرية لتهدئة تورتهم على المهاز الفني واللاعبين

الحام الدراسىء

بنأدى السويس مرأته اليوم السبت بعدان حصل اللاعبون على رامة لدة ثلاثة ليام بعد مباراتهم الأخيرة التلاثاء لللنس مع الاسماعيلي في لطاد مبساريات الأسبسوع العسائنسو للدوري للمشاز والثي أنتهت بالشعاءل بدون أهداف وقدم ضلالها القريق عرضاً قوياً ممتعاً.

وضع محسن خليفة للعير الفنى للفريق برنامجاً مكتفاً للمحافظة على اللياتة البدنية للاعبين، بالاضافة إلى برنامج زمني كفر لعلاج اللاعبين الاساسيين للصابين مثل جودة

الدسوقي، خالد كمال، لممد متولى، پوسف جبريل. اكد محسن خليفة ان الفريق سيلعب مباراة ودية خلال الفترة الحالية استعداماً لبارياتٍ كاس مصر، حيث لم يضع برنامجاً مصنداً لحين لعلان قرعة الكاس.

قسال للديد الفني للسمويس ان للباريات التي لعبها الضريق خلال العشرة اسابيع للاضية من عمر

ويدخل سشاد الشاهرة مرحلة

تچهیز لخری بعد یوم ۳۰ دیسمبر

المالى ولدة اسبوح استعبادا لباراة

مجلس ادارة الانتحاد السكندري يتدخل لحل مشاكل فريق الكرة



لجمد متولى

سابقة النوري كشفت طموء اللاعبين الهائلة واصرارهم على تمقيق تَثَاثُع مشرَّفة، وَلَذَا فَأَنْ مَا تحقق إلى الآن يعد انجازاً بلا شك،

الفرق ولاشك إن مسسلقة كأس مصر سنكون عوضاً لفترة الترقف الطريلة للنورى كما انها ستثيح ب سورى دما إنها ستثيم الفرصة لتجربة بعض اللاعبين الذين لم تتع لهم الفرصة للمشاركة في الله عاد السورة خاصة أن الامكانيات للتوادرة للفريق قل من امكانيات فرق كبيرة في الدوري، حيث لم نشتر لاعبين حدد في المباريات الرسمية السابقة الدوري ولم نقم معسكرات خارجية غلال فترة اعداد الغريق ورغم ذلك فنقد المصري أنهي استعداداته للقاء الأفريقي التونسي غدا

اصدر النكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء قرارا بترقية اللواء عزمي

قريطم رئيس هيئة ستاد الشاهرة لدرجة وكيل أول الوزارة وقد اعلن قريطم بأن فترة توقف مباريات الدورى جاهت في مصلحة لللاعب التي تحتاج الى عملية تجهيز اكثر خلال فصل الشتاء حيث يتم معاملتها بالكيماريات للمحافظة على نضارة لللعب، أكد الربية التي يستعد بها للتخب لمباريات كأس الامم الاقريقية. ومن للنتظر أن يتدرب الفريق مرتين أو ثلاث على لللعب هذا الاسسبسوع

قريطم مصر وتونس الوبية والتى ستقاء

بالاستاد يوم ٨ يناير القايم.

أ.. الفترة الانجرة. علمت «الوفعة أن الجهاز الفنى لتخذ

قراراً دسرياً، بايقاف قلاعب لحمد فهمي بعد امتناعه عن

الجلوس احتياطيا خلال مباراة الاوليمبي وانقطاعه عن

التدريبات استعماداً للقاء للنصورة ويتمضع مجدى الرشيدى وياسر قناوى لبرنامج عالجي مكتف بعد

اصابتهما خلال التعريبات. المعير بالنكر أن جميع لاعبي

للفريق يحصلون على مرتباتهم ومكافأتهم أولأ بأول منذ

بناية الوسم ونجح مجلس الأنارة في القينساء على شكراهم لللية بينما فيشل في اسلاح الملاقة بين

اللاعبين والجهاز الغنى، وهناك محاولات مستمرة لاقناع «بوكير» للدير الفني للفريق بضم أمد العناصر الجديدة

للجهاز القنى في محاولة لامتصاص غضب الجماهير

التي تطالب بالتغيير علمَل المهاز!!.

كان ضريق للصرى قد استأنف تئريياته أول أمس الضميس بعد هصوله على راحة يوم الأريعاء عقب فوزه على تمياط ١/٢. مسرح شحقة للنبر الغني أن لقاء

الأأسريقى غنا يعد ضرصة طيبة للامتكاك مع فريق جيد ذي مستوى منميز ويضم بين صفوقه لاعبين علی مستوی بولی متمیز واشار شحتة أن فريقه سيبؤدى للباراة بررح فتلية عالية ويخطة متوازنة لتقديم عرض جيد يتناسب مع لعتقالات للصرى بعيده القومي. على جنائب أشر وصلت بعثة الأقريثي الترنسي أمس ـ الجمعة ـ

وتضم ٢٢ فريا برئاسة زين العابدين الوسسلاتي وكسيل النادي على أن يلمق بالبعثة اليوم حمود بن عمار رئيس لنادي من بينها ٢١ لاعبا.

المثولون القطريون فطلبوا من الاناعة للصرية ارسال ١٠ حلقة من جانبه لكد طلعت الصيني وكيل النادى أن إمارة النادى استعمت الزمنية ١٥ نقيته بست ... في زيادة هذه الساحة بميث در تأمم تقييم معلومات اكثر عن جينا لذروج للباراة بصورة مشرفة تتنامب وتاريخ المصري والشار طلعت الصيفى أن محافظ بورسعيد دعم النادي بمبلغ ٥٠ الف جنيه .

التليفزيون

القنساة الثانسة

٧٠ صياح الخير يامصر باللغة

الانجليزية.

٠٠. ٩ قناة للعلومات.

۱۰,۰۵ في نور **آنت**ران، ۱۰,۱۵ برامج تعليمية.

١١,١٥ حلقة لجنبية.

٥- ١٢, لغاني الأطفال

١٢,١٥ برامج الأطفال.

١.٢٠ للبرنامج الريلضي.

٢,٢٠ أمومة وطفولة

۲,۱۰ بستان والوان،

٦,٢٠ من القلب.

0 \$,\ رحلة كل يوم. ٧,٠٠ نشرة الأخبار،

۷,۱۵ برامج تعلیمیة. ٧,٥٥ النشرة الجوية.

۱۰ ۸ برنامج اغباري.

٩,١٥ للسلسل الأجنبي.

٠٠ ١٠ لمنك ٢٤ ساعة.

١, ١٥ العالم يفني ٢,٠٠ تناة النيل النولية.

٢,٤٥ ضمكة قبل النوم.

٣٠٠٠ القرآن الكريم والختام.

٥٠,٠٥ مسرحية قارس ويني خيبان

ماسيرو

اللهم لجمله خيرا.. فيلم دالظ

وعيدة المامولي؛ أنيع في سهرة القناة الثانية يوم الاربعاء للأشي،

بعد ان ظل مبيساً في الكتبة لله

للبضونة في تربة تلك للكتبة التي تحستاج الي اعسانة تنظيم، وعقلية

واعينة تعرف كبيف تفيد القنوات

حمدي بسيط

العديدة من تراثنا السينم

والسرحي والتليفزيون.. يارب.

سنوات، عقبال باقي الاهمال

٨,٢٠ للولجية.

۰ ۵ ۸۰ منوعات.

٠٠ ٨ الأخبار بالانجليزية.

٠٠ ،٢ من لجلّ مصر. ٢,١٥ لقاء الإيمان لخراج: لحمد طه.

۰٫۰۰ بصس بیس ۲٫۳۰ تکنولیجیا، ۶٫۰۰ الفیلم الأجنبی جنیفیف، ۹٫۳۰ الانتقال لاتلفة خارجیة م

الافريقية للكرة الطائرة

النادى الاهلى لاناعة البطولة

١,١٥ كارتون.

ه ۱٬۲۵ خمسة لم

القنساة الأولس

٧٠٠٠ مىياح الخـيـ يامصر. ١٠.٠١ يحكي أن. ۱۰,٤٥ عروستي. ۱۱,۳۰ مسلسل کارټون. ۱۲.۱۵ للسلسل العربي «البخيل وأناء بطولة فريد شوقي وكريمة

مختار وحنآن شوقى وواثل نور ولخسراج حسين عمار. ۱٬۰۰ برنامج بینی. ۱٬۲۰ ریاضات عالیة. ه ١٠٤٨ دعوة للحياة. ٢.٠٠ أماني وأغاني. ٢.٣٥ للسلسل الع

عيون. ۲،۱۰ حوادیت. ٣,٤٥ الجنيد في الطب. ٤,٢٠ استشارة طبية. ٤.٣٥ برامج تطيمية. ٥,٣٥ الناس والسياحة. ٦,٠٠ فترة لخبارية.

٧.٢١ للسلسل للعسريي الحب والطوفسان بطولةعـ الحسريري وزيزي البستراوي وأحسم عبطعزيز ولقراج

ابراهيم الشوادي. ٨٠٠ علي الطريق تقبيم: ملك أسماعيل. ٨٥٥ حنيث الروح. ٩.٣٠ واحسد في للليسون تقديم عبطلجيد

خضر. ۱۰٬۱۰ نادي السيدم فيلم ،فرقة لللاثكة، ١٢,٠٠ تَضْرِ الْأَنْبِاء. • ١٢,٣ متابعة السهرة. ١,١٥ محلة الأغاني.

١.٣٠ ابتسامة آخر الليل. ١٠٣٥ أوتار قليل. ١.٤٥ القسران الكريم والختام.

عن الخسلاق الرحسمسة؛

البرنامج تقنيم ثابت نور

الاحتفسال

يدعساء

الكسروان

انارة البرامج الثقافية

بالبرنامج العام تستبعد

للاحتفال بالحلقة رقم

۱۰۰۰ من بـرنامج «نعـــاء

ويقدمه الاناعيان السيد

حسن وجيهان الريدي

حيث تقام أمسية فكرية

يشارك قب عدد من

للبدعين في مجالات الشعر والإعلام والفكر الديند..

والإعلام والفكر الديني.

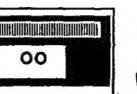
بدأت إلاعته في قطر بصورة دورية

أأسند عامين تقريبا عندما استمم له

من البرنامج ومرافاتهم بطقات أفرى بعد أنتهاء الملقات الرسلة واضاف حامد أن البرنامج مسلمت

نستطَّهِع تقديم معلومات أكثر عن كل شفسية نستضيفها.

السن





الإذاء

ما اسم الصحابى الجليل الذي انتـصـر على الروم في معركة اليرموك وكان يحارب السلمين في معركة أحد والذي ينخل السيـف في لقبه، ها هو سـرُال اليّـوم في برامج اقرأ واكسب الذي يقنمه حمدي الكنيسي في العاشرة والنصف باناعة صوت العرب.

خارج العاصمة الدين معاملة ٨٤٠ يستضيف برنامج النين للعاملة في اللعبة القسرأن الكريم الدكستسور حسين السمرة، يتصد

البرنامج الثاني أعدخطة تهتم بالأقاليم خصص برنامجا بعنوان ألبرنامج الشقافي خارج العاصمة يهنتم بالإبناعات الغنية والأدبية والثقافية لمبدعي الأقاليم يبدأ بثه من ينابر كما يقدم حلقات بعنوان امبدع بأثرة الضوءه تعد البرنامج وتقلمه نجوي وهية.

علاج السهنة

٧,٤٠ تسمع في اللعة القرآن الكريم الي طرق علاج السمنة ونزلات البسرد وتشعقق اليسد والقسمين وغسيسرها من الفسوائد الغذائية التي لختص الله بها ثبات أللفت يستضيف البرنامج البكتور مسين عبىقحق، وتقنمه زينب

مع الأدباء الشيان صابق شرشر وبقد بيوان عاه مؤخراً، تقدم الدراسة في الخامسة والنصف مساه من خطال برنامج مع الأنباء الشبان بالبرنامج العام

تم ابرافيم عبطلميد منير الثقافة العامة بالثقافة الجماهيرية دراسة نقسية عن بيوان الشاعر أمصره للجلس الأعلي للشقناف

والذي تقدمه هدي العجيمي. تطوير برنامج ، أعسلام خسائدون، كتب - أمجد مصطفى:

بدأ عامد يوسف كبير مقدمي إتاعة الشرق الأوسط ومقدم برئامج وأعلام خالدونًا وضَع خطة جنيدة لتطّوير البرنامج تتضمن استضالة مّزيد منّ التـضحــُـصين والنقاد بالورخين لإثراء البرنامج بالاضباقة الى تناول شخصيات عالمية لتوسيع دائرة انتشار البرنامج بتم تناول شخصيات مثلًّ شكسبير وموليير وغيرمما من الشخصيات التي اثرت في الحياة العالمية. لكد حامد بوسف أن البرنامج هدفه إمياء نكرى المالدين التأسيل قيم الرفاء والعرفان تجاه الشخصيات





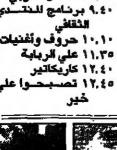






فهمي عمر مبير عام الرسيقي الغناء بالاتاعة تقدم بمنكرة الي رئيس الاناعة تضم عنة اقتراحا لَانْقَـَاذْ تَرَاثَ الاناعَـةُ الْغَنَاتَي، طَالَب في للنكرة بأعادة بث روائع لضاني الفنانين القيدامي، وتخسمه يص برنامج يومي لاناعة لعمال لصمد الصفناوي ومحمد عبده صباك وعطية شُرَّارَة رعلي فراج واعلاة بثُّ اعمال أوركسترا الاناعة، كما طالب في الذكرة بحظر اناعة الاغاني التي لم تعرض على لجنة الاستنساع. وعودة مختارات الاناعة الغنائية، لقارمة موجة الأغلني الهابطة.





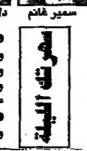




دلال عبنالعزيز كلارك جيبل سينني بواتييه فريد شوقي 🗨 تقدم القداة الأولى في الجرَّء الأول من سهرتها الليلة برنامج نادي السينما ويعرض الفيلم الأمريكي فرقة لللائكة بطولة كالارك جبيبل وايفون دي كاراو وسينني بولتييه. لخراج راؤول وولش، البرنامج تقدمه د. درية شرقَ للدين

ويستضيف للناقد السينماش أحمد رأفت بهجت. وتقدم في لجزَّ الثاني من السهرة مجلة الأغاني التي تقدم حلقة من أفضل أغنيات عام ١٩٩٥.

🗨 وعلى القناة الثانية تسهر مع مسرحية قارس وبني خيبان بطولة سمير غانم ودلال عبدالعزيز لخراج تليفزيوني ابراهيم الشقنقيري.





اليوم.. تتسلم الفنانة فاطمة رشدي شقة جبيدة في وسط القاهرة بعد أن ظلت عدة سنوات تتأشد للسشولين عن محافظة القاهرة بتوفير سكن لها في قلب القاهرة لتابعة الاطباء والترند على للستشفيات قرر الفنانون والنجوم الكبار ان يشاركوا باموالهم في إزالة بعض الشقاء والجدود

الذي يولجـــه راندة فن للسيرح بلخل مسصير. والدول العسربيسة.. نفع النجوم حتى آلان ١٨٠ الف جنيله قيملة شراء هذه الْشَيَّة.. شَارِك في التبرع: عسائل امسام، شسريهسان، شائية، يسرا، محمود عبىالعزيز، هندرستم، محمد صبحي، سمير غانم، سمير عبىالعظيم، سمير صبري، أحمد بدير، لهيئة للسرح. احمد زکی، محمود یس،

عمار الشريعي، الهمام شاهين، لبلجه، ماجدة الصد الفخرانيء مجدى العمروسي الذي يتولى جمع تبرعات الفنانين.. قال وهناك تبرعات لخرى قائمة من اهل الفن.. من سمير خفاجي، وليلى علوى، ووحيد حامد، ويوسف شعبان وأسامة لنور عكاشة وصلاح السعدني.

هذه اللمسة الحـضارية من نجـوم مصـ تزيل وصمة حجود لحاطت بالفنانة فاطمة رشدى خلال السنوات الاخيرة.. شاهنتها منذ عدة اشهر وهي تعيش بلخل حجرة متهالكة، في لحد لزقة القاهرة حجرة يعجز القلم عن وصف مسعالها، لم التصبور ان يكون هذا مصير النجمة التي قدمت اعمالها امام لللايين، طافت بفرقتها جميع البليان العسربية، وعندما سافرت إلى لندن في الشلاثينات.. رفعوا العلم للصرى للخل لحد البادين تحية لها.

للوقف الحضارى لنجوم مصر تجاه هذه الفنانة يحسّاج إلى خطوة عملية.. تنظم اقعال الخير تجاه الكبار من اهل الفن.. الذا لا يعلن هؤلاء الفنانون تكوين جسمسية انسانية.. تقولي بالتعاون مع النقابات الفنينة توفير الرعاية لرموز الفن الكبار، تزيل عنهم بعض تقلبات الزمن، وتساهم في

اعادة رسم لبسمة فوق وجوهم؟ فهل يستكمل النجوم مسيرة العطاء والخير التي بنأت مع فأطمة رشدي؛ أتمنى



كل دول العالم تديرها حكومة ولحدة، لكننا ويكل فخر، نتمتع طبقاً لأحماث هذه الأيام باربع حكومات.. حكومة كلام؛ لتنفى اليبوم كل مانطقت به أمس من تصريحات، وحكومة خفية: لتزوير الانتخابات، وحكومة سفريات: للوقوف في للطارات، وحكومة ظل: لانتظار.. التوجيهات!!

قطر الندي

بالصير الثى آت إليه

سلالة لللوز

أمجد ناصر

ثخبرتنى

عيونك

بدالنبي عبدالباري

أعلان جوائز فنقي الشفافينة أول منازس

تعقد لجذة الاعتاد للاحتفال بقشاض محبد حسن بلني حتماعا في الخاسة والنصف مساعاتين و أسبب البحق

ترتيبات الاحتفال لذى يقام اول عارس القائم، وهو الوعد

الحند لاعالن جوائز الشاعر طقى التي

للحدد لإعالن حوائز الشاعر العلى التي المحموا مؤسسة بنائي الذاكية ومقرها الحن عنصروف أن جنوائز طبقي بنائت العدام اللاثني شقط، وتمنح في شرعين، الشغر وذاد الشعر، يحضر الاجتماع على من الحدمات في راج، أمين عام أجدائزة واعضاء الدماة، در عبدالقادر القد، در واعضاء الدماة، در عبدالقادر القد، در واعضاء الدماة، در عبدالقادر القد، در

مصطفى الشكعة ، ب محمد عبدالطالب،

د طه وادی، اشاعر فاروق شوشة احمد مجاهد، مصطفی عینالله

إنه حقا عالم اطفال

... يجنو أن كل ما يسعد الإطفال أصبح يفضله الكبار فلقد ثكر تقريب نشر في لدين مؤخرا أن البرامج الوسيقية والعلب الفيديو جيم وبرامج الفيديو الترفيهية تحقق الأن مبيعات ضخمة. ما وضح الذور للمجنوب المسالة على المسالة

وَاوَضْحَ التَقَرِيرِ إِنْ مَبِيعَاتُ هُذَه البِرامج وصلت إلى ٣٣.٣ مليار نولار في الولايات للتجنة فاط.

حب وكبرياء

قررت محطة «بي. بي. سي، التليفزيونيـة انتاج رائعـة الإنب العـاليـة «حب وكبرياء» في حلقات

وتقوم بالبطولة المثلة البريطانية جيئت بالنو

والَّاخُرّاجُ لَسُيمُونَ لُونِجِ تُونُّ وينَّتظُرْ أَنْ ينتهيُّ تصوير قعمل مع نهاية العام القائم.

للنوفية ـ الرشيدي عبداللطيف:

ايمان بكرى واحمد الحوتى وفؤاد حجاج.

البيئة الريفية.



يصتفل للجلس الاعلى للثقافة

ندوة بالجلس برئاسة النكتور جابر

عصفور الامين العام وللخرج الكبير

صلاح ابو سيف مقرر لجئة السينما

بالجلس ويشارك فيمها القنانون

حركي محمد جمال ـ ومصمد للنكر وبيكور محمد سعيد اذراج احمد امين _ وقررت جمعية السرحيين بالثقاقة الحماهيرية

مـصــر حــتى يــــمكن للمبـريون بـالخــارج من

متابعة الانتاج للصري

من دلحسيسة وربطهم

بالوطن من نلصية أخرى

وصل إلى ليران مسلسل

نور الأسلام يشرق على

أسيبا ومسلسل مصمن

رسول الله تم لرساله إلى

التليفزيونية بهونج كسونج ولرسلت ادارة

النسويق إلى تركيا الجزء

محمد رسول الله

سدى للحطبات

يتضمن للؤتمر بحث عن السينما

محقوظ وعرضا سينماثيا امريكيا

لفيلم التعصب لشراج جرنيت

وبصثأعن السينسا الإسبانية

للنكتور حسن عطية يعقبه عرض

توفيق صالح ـ د. نسمة البطريق ـ القيلم السينمائي الاسباني كارمن رريح ودور العسرض السينمائي لتوقيع عقد الإتفاق النهائي على حقوق التليفزيون للصرى لبث الإفلام للصرية عبر الكلاد السياسة المسرية عبر لخراج كارلوس ثورا. أمين بسيونى منيب شافعى

كتب_سعيد علام:

يعقد امين بسيوني رئيس

محلس امناء اتصاد الاناعة

والتليفزيون اجتماعا مع وقد من غرفة صناعة اسينما برئاسة

منيب شافعى وشركة مصر

للتسوريع وتور العسرة

الكابلات إلى امريكاً مقابلٌ مبالغٌ مازال المفاوض بشأن قيمتها

جاريامع منير عام المقود

للعروف أن شركة مصر تعتلك

حق استغلال حوالي ٣٥٠ فيلما

۷۵٪ منها من انتاج مؤسسة السينما دسابقاه و ۲۵٪ منها من

انساج القطاع الضاص.. وبالر

الافلام التى يتم التفاوض عليها

هي ملك للقطاع الخــاص وهي التي يتفاوض عنها ممثلو غرفة

صناعة قسينما ضمن وقد

ماجدة الخطيب وخالد النبوي في مشهد من مسرحية الجنزير

مسرحنياته ابحيات يامجرها للمخرج جلال الشرقاوي أيضا

منده سنوات. اما جلال الشرقاوى فهو افراز موهوب من افرازات مسرح الدولة

الجنزيرا كتبها سلماوى عاه ١٩٩٢ مع بناية است ف حال

مصر. من خلال أرهابي تقويه الصنفة الناء هروية من الشرطة

لى منزل اسرة مسللة ويعيش مسعمه فستسرة من الوقت ويستطيعون منقشة مفاهيمه

ُ وعنَّ لُلباشرة التي تأتي قرينة

لثل منا الدوع من النصوص والإجراء الخطابية التي يمكن إن

تعيب الاحداث يقول سلماوى: هذا

الأسلوب اسلوب ترامى معروف ولا عيب فيه اذا كان موظفا في

لنراما ومنشابكا مع نسيجهاً.

زيت على تول..

لر ظاهرة الارهاب في

عودة جماعية لفش

في فلرة لستينات.

وتعديلها.

بالتليفزيون _ سيد محمود.

للفاوضات مع التليفزيون.

شركة مصر للتوزيع ونور

العرض السيتماثي مبازات

ترفض بيع حقوق استغلال

الأفلام التي تملك حقّ استغلالها

إلى الحطات الفضائية التي تقوم

بُبِثُ الإفلام للصرية على قنواتها.

طوارىء الأوسكار

يلخل أناعة الشرق الاوسط حاليا

حلة طوارىء بسبب الأستعدادات

لحفل اوسكار الشرق الاوسط الني

تشرف عليه نابية صلح رئيسة

الشبكة والتي تقرر اقامتها يوم ٣٠

ييسمبر الحالى ويشارك فيها

منحت صلح ومحمد ثروت

ولطيخة واصلة ونجوى كرم

ويخرجه سمير العصفوري

وينظله للتليفزيون محمدابو

الحقل يقام بلخل قاعة للؤشرات.

القلوح.

إشراف: عبدالرازق معين

برثاسة عباس لحمد منير للهرجان تبني للسرجية وعرضها في للواقع الثقافية التابعة اعمال رمضان التليفزيونية نى المراكز الثقافية لعرضها في رمضان

احتفالات المجلس الأعلى للثقافة.. بالسينما

بمئوية السينمات مساء اليوم للتعقد الامريكية لنسمة البطريق ومنحت

التي تناع خيلال شهير الاعتمال التي تناع في تلواف برقيات من قدول الإجنبية إلى القطاع الاقتصادي بلتحد الإذاعة رمضان، آکنت زینب عزت مسير عام التسويق الاجتبى إن ألابارة مارالت والتليفزيون تطالب فيها النول بأعمال تليفزيونية تتلقى طلبات النول الاجنبية وتم ارسال لاناعتها خلال شهر العسيد من الاعسال رمضان، تم شحن عملين مما الكعبة للشرفة وفي التميزة إلى هذه الدول لنخدار منها ما يتمشى مع طبائع شعوبها وقلت حسراب للتسلب إلى ان الادارة ارسلت إلى الراكز الثقافية الصرية تدونسينا وهمنا من لاعمال البينية التي تم انتساجها منذ سنوات بالدول الاجتبية ١٩٧ بعنوں، ہے۔۔۔۔ ساعة تئيفزيونية لعرضها طوال شهر رمسفسان وهي نفس

وطلبت اناعة الشبرق ببأريس البرامج التميزة

المؤتمر الأدبى الثانى فى بورسعيد الفق اللواء فسخر النين خالد محافظ بورسعيد وحسين مهران رئيس مجلس ادارة الهيئة العامة العصور الثقافة على اقامة مؤتمر بورسعيد الادبى في الفترة من ٢٦ ـ ٢٨ ديسمبر في اطار عيد بورسعيد القومي. يناقش المؤتم احد عشر بحثا، منها خمسة المحاف في الشعر واربعة في القصص وثالاته في السحافة في المحافة في المحافة

للسرح. ويكرم للؤنمر الادباء والنقاء والاعسلامين محمد فأير جالال وهنى العجيمى وايراهيم اللبلاني ومصطفى اللبان واسم الرحوم دغريب الاسكندراني، وسامح درويش وزكريا رضوان وابتهال سالم واسم الرحوم داحمد عبى اللطيف بدر، وسمير معوض

شقة وعروسة

... حلم الشقة والعروسة

ليس في منصر فنقط ولكن

ليضافى ليطاليا فلقد البتت

دراسة ان ثمانية من بين كل

عحشرة ايطاليين ممن

تجاوزت اعمارهم السنين

يمتلكون مسلكن خاصة

بينما لا يتمتع سوى ٧٥٪

من الشبان حسيثي الزواج

بالسكن الخاص.

مهرجان أدبى في ذكري عبدالرحمن الشرقاوي

اقامت مديرية الثقافة بالنوفية مهرجانا أنبيا كبيرا لحضفالا

ينكرى الانيب عبطارحمن الشرقاوي ابن قرية الدلاتون مركز

شبين الكوم تحت رعاية للسنشل عبلى حسين محافظ

للنوفية حضره عند كبير من شعراء القاهرة من بينهم الشاعرة

كما افتتح محافظ للنوفية معرض الفنان محمد الطحان

للرسوم الزيَّدية ضم للعرض لكثر من ٢٥ لوحـة تعبر عن

وابراهيم ابـ و حـجـة. ويشــارك في للؤتمر د. بهـــاه طاهر وأدوارد الخراط وخيرى شلبى وفاروق شوشة وجمال الغيطاني وفرينة

الفنان عمال خليفة يصور خسلال اينام فسيلمسا تسجيليا والأقيامن تكيف كمال خليقة

فيلما عن اسانت كاترين،

كتب أحمد كمال الدين: حديث بحد مصل معين. بنا أس عرض مسرحية الجنزير، على مسرح أسالم بطولة عبدللنعم منبولي وملجدة لخطيب وخشاد النبوي ووائل نور وعسرة بهاء الدين، تأليف محمد سلماوي واخراج جالل # --الشرقاوي.

من عنصر إلى مسرّح النولة بعد فسرة غياب أول مؤلاء الؤلف محتمد سلماوي الذي قدمت له مسرحية اسألومي، علم ١٩٨٨ على مسرح النواء من اخراج قهمى الخولى. وكذلك عبدللنعم مدبولى الذي لم يقف على خشبة مسرح النولة منذر من بعيد

واعدلاه، تنور فكرة الأبلم حول بدايات الفن التشكيلي في مصر منذ مجمود مختار وراغب عيك مند محصور ويوسف كامل ومحمد نلجي وسعد الخادم ـ يقع الفيلم في ٣٥ يقيقة ـ كمال خليفة قدم من قبل

للسرحية تعتبر عوبة لاكث

كما سجلوا الاشعار الخاصة بنفس الاحتفالات على برىيات مصفوظة، بعدة متلحف بأوروبا. عازف الكمآن مجمد عادل للصرى بلحث التراث وعلم الأثار للوسيقية انتهى من كتابة الاشعار كماً نقشت ضمن نصوص الاهرام بسقارة ـ من بين الكلمات للكتشفة والترجمة حبيثاء قصيدة والاغنيات الإصلية التي تغني بها لجداننا في رى ان تقول: من يشاهنون النيل في فيضانه يــُمافون نية، لاحظ الفنان للصر لَجِنَائِنَا سَجِلُواْ هَذَهُ الاحتَفَالاتِ في بهو قاعة _ يرتعنون ـ ولكن الحقول والاشجار والطيور الأعمدة الكبرى بمعيد الاقصر.

ـة واحــدة..

بشرى لعاشقي الوقت فلقد قرر العلماء اضافة

ثانية لليوم بانتهاء عام ١٩٩٥ .. ويؤكد العلماء

ان الايام طَالَتْ مَنْدُ عَصِّرِ النيناصُـوْرات وكان اليوم ٢٣ ساعة فقط ومنذ اكثر من ٢٠٠ مليون

سنة كان طول اليوم ٢١ ساعة ونلك لان الارض

التعسليم فسي السراس

.. للاسف ان الكثيرين أبتمنوا عن الثقافة

وشراء الكتب لذلك بينعت في لندن مــؤــدرا! الشركة التي تصــدر الوسـوعـة البريطانيـة [

وَأَعْلَنُ أَنَّ بِيعَ لِلشَّرِكَةَ تَم بسَـبِ تَنَاقُص ﴿ إِنَّ اللَّهُ عَلَيْكُمْ الْحَالِينَ إِنَّ

مبيعات للوسوعة بشكل

عبق التاريخ

كشفت بعثة فرنسية

تونسية للأثار عن قطعة

مسلحتها ٢٥ مترا مكعبا على بعد ٢٧٠ كيلومترا

ونحلوى هذه القطعة

على خبريطة لدول البيجر إ

للتوسط ومرسوم عليها

بعض لجنزر ليسونانيسة

والإيطالية مصحوبة

يابلح زغلول

ما يؤكد عظمة الخالق لذاكر. تناول الباحث د. شـــــ اتة

لحمد عبيالفتاح هنا العالم

في كتاب يصدر عن التمور

بعنوان صناعية التمورا

ويتناول فيه لتعريف

بالنخلة ووصف كامل لثمار

لبلح ومكوناته والتركيب

الكيماني وآهم النتجات الني

ومنتجاتها.

تقرج منه.

عبطرحمن الشرقاوي

كتبت حنان عثمان: ... اللمرا عالم علىء بكل

چنوبی تونس..

بكتابات لاتبنية.

حاد في الأونة الأخيرة.

كلنت تنور أسرع من تلك.

وغيرها من للوسوعات.

سري إيسه!

كسان التعلمساء والتكهشة في مصىر القديمة قد لجروا ابحاثا ومشاهدات نقييقة وقرروا لَّحَادُ فيضان النيل كُمُوعَدُ لبدء السنة الفرعونية، كما نجحوا في تثبيت سنة ٢٤١ قَبْلُ لِلْيِلَادُ كَنُولُ تَارِيخُ مُوثُوقٍ به علي سطح الكرة الأرضية وبنوا كشيرا من الاهرامات وللعايد لتستعمل كساعات شمسية لقياس الزمن مثل بالنقوش الهيبروغلوفينا ويؤكد القنان مسحمد عادا المُصَرَى أَنْ الْأَغْمَانَى الْقُرْعُونَيَةُ قريبة من وجندان الشعو الصسرى والعسربى وتصا



الهرم الاكبر الذي كانت جدرانه الخبارجينة ملسناء ومنغطاة لتعكس اشعة الشمس بعد زوايا لعبرقة فصبول السنة بسهولة إلى تذوقهم لاحتوا

لَهُجِنَّنَا الْعَامِيةُ عَلَى كُثِيرٍ مَنْ الكلِّماتِ النِّوارِثَةُ مِنْ لَغُمَّ لجدائنا القراعنة.

محمد عادل للصري

کتبت۔ نهاد إبر اهيم: ان تنجز مانة وثمانية ليال عرضا مسرحيا وسط ظروف صعبة بالقول معتمرناعلى طاقات شابة تحاول البات وجـودها فهي خطوة تستـحق البحث والتحليل لنتابع خطوات مبحث ومتحديل الديع حطوات فرقة الغد للعروض التجريبية تحت قيالة علمينة لنيرها د. حسين عبنالقائر الذي بنانا معه

ــ منذ سبتـمبر ۹۶ بشرط تنفـیـد ثلاثة مطالب ان انتـدب بقسرار وزاری، تکوین فسرقه کیامله، انشیاء مسسرح. وافقوا وقبلت التحدي ووجيت الفرقة ١٢ فررا ولم تقيم علم ٩٣ سوي خمسة عروض والنعت ورقة عمل اوضيحت أنّ المسرح في الربع قرن للأضى خسر جمهوره بسبب التخطيط وطرحت أربعة اسسخانة، لماذا السسرح مده منا العصرح التحريبي؟ لن؟ بمن؟ وكيف؟ الدران لابدأن تتمب للجمهور في انحاء مصر وطرحت ١٧ مسرحي للعام ألاول وطلبنا فنانين شبأبا يختيرهم أساتلة كبار وطبقنا لاول مرة اختبسارات نفسيسة اختبار للابداع للشخصية

الحواره سورر. ● كــيف بنأت مــشــ الفراتة؟

يعروض:

د. حسين عبدالقائد

للحدوان ولبيان العلاقة بين

قفنان ورميله والجمهور والابارة وواقع الناجيضون عقونا لَّهُ عَامِيْنَ وَنَمْ تَدْرِيبُهُمْ لَلَهُ شهرين على الارتجال، تدريبات للمثل، الساقية وللوسيسقي وانتسبت الطاقات العطلة ألهيئة ورفضت تماما الاستعانة بالنجوم التين يبسون اموال لُدولةً. واسمينه مسرح الفن 🗨 ومانًا عن ميـزانيـات كل هذه

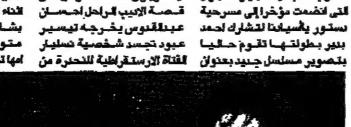
- مُيْرَاتِيةَ البيكور والاثاث في سبع مسرحيات بلغت ٢٢ الف جنيته والتوسيقي بالؤلفين

العريري كلنا لصوص عن الوجه الجنيدعبير صبرى

اصل ترکی ترتبط نسلیسار النناه احنى رحالاتها لاوروبا يشباب منصري من أسرة متواضعة وتتزوجه لكن امها ترفض هذا الزواج.

البطولةهش عبطحميد وسامى العسل ومسيسمي جمال عبير تشارك فى بطولة مسلسل ــر بعنوان اخسفسرة، تؤدى فيه بور راقصة تنور حسياته في مناية الخمسينات يشارك في بطولته واشترف سييف

وخليل مسرسي رامسىق جـــ ويخرجه عادل صابق.





عبير صبرى وميمى جمال في مسلسل دياعزيزى كلنا لصوص،



الصحافة.. أو تقل في اغدالها وقيونها.. غنا تجتمع الجمعية العمومية للصحفيين. حثي تؤكد أصرارها على القاء قانون اغتيال الصحافة أو مارسمي بقانون حماية الفساد.. غنا يمكر أن نضّع للصحافة مستقّع ريسي الضل. أو نتهاون في حضور الجمعية العمومية.. وتترك الصحافة فريسة للصاديلعي بها كما يشآء.. ولو تخلفنا غناً عن الجمعية العمومية فانه يمكن أن يلفذ القانون الشهوه حصانة .. وإن يستمر .. وإن يبتي .. ويدخل الصحفيون السجون .. إذا قالوا كلمة حق. أو عبيروا عن مواجع الشعب في

وصراحة.. 👀 لَقَدْ مَرِنَ المُحَافَّةُ في فترة حرجة بعد صنور قانون ٩٣.. وحصلنا على وعد بعدم استخدام القانون هتي يتم حسب تصوص معدون سبوء وقدم جـمال بنوي إلي محكمة الجنايات في الشـهـر القـادم.. وخيرا فعل عبدالعال البالوري رحير، من مستحيل البطوري رئيس تحسرير الأهلي عندما رفض مجرد التحقيق معه في ظل هذا القسلاون.. وفي نفس الوقت لجستمع للأرتعر العمام للصحفيين.. وتم وضع مشروع قيلاون يراعى مصلحية كل الأطراف.. وســـوف تنظره الجمعية العمومية غيا.. تهينا لتَـقنيمه في مجلس اشعب... لالفاء قلدون ٩٣ وإصدار قلدون جنيد يحمي الصحافة.. ويحمي أصحاب الصالح الشرقاء أيضاً. • إذا اجتمعنا غما بقوة وإجماع كما حدث في الجمعيات السابقة.. القينا الكرة في ملعب الحكومة.. حتى نكشف نواياها.. إناكانت تدريد تعديل القانون

والفاء ٩٣ أو تريد الإصرار عليه واستمراره.. ومعظم الذين والقوا علي القسادون بخلوا الجلس الجسديد.. والذين عسارضوه خرجوا.. إلا فوزية عبداستار قد حمات على أسما هذه به مسرج الدولة حسب تعبيره وكنانت لخبر وأعتقدان مناقشة الفكر بالفكر واعتمدان ملقاسه الفتر العادر المحدد المستدعي هذا لنوع من الدراه ولا يخشى تلك ولا يعتبر عيبا مادام الخرج قبادرا على لاجاد معادل حركي على النصة يمتص هذه البياسرة ويوفقها التحقيق مساهدة طيبة، وفي حالة والجنزير، فإذا اعتقدان الشرقاوي وأدام المنادرة صرجوا.. الا لوزية عبنهسار التي حسمات على رأسها هذه الحسريمة على طول التساريخ.. وقرحت من للجلس بما تحمله. والمسانون الشيسوه يهم شباب الصحفيين أكثر من عواجيزها.. لأنه يعاقب على الخدر وعلى التعادة.. وعواجداً عواجية إلها الآنة يعاف على الخبر وعلى التعليق. وعواجير الصحافة إما أنهم قبل بواسن البياس. أو عرفوا الأسلوب الذي يقلقون به من الأمتيال والتعليب والتهدد. أو المتوصة... والتهدد.. أو النفعون عنها ويطلبون عنها وينافعون عنها ويطلبون المسادمة.. أو للنفعية... ولكن الشعيم ويعهد.. ولكن الشعيم ويعهد... والتنافية المسادمة.. أو للنفعية.. ولكن الشعيم ويعهد مداوية المسادمة.. أو للنفعية.. ولكن الشعيم ويعهد مداوية المسادمة المساد هضم آنص جينا وافرزه مرة لخرى مجسنا كدراما اجتماعية من النوع الذي تفدّقته جميعا. وقد انخلت تعميلات علي النص تُتناسب وللستحيات في الشارع الصري منذ ١٩٩٧ و حتى ١٩٩٥. وتعــد «الجنزير» اول انتــاج المسرح الدولة بعد ضخ امساء جديدة في عروقه التي كلا نيضها يتوقف، وقد اختضع شكر الشخصة والمتحدة ويض القانون للشبوه يهم شباب الصحفيين أكثر ... لأنه يقضي على طموحهم .. فلازهور لاتنمو الا في نور الصرية .. في يصول الشباب إلى كتاب نشرات . ونذلك فنن شباب الصحفيين يتحملون مسنداية أكثر في الفاء القادة عبىاللطيف منير للسرح الحنيث كل امكالاات للسرح ليسخرج العرض في اروع صورة حسب تأكيمه، ديكور الجنزير، صممه مستولية أكثر في ألغاء القانون الشيوه.. ولا أعتقد أن الشياب يرضي بهذه النهاية . أن يتحول

Address States

man commence

911 -- Jerman

1. 3 m 1. 4 m 2 m

يود بشده ف

.

erica est de parameter 🕏

مغوسا وقار هنبها

حب عن السياسة

أجرزاه سنترب مي

. . . . - - - -

مستوسي فدادا باريار

.....

و مغز کبیا

The second part of

بي موصف عمومي يسمع الكلام ولايناقشسه. أو منافق مستي يعيش.. ويلقي طموحه تعلما في أي ميسان من ميسانين الرأي الحررة التعدد المستندن الرأي مرولتعبير الصحيح... يتسخلف عن للوعد في نقسابة

الصحفيين.

معمد الحيوان

د. حسين عبدالقادر:

النكتور صبري عبدا عزيز.

معرض الاتيليه

يفتتح الفنانان لحمد نوار وصبرى راغب فى

السابعة من مساء غد باليلية القاهرة. معرض

الفنان سعيد كامل، يضم للعرض ٢٠ لوحة الوان

أغلب لوحاته بوتريهات للمرأة والزهور _ الفنان

يشارك حاليا بقطعة نحتية في للعرض العام للفن

والعازفين مطعمين بالشاهير لم تنجاوز ۲۰ ألف جنيه لسبع مسسر حسيسات بمعنى ان كل مسرحية بلغت تكاليفها ۲۰ ألف جنيبة بأستبنناء لجور الفنادين...ي. • وغاناً بدأت بالإقاليم؟

- كَانَ لُلُسَرَحَ تَلْخُرُ فَي اِنشَائَهُ فَكَانُ الْقُسروض تَسلينُهُ فِي منتصف يونيو وظل يتلخر حتى نهاية بيسمبر وكنا نجرى البروفات في الصجرات، ولحيانا نست عير مسرح لفرقة لقومية..، ومنذ ١٧ اغسطس قسمنا ١٨٠ ليلة عبرض في ٤٠ يوما استقبلت في الإعليم بكتات بحسفاوة شسينة رغم لظروف القاسية للى تحسملها الشباب بحب وأخلاص. ● ولين بقية الخطة؟

- بدأنا بروفات ۽ مسرحيات جديدة بأنور اما للسرح الحربي، ملك الفرقة التظلمة، إمرؤ القيس متنوعين بين عالى والحريقي ومصرى وعربي.. وكنان في الخطة ٧ مسرحيات لذري أرنت تنفينها لاننى أحسترم كأمسلى

تنفيذها لابنى لحسترم كلمتني ولكن.... ■ ولكن ماتا؟ - والق للكتب الفنى في ١١/٢٠ على المسلس على المسلس كمل المسلس تفيذ باقى للسرحيات السبع وهنا التقيية الأسور وتعرقلنا السبع بسبب ما يسمى بالليزانية التي لا تكفى أي مسيسرالليسة هذه لا لا تكفى أي مسيسرالليسة هذه لا لا تكفى أي مسيسرالليسة التي الأضافة إلى ان المخطة وصفت السبوعا فقط لكل عرض وقوجئنا بامتناد للية الاسبد عية وقوجئنا بامتناد للدة الاسبوعية فاردهم البرنامج حسلى مايو القسادم ورفض الرمسيل عبسدالفغار عودة رئيس قطاع الفنون الشعببة السماح بتنط بقية فعروض وطلب لجنما الكتب الفني وأم يُحضر لحدّ ولكن الشكلة أن هذا مستروع حضاری فلو کان هناک اهبار أو عرفلة فسوف بتعرفل الجميع، وبدوری اسسال کل مسشولی الشقیسافی کا مسشولی ــافــــة مل ترينون مســرحا لم لا..؟!!

تقيم ثقافة لجيزة ننوة مساء غدحول عيدالنمس يقصر ثقافة آكتوبر وتقدم عروضا سينمائية بقصر ثقافة لبنرشين ومكلبة منف وبيت تغافة التكنيا ومكتبة امبلبة

ومكتبة القطورى.